

GUÍA DOCENTE CURSO: 2021-22

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Desarrollo y Presentación de un Trabajo de Investigación		
Código de asignatura:	70354204	Plan:	Máster en Profesorado de Educación Secundaria
Año académico:	2021-22	Ciclo formativo:	Máster Universitario Oficial
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Optativa
Duración:	Primer Cuatrimestre		
Responsable/Coordinador de Asignatura:	Amo Sánchez-Fortún, José Manuel de		

DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	4
Horas totales de la asignatura:	100
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Multimodal

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre	Amo Sánchez-Fortún, José Manuel de		
Departamento	Departamento de Educación		
Edificio	DEPARTAMENTAL HUMANIDADES I. Planta 2		
Despacho	210		
Teléfono	-	E-mail (institucional)	jmdeamo@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505553515150545690		
Nombre	Salmerón Gil, Antonio Jesús		
Departamento	-		
Edificio	-. Planta		
Despacho			
Teléfono	647900817	E-mail (institucional)	asalme@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=		

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

En esta asignatura, que será teórica y práctica, orientaremos los trabajos de investigación de los alumnos; el proceso de realización de los mismos y la recogida de datos, así como la redacción de los trabajos y el modo de presentación.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Aprendizaje y enseñanza de la lengua oral y escrita.

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Conocimientos sobre planificación y realización de un trabajo de investigación. Conocimientos teóricos, Gramaticales y psicopedagógicos, sobre los procesos de escritura.

COMPETENCIAS

Competencias Básicas y Generales

Competencias Básicas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social

Competencias Transversales de la Universidad de Almería

- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Esta asignatura tiene como objetivos básicos el aprendizaje por parte de los alumnos de las diversas etapas que debemos recorrer al realizar un trabajo de investigación, que van desde la elección del tema hasta la presentación, tanto oral como escrita, del proceso y sus conclusiones.

PLANIFICACIÓN
Temario
<p>Bloque temático I. Cómo plantear el trabajo de investigación en el ámbito educativo (TFM).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis crítico y propuesta fundamentada para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje de innovación educativa en el aula. 2. Análisis crítico y propuesta fundamentada sobre temas de interés que pueden presentarse como relevantes para el plan de mejora en los centros educativo. <p>Bloque temático II. Cómo desarrollar el trabajo de investigación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estructura de un trabajo de investigación 2. Redacción de las partes del trabajo 3. Estilo y referencias bibliográficas <p>Bloque III. Cómo exponer y defender el trabajo de investigación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La capacidad de resumir: preparación para la exposición oral 2. La exposición. Comunicación no verbal 3. Elaboración de presentaciones de apoyo durante la defensa oral
Actividades Formativas y Metodologías Docentes /Plan de Contingencia
<p>La metodología docente está orientada a facilitar el aprendizaje significativo y relevante del alumnado. Por ello, se incidirá en la implicación de los estudiantes en tareas relacionadas con el desarrollo de su futura práctica educativa, centrada en el desarrollo de propuestas de innovación educativa en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y, en consecuencia, se propondrán actividades que conlleven la detección de problemas educativos, así como la búsqueda, el análisis y la evaluación de información relevante para despejar las interrogantes planteadas.</p> <p>Además, se hará hincapié en el trabajo individual y cooperativo y en aquellos aspectos que fomenten el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita: redacción de informes, exposiciones orales de trabajos, participación en debates o en cualquier propuesta que implique contrastar ideas, perspectivas, teorías, etc.</p> <p>Para una mayor comprensión y profundización, el contenido de los temas se ajustará al ritmo y a la diversidad del alumnado y del grupo. Junto con la lectura comprensiva de los textos teóricos y la explicación de los contenidos, se plantearán actividades formativas para cada uno de los temas. Estas buscarán la construcción de un marco teórico sólido y propiciarán el establecimiento de vínculos con la práctica educativa a partir de la búsqueda, el análisis y la evaluación de información procedente de fuentes diversas, la lectura de textos, la participación en foros de discusión y la elaboración individual y cooperativa de prácticas.</p> <p>En cuanto al desarrollo de las sesiones, se combinarán clases expositivo-participativas; actividades de búsqueda, consulta y tratamiento de la información; debates y puestas en común; presentaciones orales en grupos de trabajo; proyecciones audiovisuales; realización de ejercicios, prácticas, informes y materiales curriculares; seminarios; etc. Durante el curso, podrán organizarse actividades académicas obligatorias o complementarias propias de la asignatura o coordinadas con otras materias: conferencias, mesas redondas, talleres, seminarios, prácticas externas al aula, etc. En función de la disponibilidad económica, también podrán programarse salidas de campo para visitar editoriales, exposiciones, museos, ferias de libros u otro tipo de propuestas que permitan desarrollar el capital cultural del alumnado y vincular el contenido teórico de la asignatura con el práctico.</p> <p>Plan de contingencia</p> <p>Ante niveles de alerta sanitaria elevados, las actividades formativas planificadas en los grupos docentes se impartirán mediante videoconferencia. Los grupos de trabajo seguirán con la impartición presencial conforme a la planificación establecida; no obstante, si las autoridades sanitarias acordasen medidas más restrictivas, los grupos de trabajo también se realizarían por videoconferencia.</p>
Actividades de Innovación Docente
<p>Se realizarán actividades de producción de textos académicos y escritura creativa en el marco de los grupos de innovación y buenas prácticas docentes de la UAL: GALDÓS (bienio 2021-20229 y CALAMBUR (bienio 2021-2022). Se desarrollarán en formato presencial o virtual a través de la plataforma dependiendo del escenario en el que nos encontremos.</p>
Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación / Plan de Contingencia

El alumnado debe adquirir a lo largo del curso las competencias generales y los conocimientos específicos que le permitan realizar un trabajo de investigación siguiendo las pautas aquí expuestas, así como saber escribirlo con corrección, coherencia y cohesión.

La evaluación servirá para realizar el seguimiento y mejora de la enseñanza desarrollada por el profesorado y de los aprendizajes del alumnado; por tanto, serán objeto de evaluación cuantas actividades teóricas y prácticas se lleven a cabo durante el curso, teniendo especial consideración la implicación y participación activa relevante (presencial y/o virtual) del alumnado en el desarrollo del programa y en la dinámica de las clases. Este sistema de evaluación podrá ser concretado en clase y negociado con el grupo de estudiantes al inicio de la asignatura. Dicha concreción, si la hubiere, será expuesta en la plataforma virtual.

A continuación, se detallan los criterios, instrumentos y porcentajes de evaluación de los dos posibles escenarios (semipresencial y virtual) tanto del sistema de evaluación continua como del sistema de evaluación única final:

Los criterios de evaluación son:

1. Producción y exposición de textos escritos: elabora y expone con claridad y coherencia informes, documentos, trabajos... en los que muestra conocimiento, comprensión y aplicación de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura, además de mostrar originalidad, creatividad e innovación en sus propuestas.
2. Manejo e interpretación de fuentes de información: busca, analiza y sintetiza la información procedente de textos científicos.
3. Trabajo en equipo: muestra un compromiso de responsabilidad y participación activa en los trabajos coordinados en grupo.

Se hará uso de los siguientes instrumentos de evaluación:

- Asistencia y participación activa y continuada en clase, en el aula virtual y en los seminarios de trabajo (presenciales o virtuales).
- Exposiciones individuales y en grupo.
- Trabajos, prácticas, ejercicios, problemas, etc. entregados en el aula virtual.
- Elaboración individual de una propuesta de investigación educativa.

La calificación del curso se hará del siguiente modo:

- Realización y exposición (presencial / virtual) de las prácticas de la asignatura (40% de la calificación final).
- Asistencia y participación dinámica y continuada en las diferentes sesiones de clase (presencial / virtual dependiendo del escenario dado): foros, preparación de debates, profundización en aspectos específicos del temario, etc. (10% de la calificación final).
- Prueba de contenidos teóricos aplicados a la práctica. (10% de la calificación final)
- Elaboración y exposición oral de una propuesta individual de investigación educativa donde se muestre el grado de aprendizaje alcanzado en las sesiones teóricas y prácticas (40% de la calificación final). Dependiendo del escenario, será una presentación presencial o virtual.

La asistencia será obligatoria tanto para las sesiones y actividades teóricas como para las sesiones y actividades prácticas contempladas en los dos escenarios posibles; para ello, el profesor efectuará el seguimiento de control oportuno. Aquellos estudiantes que, por diversos motivos, no acudan a las clases presenciales / virtuales de manera habitual (el porcentaje mínimo de asistencia es un 80 %) serán considerados no asistentes y tendrán que superar la prueba final (10 %) tanto de los contenidos teóricos como de los prácticos de la asignatura y entregar todas las prácticas de la asignatura en tiempo y forma (90 %).

La asignatura tiene carácter multimodal y virtual y, como tal, está diseñada tanto en su desarrollo como en su evaluación. Para cualquier situación excepcional al respecto, debe ponerse en contacto con el profesorado al comienzo del periodo de impartición de la asignatura con el fin de recibir orientaciones en cuanto a la preparación de la materia. Para aprobar la asignatura, será necesario superar tanto la parte referida a las sesiones teóricas como prácticas (presenciales / virtuales). En este sentido, deberá entregar la propuesta de investigación, así como todo cuanto se solicite en relación con la dinámica de la asignatura: prácticas, producción de textos teóricos, exposiciones orales, etc.

Penalización del plagio. Conforme a lo establecido en el Cap. 1.4.4 del Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería, en el proceso de realización de trabajos, estos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura. Tampoco se admitirá el plagio de trabajos publicados en cualquier formato (papel, digital...), así como a la copia en pruebas escritas individuales. Plagiar podrá suponer la no superación de la asignatura.

Convocatoria ordinaria y extraordinaria:

Habrán dos opciones de examen. La primera consistirá en la elaboración individual y entrega de todas las

prácticas de la asignatura detalladas en el aula virtual el día del examen oficial de la asignatura. Deberán ser remitidas a través de una actividad habilitada en el aula virtual con el fin de proceder a aplicar el programa antiplagio.

La segunda opción consistirá en una prueba escrita final mediante la plataforma virtual que constará de dos partes: 1.ª Prueba tipo test y 2.ª Preguntas en las que deberán vincularse los contenidos teóricos con los ejercicios prácticos de la materia.

Sistema de evaluación única final

Aquel alumnado que, cumpliendo los criterios establecidos en el Reglamento de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la UAI y queriendo acogerse al sistema de evaluación única final, tendrá que presentarse a unas pruebas finales escritas y orales que acrediten la adquisición de las competencias descritas en la guía docente. Las pruebas consistirán, por un lado, en un examen tipo test en formato virtual y la elaboración de un informe donde demuestre el dominio de la redacción de un proyecto de innovación educativa, así como la búsqueda, análisis y evaluación de bases de datos específicas para el desarrollo de la temática de investigación seleccionada.

Plan de contingencia

En los casos en los que las autoridades sanitarias acuerden la no presencialidad de las pruebas de evaluación en cualquiera de las convocatorias, ordinaria o extraordinaria, estas se realizarán mediante la plataforma virtual.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en aula virtual
- Otros: Estos mecanismos de seguimientos se tendrán en cuenta tanto en el formato presencial como virtual de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Amo Sánchez-Fortún, J. M. de. La alfabetización académica. Cómo escribir un Trabajo Fin de Estudios. Wolters Kluwer. 2021.
- Amo Sánchez-Fortún, J. M. de. Nuevos modos de leer en la era digital . Síntesis. Madrid. 2019.
- Blaxter. Cómo se hace una investigación. Gedisa. 2005.
- Castelló, M. et al. Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias. Graó. 2007.
- Clanchy, J. y Ballard, B.. Cómo se hace un trabajo académico: Guía práctica para estudiantes universitarios. Prensas Universitarias de Zaragoza. 2000.
- Eco, U. Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura. Gedisa. 1982.
- Moreno Castrillón, F. . Estilo APA en acción: cómo citar y elaborar referencias. . Universidad del Norte. Recuperado de <https://elibro--net.ual.debiblio.com/es/lc/ual/titulos/70034>. Barranquilla, Colombia. 2017.
- Rodríguez, M. L. y Llanes, J. (Coords.). El trabajo de fin de máster. Fases para su elaboración y sugerencias para evaluarlo. Universidad de Barcelona. 2015.
- Sanchez Lobato, J. (Coord.). Saber escribir [Instituto Cervantes]. Aguilar. Madrid. 2010.
- Soriano, R. Cómo se escribe una tesis. Guía práctica para estudiantes e investigadores. Editorial Berenice. 2017.

Complementaria

- Booth, W.C., Colomb, G.G. y Williams, J.M.. Cómo convertirse en un hábil investigador (1a ed., 1a reimp.). Gedisa. 2004.
- Guerra Frías, M., Pena Alfaro Gonzalez, S., & Chavez, M. . Manual de publicaciones de la American Psychological Association: traducción puesta al día según la sexta ed. del inglés por Miroslava Guerra Frías; revisión y adaptación lingüística, Silvia Rosa Pena Alfaro Gonzalez. (3a ed.) . El Manual Moderno. 2010.
- Lewin. La investigación acción participativa. Ed. Popular. 1ª. 2002.
- Sanchez, J. (Coord.). Saber escribir. Instituto Cervantes. 2006.
- Walker, M.. Cómo escribir trabajos de investigación. Gedisa. Barcelona. 2007.

Otra Bibliografía

- Gibbs. El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa. Morata. 1ª. 2012.
- Junquers. Introducción a las ciencias sociales: el trabajo de campo. Marymar. 1972.
- Wayne. Cómo convertirse en un hábil investigador. Gedisa. 2001.

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

https://www.ual.es/bibliografia_recomendada70354204

DIRECCIONES WEB

- <https://web.ua.es/es/eurl/documentos/trabajo-de-fin-de-grado/manual-estilo-publicaciones.pdf>
Manual de estilo de la Universidad de Alicante
- https://www.iberdrola.com/wcorp/gc/prod/es_ES/sostenibilidad/docs/libro_estilo_es.pdf
Manual de estilo de Iberdrola
- https://www.ull.es/view/institucional/bbtk/Estilos_de_cita/es
Estilos de citas
- <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/viewFile/479/507>
Estilos de citas y referencias de documentos electrónicos
- <https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/web/comunica/test>
Programa ComunicA
- <https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/ced/planesyprogramas/programas-innovacion-educativa>
Programas para la innovación educativa (Junta de Andalucía)