



GUÍA DOCENTE CURSO: 2012-13

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
Asignatura:	Antropología Social		
Código de asignatura:	13104229	Plan:	Grado en Humanidades (Plan 2010)
Año académico:	2012-13	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	4	Tipo:	Obligatoria
Duración:	Primer Cuatrimestre		
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA			
	Créditos:	6	Horas Presenciales del estudiante: 45
			Horas No Presenciales del estudiante: 105
			Total Horas: 150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:		Semipresencial (b-learning)	

DATOS DEL PROFESORADO			
Nombre	Arjona Garrido, Ángeles		
Departamento	Ciencias Humanas y Sociales		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	66		
Teléfono	+34 950 015437	E-mail (institucional)	arjona@ual.es
Recursos Web personales	Web de Arjona Garrido, Ángeles		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por	Universidad De Almeria		Fecha	23/07/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==	PÁGINA	1/8
				
hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==				

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades previstas para el aprendizaje y distribución horaria del trabajo del estudiante por actividad (estimación en horas)

I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	0,0
	• Grupo Docente	31,0
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	14,0
	<i>Total Horas Presenciales/On line ...</i>	45,0
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo Autónomo)	• (Trabajo en grupo, Trabajo individual)	105
	<i>Total Horas No Presenciales ...</i>	105
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE		150,0

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

PÁGINA

2/8



hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Este programa presta especial atención a determinados aspectos de la disciplina, dedicándose, uno, a cuestiones conceptuales y metodológicas; dos, a ejemplificaciones, con el análisis de casos etnográficos concretos; tres, al apoyo bibliográfico que es un buen complemento para el estudiante, sirviendo como una guía que le permita tanto seguir el curso con facilidad -lecturas básicas-, cuanto alcanzar una sólida formación -lecturas complementarias-.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Filosofía y Antropología

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

No se precisan conocimientos previos; la asignatura se imparte en castellano. Ahora bien, sería recomendable que el alumno tenga nociones básicas de informática, con el manejo de un procesador de texto y el sistema de navegación en Internet. Además, si el alumnado conoce el inglés se podrán facilitar algunos textos en este idioma.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Al cursar la asignatura Antropología se equipara al estudiante con los conocimientos suficientes para que aborde, de manera crítica y reflexiva, los problemas sociales actuales, a la vez que se familiariza con un marco teórico de referencia. Además, se proporciona al estudiante una visión histórica del pensamiento antropológico actual, introduciéndole en las corrientes que han configurado la Antropología desde el momento que se considera una ciencia hasta hoy. En ellas ha de comprender la variedad de aproximaciones teóricas que, con tales perspectivas plurales, ofrecen respuestas alternativas a los diversos problemas planteados. Asimismo se introduce un conocimiento suficiente y un aprendizaje del uso de las técnicas de investigación socio-antropológica. Por último, el alumno adquiere aprendizaje en la utilización de las nuevas tecnologías a través del aula virtual como apoyo a la enseñanza

COMPETENCIAS

Competencias Generales

Competencias Genéricas de la Universidad de Almería

- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma
- Compromiso ético
- Trabajo en equipo
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Habilidad en el uso de las TIC
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Capacidad para resolver problemas
- Conocimientos básicos de la profesión
- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimiento de una segunda lengua

Otras Competencias Genéricas

- Comprender y poseer conocimientos
- Capacidad de comunicar y aptitud social

Competencias Específicas desarrolladas

RD001, RD002, RD003, RD004, RD005, UAL01, UAL02, UAL03, UAL04, UAL05, UAL06, UAL08, UAL09, UAL010, FB009, FB010, FB011, HIS002, HIS003,

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Un curso general de Antropología Social ofrece al estudiante las siguientes necesidades y objetivos, atendiendo a los criterios que consideramos más oportunos: Uno, proporcionarle una idea clara -apoyada en ejemplos característicos- de lo que son los diversos criterios de comparación y contraste social-cultural y biológico que constituyen la Antropología Social. Dos, presentar la experiencia descriptiva, analítica y teórica de la Antropología dentro del contexto de las demás tradiciones humanísticas y científicas. Tres, exponer los parámetros políticos, epistemológicos, culturales e históricos que condicionan y delimitan la Antropología Social. Cuatro, ofrecer al estudiante un equilibrio entre los aspectos descriptivos, analíticos y teóricos que caracterizan a los autores, obras, corrientes colectivas y demás aspectos de una introducción a la Antropología Social. Cinco, para ello, y como consecuencia de lo anterior, conviene explicitar y matizar los casos más destacados de la constitución de la Antropología Social como disciplina. Por tanto, proponemos que el tratamiento de la bibliografía sea por parte del estudiante un acercamiento a los trabajos o monografías clásicas, sin desperdiciar lo que éstas ofrecen en su globalidad; tales como: distintas construcciones conceptuales, conjunciones con otras disciplinas, teorizaciones, elaboración de la propia historia de la Antropología Social, mediante contrastes y comparaciones entre objetos y enfoques, etc.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

PÁGINA

3/8



hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS			
Bloque	Tema 1. La Antropología Social y la Cultura		
Contenido/Tema			
	1.1. La antropología como ciencia de la cultura 1.2. Corrientes de la Antropología		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Trabajo en equipo		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Bloque	Tema 2. Métodos de investigación en Antropología		
Contenido/Tema			
	2.1. Etnografía, Etnología y Antropología 2.2. Técnicas de trabajo de campo		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Bloque	Tema 3. Tránsito de las sociedades ahistóricas a las sociedades históricas		
Contenido/Tema			
	3.1. Las sociedades premodernas y modernas 3.2. Ultramodernidad y complejidad social		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Proyecciones audiovisuales		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Debate		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Bloque	Tema 4. Parentesco, matrimonio y familia		
Contenido/Tema			
	4.1. Las estructuras del parentesco. La residencia 4.2. La familia		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Sesión de evaluación		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Debate		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Bloque	Tema 5. Organización y estratificación social		
Contenido/Tema			
	5.1. Clase y estatus 5.2. Etnicidad		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Proyecciones audiovisuales		2,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Problemas		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Bloque	Tema 6. Política y complejidad social		
Contenido/Tema			
	6.1. Democracia y nuevos conflictos sociales		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

PÁGINA

4/8



hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

6.2. Globalización y transnacionalismo			
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Proyecciones audiovisuales		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Trabajo en equipo		2,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
<hr/>			
Bloque	Tema 7. Dinámicas de inclusión y exclusión sociales		
Contenido/Tema			
7.1. Variables que determinan la inclusión/exclusión 7.2. Pobreza, discriminación, intolerancia, racismo			
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Exposición de grupos de trabajo		2,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Debate		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
<hr/>			
Bloque	Tema 8. La construcción de identidades		
Contenido/Tema			
8.1. Identidad de género 8.2. Identidades culturales/religiosas. Los nacionalismos			
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Aprendizaje basado en problemas		1,0
	Resolución de problemas		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
<hr/>			
Bloque	Tema 9. Las migraciones internacionales en el Mundo Contemporáneo		
Contenido/Tema			
9.1. Teorías, sistemas y tendencias en el estudio de las migraciones 9.2. Las migraciones en España, Andalucía y Almería			
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Exposición de grupos de trabajo		3,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Debate		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
<hr/>			
Bloque	Tema 10. Antropología de la sexualidad		
Contenido/Tema			
10.1. Esencialismo y constructivismo 10.2. Sexualidad y transgresión (trabajo sexual, homosexualidad)			
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Exposición de grupos de trabajo		2,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Trabajo en equipo		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
<hr/>			
Bloque	Tema 11. Nuevas figuras de la violencia		
Contenido/Tema			
11.1. Violencia mediática 11.2. Violencias cotidianas			
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

PÁGINA

5/8



hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

Reducido	Estudio de casos		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Bloque	Tema 12. La Antropología Aplicada		
Contenido/Tema			
	12.1. Deporte 12.2. Drogas		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Exposición de grupos de trabajo		2,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,0
Descripción del trabajo autónomo del alumno			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/07/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	6/8
			
hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==			

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios de Evaluación

Las clases teóricas consistirán en la explicación introductoria -análisis y discusión- del temario, por parte de la profesora.

El trabajo de la parte teórica: El alumno-a (en equipo de dos personas, máximo de tres) confeccionará, extraído de los manuales y otros textos, el desarrollo de un tema del programa, con un mínimo de 25 páginas. Obligatorio poner la bibliografía de donde se ha sacado la información.

Las clases prácticas constan, **uno:** de la lectura de DOS libros, escogidos de un listado que ofrecerá la profesora y **dos:** realizar las tareas propuestas en webct y subirlas por la herramienta Tarea

El estudiante puede optar por sistema examen, para ello, la profesora facilitará el material que formaría parte del examen.

Porcentajes de Evaluación de las Actividades a realizar por los alumnos

	Actividad	(Nº horas)	Porcentaje
I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	(0)	0 %
	• Grupo Docente	(31)	20 %
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	(14)	10 %
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo autónomo)	• (Trabajo en grupo, Trabajo individual)	(105)	70 %

Instrumentos de Evaluación

- Pruebas finales (escritas u orales).
- Otros: Esta asignatura está en modalidad mixta (el 25% de las clases presenciales se da por aula virtual), lo que significa que el trabajo y seguimiento en Webct es obligatoria e imprescindible.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

PÁGINA

7/8



hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Antropología cultural (HARRIS, Marvin) - Bibliografía básica
Antropología: el estudio del hombre (ADAMSON HOEBEL, E.) - Bibliografía básica
Antropología. Lecturas (BOHANNAN, Paul-GLAZER, Mark) - Bibliografía básica
Antropología. Una exploración de la diversidad humana, con temas de la cultura hispana (KOTTAK, Conrad Phillip) - Bibliografía básica
Diccionario temático de antropología (AGUIRRE BAZTAN, Ángel) - Bibliografía básica
El materialismo cultural (HARRIS, Marvin) - Bibliografía básica
Introducción a la Antropología (MAESTRE ALFONSO, Juan) - Bibliografía complementaria
Manual de antropología cultural (ESPINA BARRIO, Ángel) - Bibliografía complementaria
Para comprender la Antropología. (AZCONA, Jesús) - Bibliografía básica
Sociología (GIDDENS, Anthony) - Bibliografía básica

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/x?SEARCH=13104229>

DIRECCIONES WEB

- <http://www.cemyri.es:81/>
Centro de Estudios Migraciones y Relaciones Interculturales
- <http://www.elrincondelantropologo.com/>
WEB DE ENLACES A PÁGINAS DE ANTROPOLOGÍA
- <http://www.ugr.es/~pwlac/Welcome.html>
Esta es la página de la Revista Gazeta de Antropología
- <http://www.lasc.es>
LABORATORIO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
- <http://www.imsersomigracion.upco.es/>
Esta página contiene un link que deriva en multitud de nuevas páginas relacionadas con la inmigración

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==

PÁGINA

8/8



hukkBjABbktj0XaYGwi/ow==