



## GUÍA DOCENTE CURSO: 2015-16

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA				
Asignatura:	Cultura Clásica y Ciudadanía			
Código de asignatura:	13101110	Plan:	Grado en Historia (Plan 2010)	
Año académico:	2015-16	Ciclo formativo:	Grado	
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Básica	
Duración:	Segundo Cuatrimestre			
Otros Planes en los que se imparte la Asignatura				
Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Básica	1	Segundo Cuatrimestre
Grado en Educación Social (Plan 2011)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Enfermería (Plan 2009)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Trabajo Social (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA				
	Créditos:	6	Horas Presenciales del estudiante:	45
			Horas No Presenciales del estudiante:	105
			Total Horas:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:			Apoyo a la docencia	

DATOS DEL PROFESORADO			
Nombre	Campos Daroca, Javier		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	05		
Teléfono	+34 950 015250	E-mail (institucional)	<a href="mailto:jcampos@ual.es">jcampos@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Campos Daroca, Javier</a>		
Nombre	Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Departamento			
Edificio			
Despacho			
Teléfono		E-mail (institucional)	
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Profesor/a pendiente de contratación o asignación</a>		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/11/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

PÁGINA

1/9



gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

## ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades previstas para el aprendizaje y distribución horaria del trabajo del estudiante por actividad (estimación en horas)

I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	0,0
	• Grupo Docente	31,0
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	14,0
	<i>Total Horas Presenciales/On line ...</i>	45,0
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo Autónomo)	• ( Trabajo en grupo, Trabajo individual )	105
	<i>Total Horas No Presenciales ...</i>	105
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE		150,0

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/11/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	blade39adm.ual.es	<b>PÁGINA</b>	<b>2/9</b>
			
gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==			

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

El conocimiento de la **cultura política** de la civilización clásica en su diversidad constitutiva (Grecia y Roma) y la comprensión de sus **ideas y valores** fundamentales, de sus prácticas discursivas y saberes, así como de la importancia de su **recepción** crítica en la cultura europea son constituyentes inexcusables de la formación de todo profesional de las disciplinas humanísticas, muy especialmente de las históricas. Contribuye de manera decisiva a la promoción de una visión **crítica** de la propia cultura, así como a una percepción más afinada de las **diferencias** en aspectos básicos de su identidad. Es también de especial interés que el estudio se proponga un recorrido que transita entre culturas que se sienten a la vez afines y rivales, como son las de Grecia y Roma. El desarrollo de estas competencias es especialmente necesario en una formación integral como la que propone esta universidad.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

La materia se relaciona especialmente con las asignaturas que impartan contenidos referentes con el mundo antiguo, así como las relacionadas con las que imparten las distintas ramas de las ciencias sociales que abordan el estudio de la ética y la política.

### Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Los requeridos para cursar los estudios del grado en el que la asignatura se imparte.

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

NINGUNO

## COMPETENCIAS

### Competencias Generales

*Competencias Genéricas de la Universidad de Almería*

- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimientos básicos de la profesión
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

*Otras Competencias Genéricas*

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

### Competencias Específicas desarrolladas

PARA EL GRADO EN HISTORIA

FB009: conocimiento de las principales corrientes antropológicas en el ámbito de la cultura occidental

FB010: conocimiento de los temas del debate antropológico en el marco del desarrollo de las sociedades Históricas

FB011: conocimiento de las principales corrientes filosóficas

FB012: conocimiento de las aportaciones de las lenguas y culturas del mundo antiguo y medieval.

PARA EL GRADO EN HUMANIDADES

FB006: capacidad de reconocer la aportación del estudio del mundo grecolatino y su herencia Humanística a la configuración de la sociedad contemporánea.

HUM006: ser capaz de transmitir información a los distintos sectores sociales

HUM007: conocer los elementos generales de los que constan las situaciones comunicativas y su incidencia en la correcta transmisión de la información

HUM008: conocer las principales estrategias de diseño de los enunciados comunicativos con vistas a su correcta estructuración

HUM009: ser capaz de elaborar textos correctos adaptados a finalidades específicas de comunicación.

HUM011: ser capaz de comprender los procesos de producción, mediación y recepción de las manifestaciones culturales en los diferentes periodos de la historia.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/11/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

PÁGINA

3/9



gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

HUM018: ser capaz de conocer y aplicar los métodos y técnicas de análisis de las disciplinas específicas a las sociedades actuales

### OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Adquirir un panorama general de la cultura política de Grecia y Roma, sus instituciones, discursos y saberes, su relación con el pensamiento y la religión, las figuras más importantes de la filosofía y la política y sus obras, así como su evolución histórica. Conocer las ideas y teorías fundamentales de la cultura política griega y romana, el medio en que surgen, se reciben y transforman en otras épocas y culturas, así como su recepción en los debates que conciernen las ideas básicas de la cultura política occidental. Reconocer las semejanzas y diferencias entre las tradiciones políticas de Grecia y Roma, y las de otras culturas, con especial atención a las ideas de libertad y democracia, sus aporías y los problemas que comporta su proyección universal.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/11/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>4/9</b>
			
gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==			

**BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS****Bloque** I. Ciudadanía y Democracia en Grecia**Contenido/Tema****1. Ideas de la ciudad en la Grecia antigua**

- El giro participativo y la actualidad de la idea de ciudadanía
- Polis: Ciudad-Estado y culturas de ciudades-estado
- Otras formas de ciudad: Babilonia, Jerusalén
- La diversidad del mundo griego y tendencias panhelénicas

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		1,5

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Contenido/Tema****2. Instituciones de la ciudad griega: naturaleza y evolución**

- Los lugares de la decisión
- Tribunales
- Legislaciones y constituciones
- La función bélica
- La fiesta El teatro y su importancia política en la ciudad griega

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Otros	Comentario de textos	1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Contenido/Tema****3. Ideas y valores de la democracia ateniense**

- Igualdades
- Libertades
- Justicia
- Virtudes políticas

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Otros	Comentario de textos	1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Contenido/Tema****4. La práctica de la democracia**

- Deliberación y decisión colectiva
- Persuasión y argumentación: el arte de la retórica
- Figuras del político: legisladores, oradores, líderes y demagogos
- Figuras de la antipolítica: reyes y tiranos
- Democracia y lucha civil

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Proyecciones audiovisuales		2,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Otros	Comentario y debate sobre proyección	1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

**Firmado Por****Universidad De Almería****Fecha****23/11/2015****ID. FIRMA**

blade39adm.ual.es

gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

**PÁGINA****5/9**

gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Contenido/Tema**

**5. Visiones de la democracia griega**

- Historiadores, publicística y oradores
- Ciudadanía socrática
- Platón y la utopía
- Recepción de la política aristotélica
- La democracia ateniense vista desde Roma
- Democracia griega e ideales republicanos en la modernidad

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		3,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Bloque II. Ciudadanía. Vida Social y Política en Roma.**

**Contenido/Tema**

**Tema 1: Ideas básicas**

- Roma como ciudad estado y culturas de ciudades estado en Italia antigua
- Cives - civitas El ciudadano y su ciudad
- Respublica y república

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		1,0
	Otros	Comentario de tesxtos	1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Contenido/Tema**

**Tema 2: Instituciones**

- Censu
- Militia
- Comitia
- Una perspectiva griega de la constitución romana: Polibio, Historias, VI

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Otros	Comentario de texto	1,5

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

**Contenido/Tema**

**Tema 3: Crisis de la República**

- Crisis socio-política del último siglo de la república:
- Cicerón, La República I, Las Leyes, I.
- Obra política de Cicerón y Cicerón como hombre político

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Otros	Comentario de textos	1,5

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almería</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/11/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>6/9</b>
			
gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==			

Contenido/Tema			
	Tema 4: <b>Recepción</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El pensamiento político romano clásico en la Edad Media y Moderna.</li> <li>• Maquiavelo, Discursos sobre la primera década de Tito Livio</li> <li>• El debate sobre la democracia romana</li> </ul>		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Otros	Comentario de textos	1,5
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Asistencia y participación en clase Realización de las lecturas recomendadas y elaboración y uso de materiales disponibles en Webct Realización de las actividades propuestas			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/11/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>7/9</b>



[gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==](https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==)

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

### Criterios de Evaluación

La asignatura se divide en dos partes dedicadas respectivamente a Grecia y Roma. Para cada parte hay una evaluación independiente. La calificación definitiva resultará de la media de la suma de las calificaciones parciales, siempre y cuando estas calificaciones parciales sean superiores a 3.5.

Los/as profesores/as de cada parte harán pública la calificación correspondiente de manera previa a la calificación final, para favorecer la revisión de las pruebas y los ejercicios realizados.

En el caso de que la calificación de una de las partes no alcance el mínimo, el alumno o la alumna podrá, si lo desea, presentarse en la convocatoria de septiembre sólo a la prueba correspondiente a la parte no superada.

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL (Cap. 1.4.4.), en el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante en cualquier medio. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura.

#### Parte I : GRECIA

1. Asistencia regular a clase y participación en las actividades propuestas en clase de manera colaborativa y solidaria: hasta 2 puntos
2. Prueba escrita : hasta 6 puntos
3. Realización de otras actividades propuestas: hasta 2 puntos.

#### Parte II. ROMA

1. Examen final (hasta un máximo de 8 puntos).
2. Participación en clase que implique el seguimiento regular de la materia y la asimilación progresiva de los contenidos, así como actitud favorable del alumno para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este aspecto se controlará mediante breves preguntas y/o ejercicios en clase sobre la materia ya vista en días elegidos al azar a lo largo del cuatrimestre (hasta un máximo de 2 puntos).
3. Si el profesor lo estima oportuno, dará la posibilidad de presentar voluntariamente un trabajo, que puntuará hasta un máximo de 3 puntos.

NOTA IMPORTANTE en relación con el punto 3: según lo establecido en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería en el Capítulo 1 (Métodos de Evaluación), Apartado 4 (Trabajos), "4. En el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura". Por este motivo el plagio será penalizado e invalidará el trabajo, sea cual fuere la fuente de éste (trabajo de otro alumno, libro impreso o internet). POR TANTO, independientemente de las pruebas parciales y/o ejercicios que se puedan realizar a lo largo del cuatrimestre, la realización y superación de un examen final de esta parte de la asignatura es condición indispensable para superar dicha parte.

### Porcentajes de Evaluación de las Actividades a realizar por los alumnos

	Actividad	(Nº horas)	Porcentaje
I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	( 0 )	0 %
	• Grupo Docente	( 31 )	35 %
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	( 14 )	20 %
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo autónomo)	• ( Trabajo en grupo, Trabajo individual )	(105)	45 %

### Instrumentos de Evaluación

- Observaciones del proceso.
- Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc.
- Pruebas finales (escritas u orales).

### Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/11/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==

PÁGINA

8/9



gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==



## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- A Companion to Greek and Roman Political Thought (*Balot, Ryan K.*) - Bibliografía básica
- Demokratia. Historia de una idea (*Musti, Domenico*) - Bibliografía básica
- Diccionario de instituciones de la Antigüedad ( *Federico Lara Peinado et alii.*) - Bibliografía básica
- Historias (*Polibio*) - Bibliografía básica
- Instituciones políticas de la República romana ( *J. M. Roldán*) - Bibliografía básica
- La constitución de los Atenieses (*Aristóteles*) - Bibliografía básica
- Las instituciones políticas romanas (*L. Homo*) - Bibliografía básica
- Sobre la República, Sobre las Leyes (*Cicerón*) - Bibliografía básica
- The Threshold of Democracy: Athens in 403 B.C. (*Josiah Ober, Naomi Norman, Mark. C. Carnes*) - Bibliografía básica
- Tratado sobre los deberes (*Cicerón*) - Bibliografía básica

#### Complementaria

- A World History of Ancient Political Thought (*Black, A.*) - Bibliografía complementaria
- Democracia y participación en Atenas (*Sinclair, R.K.*) - Bibliografía complementaria
- Derecho privado romano. (*A. D;ORS*) - Bibliografía complementaria
- Derecho privado romano. (*A. D;ORS*) - Bibliografía complementaria
- Discursos políticos (*Demóstenes*) - Bibliografía complementaria
- El legado de Roma: una nueva visión (*Jenkyns, R.*) - Bibliografía complementaria
- El nacimiento de la política (*Finley, M. I.*) - Bibliografía complementaria
- Historia de la guerra del Peloponeso (*Tucidides*) - Bibliografía complementaria
- Historia de la teoría política, tomo 1 (*Vallespín, F. (ed.)*) - Bibliografía complementaria
- Historia de las instituciones en la Antigüedad (*J. Ellul*) - Bibliografía complementaria
- El pensamiento político romano (*Zecchini, G.*) - Bibliografía complementaria
- La construcción ideológica de la ciudadanía : identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo (*Plácido, D.*) - Bibliografía complementaria
- La democracia ateniense (*Rodríguez Adrados, F.*) - Bibliografía complementaria
- La philosophie politique à Rome d'Auguste à Marco Aurele (*A. Michel*) - Bibliografía complementaria
- La república (*Platón*) - Bibliografía complementaria
- Strauss, K. y Cropsey, N. (*Historia de la filosofía política*) - Bibliografía complementaria
- The Athenian Democracy in the Age of Demosthenes. Structure, principles and ideology (*Hansen, M. H.*) - Bibliografía complementaria
- The Greek Tradition in Republican Thought (Ideas in Context) (*Nelson, Eric*) - Bibliografía complementaria
- The State of Speech: Rhetoric and Political Thought in Ancient Rome [ (*Connolly, J.*) - Bibliografía complementaria

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=CULTURA CLASICA Y CIUDADANIA>

### DIRECCIONES WEB

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	23/11/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	9/9
			
gVRMjc2Hv/87nXVfn2PCsw==			