



GUÍA DOCENTE CURSO: 2018-19

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Asignatura:	Diseño e Innovación de Planes, Programas y Proyectos en Educación Social		
Código de asignatura:	30112208	Plan:	Grado en Educación Social (Plan 2011)
Año académico:	2018-19	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	2	Tipo:	Obligatoria
Duración:	Segundo Cuatrimestre		

**DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA**

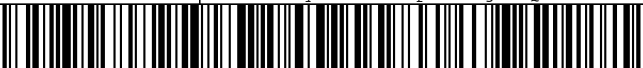
Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia

**DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre	<b>Ortiz Jiménez, Luis</b>		
Departamento	Dpto. de Educación		
Edificio	Edificio Central. Planta 1		
Despacho	20		
Teléfono	+34 950 214069	E-mail (institucional)	<a href="mailto:lortizj@ual.es">lortizj@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505249554857495077">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505249554857495077</a>		
Nombre	<b>Profesor/a pendiente de contratación o asignación</b>		
Departamento			
Edificio	. Planta		
Despacho			
Teléfono		E-mail (institucional)	
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=</a>		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==>

Firmado Por	Universidad De Almeria		Fecha	27/09/2018
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	5y4fEL4vGm5poYYb jakzQ==	PÁGINA	1/5



5y4fEL4vGm5poYYb jakzQ==

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

Dentro de la actividad profesional del Educador/a Social, se precisa como conocimiento instrumental las habilidades para diseñar planes y programas de intervención socio-educativo. Para un adecuado diseño se necesita conocer los distintos modelos, la evolución de estos, así como aquellos elementos implicados en ese diseño y desarrollo de programas.

Esta asignatura tiene sus raíces precisamente en ese conocimiento aplicado a la realidad, a las competencias que precisará el profesional para el desarrollo de su ejercicio.

Para ello será preciso conocer los distintos modelos, su evolución. Identificar que el modelo de intervención por programas es el más adecuado a las necesidades sociales. Para finalmente conocer la estructura y proceso de construcción del programa. Así como de las herramientas de apoyo tanto para el diseño como para la implementación del programa.

### Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

No se precisan

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

No se precisan

## COMPETENCIAS

### Competencias Generales

*Competencias Transversales de la Universidad de Almería*

- Competencia social y ciudadanía global
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

*Competencias Básicas*

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

## OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocer tipos y modelos de programas de intervención socioeducativos  
Conocer las metodologías de intervención socioeducativa  
Diseñar programas de intervención social  
Evaluar programas de intervención

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

27/09/2018

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==

PÁGINA

2/5



5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==

## PLANIFICACIÓN

### Temario

#### Contenido teórico

Tema 1. Metodología de la Intervención en Educación Social

Tema 2. Enfoques y modelos de la intervención social

Tema 3. El modelo de intervención por programas

Tema 4. Diseño de Programas de intervención: Estructura, fases, actividades, recursos

Tema 5. Modelos de evaluación de programas

#### Contenido práctico

Bloque I. Identificación y análisis de contextos y ámbitos de intervención

Bloque II. Medios e instrumentos de indagación de la realidad

Bloque III. Evaluación de un programa: Técnicas de recogida y análisis e interpretación de la información

### Metodología y Actividades Formativas

Nos apoyaremos en metodologías activas del alumnado, concretamente en la denominada "Flipped Learning"(Dale la vuelta a tu clase) de manera que se fomente el papel activo en los aprendizajes a través de la indagación, la reflexión y el aporte de soluciones y respuestas a las casuísticas abordadas en la asignatura. Se desarrollarán actividades como visionado de vídeos, lecturas, repaso de experiencias. Orientado siempre a que al alumnado se le planteen dudas que pueda resolver con el asesoramiento del profesorado de la asignatura. Dentro de las metodologías activas en el aula nos apoyaremos tanto en el ABP como en el método del caso. Para fomentar un clima de diálogo y reflexión conjunta del grupo clase.

### Actividades de Innovación Docente

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

27/09/2018

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==

PÁGINA

3/5



5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

### Criterios e Instrumentos de Evaluación

#### Criterios:

Identificación de tipos y modelos de intervención

Conocer los principios de intervención

Reflexión y aporte de ideas originales

Conocimiento conceptual y procedimental de la materia

Aplicación a situaciones reales propuestas de los contenidos desarrollados

#### Como instrumentos indicamos:

- Portafolios de seguimiento del trabajo del alumnado.

- Entrega de tareas en fecha acordada.

#### Para el alumnado que no cumpla con el mínimo de asistencias (75 % de clases)

Prueba escrita de carácter teórico - práctico en el que demuestre el conocimiento teórico y su aplicación práctica en resolución de casos concretos propuestos

### Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

27/09/2018

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==

PÁGINA

4/5



5y4fEL4vGm5poYYbjakzQ==

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- ALVAREZ ROJO ET AL . Diseño y evaluación de programas. . EOS. 2000.
- COLÁS, P./REBOLLO, Mª A. Evaluación de programas: una guía práctica. . Kronos.. 1993.
- PEREZ JUSTE, R.. Evaluación de programas educativos. Madrid:. La Muralla. 2006.
- SANZ ORO, R. . Evaluación de programas en orientación educativa. . Pirámide. 1990.
- autores varios. Modelos de orientación e intervención psicopedagógica . Praxis, D.L. 2000.

#### Complementaria

#### Otra Bibliografía

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=DISEÑO E INNOVACION DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EDUCACION SOCIAL>

## DIRECCIONES WEB

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:  
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/5y4fEL4vGm5poYYYbjakzQ==>

<b>Firmado Por</b>	<b>Universidad De Almeria</b>	<b>Fecha</b>	<b>27/09/2018</b>
<b>ID. FIRMA</b>	<b>blade39adm.ual.es</b>	<b>PÁGINA</b>	<b>5/5</b>
			
5y4fEL4vGm5poYYYbjakzQ==			