



## GUÍA DOCENTE CURSO: 2013-14

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA				
Asignatura:	Debates filosóficos actuales			
Código de asignatura:	13104231	Plan:	Grado en Historia (Plan 2010)	
Año académico:	2013-14	Ciclo formativo:	Grado	
Curso de la Titulación:	4	Tipo:	Obligatoria	
Duración:	Primer Cuatrimestre			
Otros Planes en los que se imparte la Asignatura				
Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Obligatoria	4	Primer Cuatrimestre
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Primer Cuatrimestre
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA				
	Créditos:	6	Horas Presenciales del estudiante:	45
			Horas No Presenciales del estudiante:	105
			Total Horas:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia			

DATOS DEL PROFESORADO				
Nombre	<b>Muñoz Terrón, José María</b>			
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades			
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2			
Despacho	71			
Teléfono	+34 950 015412	E-mail (institucional)	<a href="mailto:jmterron@ual.es">jmterron@ual.es</a>	
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Muñoz Terrón, José María</a>			
Nombre	<b>Aranda Torres, Cayetano José</b>			
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades			
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2			
Despacho	62			
Teléfono	+34 950 015861	E-mail (institucional)	<a href="mailto:caranda@ual.es">caranda@ual.es</a>	
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Aranda Torres, Cayetano José</a>			
Nombre	<b>Carrillo Burgos, Antonio Jesús</b>			
Departamento				
Edificio				
Despacho				
Teléfono		E-mail (institucional)		
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Carrillo Burgos, Antonio Jesús</a>			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

PÁGINA

1/7



rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

## ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades previstas para el aprendizaje y distribución horaria del trabajo del estudiante por actividad (estimación en horas)

I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	0,0	
	• Grupo Docente	31,0	
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	14,0	
	<i>Total Horas Presenciales/On line ...</i>		45,0
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo Autónomo)	• ( Trabajo en grupo, Trabajo individual )	105	
	<i>Total Horas No Presenciales ...</i>		105
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE			150,0

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

PÁGINA

2/7



rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

La asignatura se articula en cuatro núcleos temáticos amplios, correspondientes a otras tantas grandes cuestiones sobre los que se centran los debates filosóficos actuales más relevantes: Debates en torno a la naturaleza, en torno a la cultura, en torno a la igualdad y las diferencias de sexo/género y en torno a la nueva era de la cultura digital, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y la sociedad red.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Cultura y ciudadanía en el Mundo Contemporáneo. Cultura Clásica y Ciudadanía. Paz, Derechos Humanos y Ciudadanía Universal. La estética en la cultura contemporánea.

### Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Ninguno

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

NO se precisan conocimientos previos, la asignatura se imparte en castellano.

## COMPETENCIAS

### Competencias Generales

#### Competencias Genéricas de la Universidad de Almería

- Competencia social y ciudadanía global
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

#### Otras Competencias Genéricas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

### Competencias Específicas desarrolladas

Capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.  
Capacidad de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vistas que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.  
Capacidad para intervenir con conocimiento y sentido crítico en algunos de los debates temáticos clave de la sociedad, la cultura, la ética y la política contemporáneas.

## OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El alumnado adquiere conocimientos, capacidades y competencias para participar críticamente en algunos de los más destacados debates filosóficos contemporáneos: tales los que giran en torno a las cuestiones medioambientales, las disputas en torno a la diversidad cultural, las reivindicaciones de los feminismos contemporáneos y los retos planteados a las sociedades contemporáneas por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y la nueva cultura digital y de la sociedad red.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

PÁGINA

3/7



rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

<b>BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS</b>			
<b>Bloque</b>	1. Debates en torno a la naturaleza. Ecologismo, éticas ambientales y pensamiento verde.		
<b>Contenido/Tema</b>	1.1. De los ecologismos al éticas ambientales.		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,5
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		2,0
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			
Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto.			
<b>Contenido/Tema</b>	1.2. Debate sobre el concepto de "naturaleza" y pensamiento verde.		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		1,5
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			
Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto.			
<b>Bloque</b>	2. Debates en torno a la cultura. Multiculturalismo y crítica a la cultura.		
<b>Contenido/Tema</b>	2.1. El debate del multiculturalismo y la diversidad cultural		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		1,5
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			
Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto.			
<b>Contenido/Tema</b>	2.2. Hacia una filosofía crítica de la cultura.		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,0
	Exposición de grupos de trabajo		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		1,0
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			
Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto.			
<b>Bloque</b>	3. Debates en torno a la igualdad y las diferencias de sexo/género. Filosofías de los feminismos contemporáneos.		
<b>Contenido/Tema</b>	3.1. Filosofías de los feminismos contemporáneos (I). Igualdad y justicia.		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		2,0
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

PÁGINA

4/7



rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto.

**Contenido/Tema**

	3.2. Filosofías de los feminismos contemporáneos (II). Diferencia/s y cuidado/s.
--	--

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,5
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Estudio de casos		1,0
	Realización de ejercicios		1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Estudio de caso. Comentario de texto.

<b>Bloque</b>	4. Debates en torno a la era digital. Pensar las tecnologías de la información y la comunicación, y la sociedad red.
---------------	--

**Contenido/Tema**

	4.1. Las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad y la cultura contemporáneas.
--	--

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		3,0
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		1,0
	Debate		1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Búsqueda de información. Comentario de texto.

<b>Contenido/Tema</b>	4.2. La acción social y política en la era digital.
-----------------------	---

**Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo**

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		2,5
	Debate y puesta en común		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Debate		1,0
	Estudio de casos		1,0

**Descripción del trabajo autónomo del alumno**

Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Preparación de debate y estudio de caso.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/07/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	blade39adm.ual.es	<b>PÁGINA</b>	<b>5/7</b>
			
rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==			

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

### Criterios de Evaluación

La evaluación dependerá de:

- La calificación de las tareas realizadas, trabajos o actividades programadas, teniendo en cuenta aspectos como la realización o no de las mismas, la capacidad de análisis y síntesis de los materiales presentados, la capacidad expositiva y el dominio de la terminología propia de la materia.
- La calificación de un examen final fundada en la valoración de los conocimientos abordados, así como de la expresión de los mismos.
- La presencia y participación del alumnado en las clases teóricas y prácticas y en las actividades programadas por los docentes.

La asignatura se compone de cuatro grandes Bloques temáticos. En una ampliación de la Guía Docente entregada a comienzo del cuatrimestre, se especificará una relación de los temas y cuestiones más particulares en que se desarrolla cada uno, así como los textos específicos para los ejercicios de comentario.

Cada estudiante deberá realizar y entregar en el plazo y forma requeridas las tareas previstas en la Planificación de la asignatura. La realización de las tareas, ejercicios y actividades de la asignatura (presenciales o a través de Aula virtual) se evaluará sobre 5 puntos. La realización del examen se evaluará sobre 4 puntos. La asistencia y participación presencial en el aula y las aportaciones voluntarias en foros de aula virtual se tendrán en cuenta y se evaluarán además sobre 1 punto.

Todo el proceso de evaluación en general y todas las tareas y actividades evaluables de la Asignatura estarán sujetos a lo establecido en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL. En los exámenes, trabajos y ejercicios escritos se valorará la calidad y la adecuación de los contenidos a lo desarrollado en el Aula y en los materiales de trabajo de la Asignatura, así como la claridad y la corrección de la exposición en todos los aspectos. Se excluirá de la calificación y podrá ser penalizado en la evaluación cualquier trabajo presentado del que se atestigüe alguna práctica de plagio, sea entre estudiantes, sea respecto de cualesquiera fuentes o bibliografía (en forma oral, escrita, digital) no citadas oportunamente.

El procedimiento de evaluación prevé la asistencia y participación regular en las sesiones presenciales, en casos justificados de falta de las mismas, se establecerán a comienzo del cuatrimestre actividades y un sistema de evaluación específicos.

### Porcentajes de Evaluación de las Actividades a realizar por los alumnos

	Actividad	(Nº horas)	Porcentaje
I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	( 0 )	0 %
	• Grupo Docente	( 31 )	40 %
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	( 14 )	10 %
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo autónomo)	• ( Trabajo en grupo, Trabajo individual )	(105)	50 %

### Instrumentos de Evaluación

- Pruebas, ejercicios, problemas.
- Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc.
- Pruebas finales (escritas u orales).
- Otros: Glosario de términos filosóficos.

### Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

PÁGINA

6/7



rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- Breve introducción a la ética ecológica (*Guerra Palmero, María JOSé*) - Bibliografía básica
- Cibercultura (*Lévy, Pierre*) - Bibliografía básica
- Dialéctica de la sexualidad: género y sexo en la filosofía contemporánea (*Alicia H. Puleo*) - Bibliografía básica
- El multiculturalismo y "la política del reconocimiento". Ensayo de Charles Taylor (*Taylor, Charles et. al.*) - Bibliografía básica
- Identidad y violencia : la ilusión del destino (*Sen, Amartya K.*) - Bibliografía básica
- Las reivindicaciones de la cultura. Igualdad y diversidad en la era global (*Benhabib, Seyla*) - Bibliografía básica
- Los Señores del Aire: Telópolis y el Tercer Entorno (*Echeverría, Javier*) - Bibliografía básica
- Pensamiento político verde (*Dowbson, Andrew*) - Bibliografía básica
- Primates y filósofos. La evolución de la moral del simio al hombre (*Frans de Waal*) - Bibliografía básica

#### Complementaria

- Antología del pensamiento feminista español. 1726-2011 (*Roberta Johnson, Marta Zubiaurre*) - Bibliografía complementaria
- Del bienestar a la justicia. Aportes para una ciudadanía intercultural (*Pérez Tapias, José Antonio*) - Bibliografía complementaria
- El principio de responsabilidad. Ensayo de una ética para la civilización tecnológica (*Jonas, Hans*) - Bibliografía complementaria
- Ética práctica (*Singer, Peter*) - Bibliografía complementaria
- Globalización cultural y postmodernidad (*Brünner, José Joaquín*) - Bibliografía complementaria
- La derrota del pensamiento (*Finkelkraut, Alain*) - Bibliografía complementaria
- La Dimensión moral del medio ambiente natural ¿necesitamos una nueva ética? (*Velayos Castelo, Carmen*) - Bibliografía complementaria
- Las fronteras de la justicia : consideraciones sobre la exclusión (*Nussbaum, Martha*) - Bibliografía complementaria
- Las mujeres y el desarrollo humano: el enfoque de las capacidades (*Nussbaum, Martha*) - Bibliografía complementaria
- Pensamiento verde: una antología (AA.VV.) - Bibliografía complementaria
- Redes de indignación y esperanza. Los movimientos sociales en la era de Internet (*Castells, Manuel*) - Bibliografía complementaria

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/x?SEARCH=13104231>

### DIRECCIONES WEB

- <http://www.ciberactivismo.es/ciberactivismo/>  
*Portal del Proyecto de Investigación "Cultura Cívica Online: Teoría y Medida" Universidad de Almería*
- <http://www.mujiresenred.net/>  
*Portal de información y formación feminista.*
- <http://www.proyectogransimio.org/>  
*Portal del Proyecto Gran Simio - España*
- <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001926/192689S.pdf>  
*La Filosofía, una escuela de la libertad. Documento de la UNESCO.*

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==

PÁGINA

7/7



rfvmxY17I49dkZP6OgXQcw==