



GUÍA DOCENTE CURSO: 2015-16

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
Asignatura:	Percepción y Atención		
Código de asignatura:	14101107	Plan:	Grado en Psicología (Plan 2010)
Año académico:	2015-16	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Básica
Duración:	Segundo Cuatrimestre		
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA			
	Créditos:	6	Horas Presenciales del estudiante: 45
			Horas No Presenciales del estudiante: 105
			Total Horas: 150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:		Semipresencial (b-learning)	

DATOS DEL PROFESORADO			
Nombre	Carmona Samper, María Encarnación		
Departamento	Psicología		
Edificio	Pabellón de Neurociencias 2		
Despacho	223		
Teléfono	+34 950 214638	E-mail (institucional)	ecarmona@ual.es
Recursos Web personales	Web de Carmona Samper, María Encarnación		
Nombre	Daza González, María Teresa		
Departamento	Psicología		
Edificio	Pabellón de Neurociencias 2		
Despacho	202		
Teléfono	+34 950 214623	E-mail (institucional)	tdaza@ual.es
Recursos Web personales	Web de Daza González, María Teresa		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/11/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	1/9




0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades previstas para el aprendizaje y distribución horaria del trabajo del estudiante por actividad (estimación en horas)

I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	4,0	
	• Grupo Docente	27,0	
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	14,0	
	<i>Total Horas Presenciales/On line ...</i>		45,0
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo Autónomo)	• (Trabajo en grupo, Trabajo individual)	105	
	<i>Total Horas No Presenciales ...</i>		105
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE			150,0

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/11/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	2/9
			
0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==			

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

La asignatura "Percepción y Atención" es una de las 6 materias que forma el módulo de "Procesos Psicológicos" del plan de estudios. Con este módulo se pretende que los estudiantes conozcan y comprendan la estructura y organización del comportamiento en sus aspectos conductuales, cognitivos, motivacionales y emocionales, así como las leyes y principios básicos de los procesos psicológicos, fundamentalmente desde una perspectiva experimental. Con los contenidos de la materia "Percepción y Atención" se pretende que los alumnos adquieran conocimientos sobre dos de los procesos cognitivos más básicos, como son la percepción y la atención, y sobre los que después volverán desde una perspectiva aplicada en los distintos ámbitos profesionales de la Psicología. Junto con la materia de Procesos Psicológicos Básico I (cursada durante el primer cuatrimestre del primer curso del grado), se introduce a los alumnos de Psicología en el estudio del Procesamiento Cognitivo humano. Con los contenidos propuestos se pretende que los alumnos puedan conocer los diferentes mecanismos que están relacionados con los procesos de percepción y atención, la metodología para abordar el estudio de estos y los avances más relevantes de las últimas décadas en éste ámbito de la Psicología.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Procesos Psicológicos Básicos I, III, IV y V.

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Ninguno.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Se recomienda al estudiante tener conocimientos básicos de informática, manejo de un procesador de textos y de navegación en Internet, saber y planificar búsqueda bibliográfica tanto en bases de datos informatizadas como en bibliotecas o hemerotecas. El profesor podrá entregar bibliografía y documentación en inglés para el desarrollo de la materia.

COMPETENCIAS

Competencias Generales

Competencias Genéricas de la Universidad de Almería

- Conocimiento de una segunda lengua
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

Otras Competencias Genéricas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Habilidad para el aprendizaje

Competencias Específicas desarrolladas

RD1: Poseer y comprender conocimientos: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

TIT7: Conocer y utilizar adecuadamente los principios básicos de la Psicología. Que los estudiantes conozcan y empleen de manera adecuada los principios básicos de la Psicología.

TIT12: Ser capaz de describir procesos psicológicos. Que los estudiantes conozcan y sean capaces de describir los procesos psicológicos.

TIT17: Conocer las funciones, características y limitaciones de distintos modelos teóricos de la Psicología: Que los estudiantes conozcan los diferentes modelos teóricos de la Psicología, sus funciones, características y limitaciones.

TIT18: Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos. Que los estudiantes conozcan los mecanismos y leyes básicas de los procesos psicológicos.

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

RA.- Conocer la función que cumple la percepción en el comportamiento humano, y la dependencia de la atención.

RA.- Ser capaz de reflexionar sobre los aspectos cotidianos y aplicados del estudio de la percepción y la atención.

RA.- Conocer los paradigmas metodológicos básicos empleados en el estudio de la percepción y la atención.

RA.- Entender en qué consiste la modulación atencional sobre la percepción visual y auditiva, conocer algunos efectos experimentales sobre el tema y las teorías y modelos que lo explican.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/11/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

PÁGINA

3/9



0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/11/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	4/9
			
0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==			

BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS

Bloque	BLOQUE I: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA PERCEPCIÓN Y LA ATENCIÓN
---------------	-------------------------------------------------------------------------

Contenido/Tema

	Tema 1. Percepción y Atención: Introducción a la Neurociencia Cognitiva.
--	--------------------------------------------------------------------------

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Gran Grupo	Clase magistral participativa		0,5
	Conferencia		1,0
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		1,0
	Proyecciones audiovisuales		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		0,5
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		0,5

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Actividad Práctica 1: Seminario: "NEUROCIENCIA COGNITIVA" ACTIVIDAD INDIVIDUAL Lectura previa de artículo (colgado en la Web-CT), visualización de videos en clase y participación activa en el debate posterior. Esta actividad práctica se realizará en el aula y consistirá en la visualización de varios videos cortos relacionados con los contenidos teóricos abordados en el primer tema del programa teórico. Después de los videos, se realizará un pequeño debate en clase en el que se discutirá sobre algunos de los aspectos tratados en los videos. Antes de la realización de esta práctica, los alumnos deberán leer el artículo seleccionado para este seminario y que podrán encontrarlo en la Web-CT. Nº de horas Presenciales: 1 Nº Horas de trabajo del alumno: 2 (para la lectura previa del artículo seleccionado). Evaluación: Participación activa en el seminario (asistencia obligatoria) Evaluación: mediante cuestionario individual a rellenar en plataforma (puntuación máxima:0,5). Fecha límite para la entrega del comentario: se indicará en clase, (en la presentación de la asignatura) o en la plataforma mediante calendario o anuncio.

Bloque	BLOQUE II: PSICOFÍSICA Y PERCEPCIÓN VISUAL
---------------	---------------------------------------------------

Contenido/Tema

	Tema 2. Medición de la experiencia consciente: Psicofísica Clásica y Teoría de Detección de Señal (TDS)
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,5
	Proyecciones audiovisuales		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Aprendizaje basado en problemas		0,5
	Realización de ejercicios		0,5
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,0

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Actividad Práctica 2: "APLICACIONES DE LA TEORÍA DE DETECCIÓN DE SEÑAL" ACTIVIDAD EN GRUPO (grupos de entre 6-8 alumnos) Realización de un estudio sobre los factores que influyen en nuestros juicios psicofísicos utilizando la metodología de la Teoría de Detección de Señal (TDS), y elaboración de un informe siguiendo las normas de la APA (American Psychological Association). La primera parte de esta actividad práctica se realizará en el aula (1 hora presencial), y consistirá en un seminario específico en el que se formarán los equipos o grupos de trabajo (grupos de entre 6-8 alumnos); se concretarán los objetivos específicos del estudio que llevará a cabo cada grupo y se darán las instrucciones generales sobre cómo realizar un informe experimental siguiendo las normas establecidas por la APA. La segunda parte de esta actividad será autónoma del alumno, (también será de carácter obligatorio). En la Web-CT los alumnos encontrarán una guía de estudio (de la parte a virtualizar de esta práctica), que incluirá: el cronograma, todos los materiales necesarios para la realización del estudio (video con tarea experimental de detección de señal, instrucciones generales, hojas de registro y plantillas de corrección), y el sistema de evaluación. Nº de horas Presenciales en Grupo de Trabajo: 1 hora presencial + 3 horas "autónomas" Nº Horas de trabajo del alumno: 20 Evaluación: Informe Experimental. Fecha límite para entrega de Informe Experimental: Se indicará en clase Puntuación máxima:1.0

Contenido/Tema

	Tema 3. Introducción al estudio de la percepción visual: el problema de la integración.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------


Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Gran Grupo	Clase magistral participativa		0,5
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,5
	Debate y puesta en común		0,5
	Exposición de grupos de trabajo		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Estudio de casos		0,5
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,0

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Actividad Práctica 3: "RECONOCIMIENTO VISUAL" ACTIVIDAD EN GRUPO (los mismos grupos de entre 6-8 alumnos que se formen para la práctica 2) Análisis de un caso clínico de Agnosia visual y preparación de una presentación en PowerPoint con los resultados del análisis. Se presentará el caso de un paciente que tras sufrir un infarto cerebral bilateral comienza a presentar problemas en el reconocimiento visual de objetos. A partir de la descripción de las habilidades perdidas y preservadas del paciente, y tomando como marco de referencia el modelo de Ellis y Young (1991) sobre reconocimiento visual de objetos, los alumnos deberán determinar que componentes funcionales o módulos implicados en el reconocimiento visual se encuentran alterados; para así poder determinar qué tipo de agnosia (aperceptiva vs. asociativa) presenta el paciente. En la Web-CT los alumnos encontrarán una guía de estudio para esta práctica que incluirá: el cronograma, todo el material bibliográfico necesario para el análisis del caso clínico propuesto y el sistema de evaluación. Nº de horas Presenciales en Grupo de Trabajo: 3 horas "autónomas" Nº Horas de trabajo del alumno

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por	Universidad De Almería		Fecha	23/11/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==	PÁGINA	5/9
				
0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==				

académicamente dirigido: 20 Evaluación: Presentación en PowerPoint del análisis del caso clínico. Fecha concreta de las exposiciones: se indicará en clase. (puntuación máxima: 0,75)

Contenido/Tema			
	Tema 4. Percepción de la Profundidad.		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Gran Grupo	Clase magistral participativa		0,5
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,0
	Proyecciones audiovisuales		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Demostración de procedimientos específicos		0,5
	Formulación de hipótesis y alternativas		0,5
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		0,5

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Bloque BLOQUE III: ESTUDIO DE LA ATENCIÓN DESDE LA NEUROCIENCIA COGNITIVA

Contenido/Tema			
	Tema 5. Cuestiones Básicas sobre Atención: selectividad y control.		

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Gran Grupo	Conferencia		0,5
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		1,0
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,0
	Trabajo en equipo		0,5

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Actividad Práctica 4: La Atención: selección y control de la información y de los procesos

1. ACTIVIDAD Individual. Visionado de material de video relativo a fundamentos básicos de la atención. Esta práctica es de carácter **OBLIGATORIO** y se evaluará mediante la presentación de un informe semidirigido sobre cuestiones abordadas en el material presentado en clase presencial. **Las clases presenciales serán obligatorias**, lo cual será condición necesaria para una posterior evaluación. Evaluación: asistencia+entrega de cuestionario a través de plataforma virtual. Puntuación máxima: 0'5. La fecha de entrega de dicho cuestionario se especificará a comienzo de la asignatura.

Contenido/Tema			
	Tema 6. Atención y Neurociencia Cognitiva: Redes Atencionales de Alerta-Vigilancia y de Orientación Perceptiva		

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Gran Grupo	Clase magistral participativa		0,5
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,5
	Debate y puesta en común		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		0,5
	Demostración de procedimientos específicos		0,5
	Formulación de hipótesis y alternativas		0,5
	Realización de informes		0,5
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		0,5

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Actividad Práctica 5: Paradigmas y tareas experimentales en el estudio de la Atención ACTIVIDAD EN GRUPO (grupos de entre 6-8 alumnos)
 Revisión de los principales paradigmas y tareas experimentales utilizadas en el estudio de la atención (v.g. Tareas de Priming, Tareas tipo Stroop, Attention Network Test, etc). Los alumnos podrán ver ejemplos de las tareas en las aulas informáticas y elegir un procedimiento del que harán un informe de investigación siguiendo las normas APA, y en el que describirán las cuestiones planteadas acerca del paradigma así como su posibilidad de transferencia al campo aplicado.

Nº de horas Presenciales en Grupo de Trabajo: 2

Nº Horas de trabajo del alumno (NO-PRESENCIALES): 15 Evaluación: Informe en grupo (máximo 5-6 personas) y será de carácter OBLIGATORIO. Puntuación máxima: 1,25.

Se hará especial hincapié en las cuestiones de formato y contenido, así como en las normas éticas para la cumplimentación de un trabajo de revisión. El incumplimiento de dichas normas de realización (se especificarán a priori) serán motivo de la calificación negativa del trabajo.

ESTA ACTIVIDAD SERÁ presencial/autónoma: REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES EN EL AULA (2 horas) Y OTRAS POR PARTE DE LOS ALUMNOS FUERA DEL AULA (4 horas). EL PROTOCOLO DE LAS ACTIVIDADES DETALLADO SERÁ ESPECIFICADO AL COMIENZO DE LA ASIGNATURA EN LA WE-CT CON UN CRONOGRAMA SOBRE COMO LLEVAR A CABO Y LOS PLAZOS CADA UNA DE LAS SESIONES DE

DICHA PRÁCTICA.

Contenido/Tema

Tema 7: Atención y control Ejecutivo

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Gran Grupo	Clase magistral participativa		0,5
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Debate y puesta en común		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		0,5
	Demostración de procedimientos específicos		1,0
	Formulación de hipótesis y alternativas		0,5
	Realización de informes		1,0

Descripción del trabajo autónomo del alumno

continuación de la actividad 5

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/11/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

PÁGINA

7/9



0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios de Evaluación

Las actividades formativas han sido detalladas en cada bloque o unidad temática con detalle y a comienzo de curso serán detalladas en la plataforma, tanto en su características como en los plazos de entrega de informes. **TODAS ELLAS SON OBLIGATORIAS.**

Las actividades prácticas con guía de Trabajo SERÁN DETALLADAS en la web- a comienzo de curso, con un protocolo detallado de la actividad, y de las tareas a realizar presencial y no presencialmente.

La nota final se calculará SUMANDO LA PUNTUACION OBTENIDA EN CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS (una ponderación de las puntuaciones obtenidas en las 5 actividades formativas pudiendose obtener hasta un máximo de 4 de 10 puntos totales) y la PUNTUACION OBTENIDA EN LA PRUEBA DE CONOCIMIENTO (6 puntos de los 10 totales).

SERA IMPRESCINDIBLE OBTENER LA MITAD DE LA PUNTUACIÓN DE CADA PARTE, ACTIVIDADES FORMATIVAS Y EXAMEN, PARA PODER SUPERAR LA ASIGNATURA. Es decir, un 2 (de 4) en las actividades practicas y un 3 (de un maximo de 6) en el examen, para superar la asignatura. A partir de esa calificación se podrá subir nota (un 0,5 como máximo) mediante el empleo de créditos de investigación (colaboración con investigaciones realizadas en la UAL).

Durante la realización de pruebas objetivas se pedirá la NO inclusión en el aula de examen de dispositivos móviles o de memoria, normas que se especificarán a comienzo de curso con la presentación de la guía docente

Porcentajes de Evaluación de las Actividades a realizar por los alumnos

	Actividad	(Nº horas)	Porcentaje
I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	(4)	0 %
	• Grupo Docente	(27)	60 %
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	(14)	10 %
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo autónomo)	• (Trabajo en grupo, Trabajo individual)	(105)	30 %

Instrumentos de Evaluación

- Pruebas, ejercicios, problemas.
- Observaciones del proceso.
- Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc.
- Pruebas finales (escritas u orales).
- Pruebas finales de opción múltiple.
- Otros:

SE REALIZARÁ UNA VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PRACTICAS QUE SUPONDRÁN UN 40% DE LA NOTA FINAL Y UN EXAMEN FINAL QUE CONSTITIRÁ EL 60% DE LA NOTA FINAL.

PARA APROBAR LA ASIGNATURA, SE DEBERÁ TENER COMO MINIMO LA MITAD DE LA NOTA TOTAL DE CADA PARTE (ACTIVIDADES PRACTICAS + EXAMEN FINAL).

todas las actividades prácticas **son obligatorias**

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual
- Otros: se valorará el seguimiento de actividades formativas y de comunicación a través de la plataforma virtual.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/11/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

PÁGINA

8/9



0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Atención y Percepción. Madrid: Alianza. (Munar, E., Rosselló, J., y Sánchez-Cabaco, A.) - Bibliografía básica
- Psicofísica. Madrid: Universitas. (Blanco, M.J.) - Bibliografía básica
- Sensación y Percepción. (Coren, S., Ward, L.M. y Enns, J.T.) - Bibliografía básica
- Manual de Psicología de la Atención: Una perspectiva neurocientífica (Luis J. Fuentes Melero y Julia García Sevilla) - Bibliografía básica
- Psicología de la Atención (Elizabeth A. Styles) - Bibliografía básica
- Psicología de la Percepción. (Lillo, J.) - Bibliografía básica
- Sensación y Percepción (Matlín, M.W. y Foley, H.J.) - Bibliografía básica
- Sensación y Percepción. Madrid: Debate (Goldstein, E.B.) - Bibliografía básica

Complementaria

- La transducción visual. (Ledó, M., Campos, E. y Cuenca, N.) - Bibliografía complementaria
- Percepción Visual (Luna, D. y Tudela, P.) - Bibliografía complementaria
- Fundamentos de Psicología Fisiológica. (Carlson, N.) - Bibliografía complementaria
- Tratado de Psicología General. Atención y Percepción. (Fernández-Trespalacios, J.L. y Tudela, P.) - Bibliografía complementaria

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=PERCEPCION Y ATENCION>

DIRECCIONES WEB

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/11/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	9/9



0n5NmL5rn7wLphMchuA5hg==