



## GUÍA DOCENTE CURSO: 2014-15

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
Asignatura:	Fonología y Fonética Inglesas		
Código de asignatura:	31101208	Plan:	Grado en Estudios Ingleses (Plan 2010)
Año académico:	2014-15	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Obligatoria
Duración:	Segundo Cuatrimestre		
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA			
	Créditos:	6	Horas Presenciales del estudiante: 45
			Horas No Presenciales del estudiante: 105
			Total Horas: 150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:		Apoyo a la docencia	

DATOS DEL PROFESORADO			
Nombre	Carini Martínez, Judith Anne		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	13		
Teléfono	+34 950 015231	E-mail (institucional)	<a href="mailto:jacarini@ual.es">jacarini@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Carini Martínez, Judith Anne</a>		
Nombre	Cruz Martínez, María Soledad		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 1		
Despacho	10		
Teléfono	+34 950 214285	E-mail (institucional)	<a href="mailto:mcruz@ual.es">mcruz@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="#">Web de Cruz Martínez, María Soledad</a>		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/07/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	1/6



[utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==](https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==)

## ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades previstas para el aprendizaje y distribución horaria del trabajo del estudiante por actividad (estimación en horas)

I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	0,0	
	• Grupo Docente	31,0	
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	14,0	
	<i>Total Horas Presenciales/On line ...</i>		45,0
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo Autónomo)	• ( Trabajo en grupo, Trabajo individual )	105	
	<i>Total Horas No Presenciales ...</i>		105
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE			150,0

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/07/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>2/6</b>
			
utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==			

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

La fonología es una disciplina lingüística que estudia los sonidos de la lengua. En este sentido, la descripción del sistema fonológico de la lengua inglesa y el aprendizaje de su herramienta metodológica, esto es, la transcripción, ayuda a mejorar y desarrollar la comprensión y expresión oral auditiva del alumno.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Lengua Inglesa

### Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Nivel B1

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Ninguno

## COMPETENCIAS

### Competencias Generales

*Competencias Genéricas de la Universidad de Almería*

- Conocimiento de una segunda lengua
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

*Otras Competencias Genéricas*

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

### Competencias Específicas desarrolladas

- Capacidad para entender el concepto de fonema como unidad de análisis.
- Realizar transcripciones fonológicas y facilitar la adquisición de una pronunciación y entonación adecuadas de la lengua inglesa
- Reconocer y producir los fonemas vocálicos y consonánticos de la lengua inglesa, con atención especial a su correcta identificación y discriminación.
- Adquirir nociones básicas de entonación y ritmo.

## OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Describir las características principales del sistema fonológico inglés en su componente segmental (fonemas vocálicos y consonánticos) y suprasegmental (entonación y ritmo)
- Mejorar las destrezas comunicativas orales.
- Saber leer transcripciones correctamente.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==

PÁGINA

3/6



utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==

<b>BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS</b>			
<b>Bloque</b>	Introducción		
<b>Contenido/Tema</b>			
	- La fonética y la fonología en la investigación lingüística _ Las características de la pronunciación de la lengua inglesa		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,0
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			
<b>Bloque</b>	Los fonemas segmentales		
<b>Contenido/Tema</b>			
	El sistema vocálico El sistema consonántico		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		15,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		10,0
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			
<b>Bloque</b>	Los fonemas suprasegmentales: acento, ritmo y entonación.		
<b>Contenido/Tema</b>			
	El acento de palabra y el acento de oración Patrones de entonación		
<b>Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo</b>			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		12,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Realización de ejercicios		4,0
<b>Descripción del trabajo autónomo del alumno</b>			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/07/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>4/6</b>



utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

### Criterios de Evaluación

Los criterios de evaluación de esta asignatura tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Capacidad de reconocimiento y producción del sistema fonológico de la lengua inglesa en la prueba escrita y oral respectivamente
- Participación activa en la resolución de problemas y ejercicios y asistencia a clase

### Porcentajes de Evaluación de las Actividades a realizar por los alumnos

	Actividad	(Nº horas)	Porcentaje
I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	( 0 )	0 %
	• Grupo Docente	( 31 )	18 %
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	( 14 )	12 %
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo autónomo)	• ( Trabajo en grupo, Trabajo individual )	(105)	70 %

### Instrumentos de Evaluación

- Pruebas, ejercicios, problemas.
- Observaciones del proceso.
- Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc.
- Pruebas finales (escritas u orales).

### Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==

PÁGINA

5/6



utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- A Course in English Phonetics for Spanish Speakers (*Finch, Diana E. y Ortiz Lira, H.*) - Bibliografía básica
- Fonética Inglesa para Españoles (*Alcaraz, E. y Moody, B.*) - Bibliografía básica

#### Complementaria

- English Phonetics and Phonology (*Roach, P.*) - Bibliografía complementaria
- English Pronunciation in Use (*Hancock, M.*) - Bibliografía complementaria
- Longman Pronunciation Dictionary (*Wells, J.C.*) - Bibliografía complementaria
- New Headway Pronunciation Course (Upper Intermediate) (*Bowler, B. y Cunningham, S.*) - Bibliografía complementaria
- Ship or Sheep? An intermediate pronunciation course (*Baker, A.*) - Bibliografía complementaria

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=FONOLOGIA Y FONETICA INGLESAS>

## DIRECCIONES WEB

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>23/07/2015</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>6/6</b>



[utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==](https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/utSYKN/T5LOBVh7d+Tu3cQ==)