



GUÍA DOCENTE CURSO: 2013-14

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA				
Asignatura:	Paz, Derechos Humanos y Ciudadanía Universal			
Código de asignatura:	13104307	Plan:	Grado en Historia (Plan 2010)	
Año académico:	2013-14	Ciclo formativo:	Grado	
Curso de la Titulación:	4	Tipo:	Optativa	
Duración:				
Otros Planes en los que se imparte la Asignatura				
Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Obligatoria	4	
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA				
	Créditos:	6	Horas Presenciales del estudiante:	45
			Horas No Presenciales del estudiante:	105
			Total Horas:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:		Apoyo a la docencia		

DATOS DEL PROFESORADO				
Nombre	Checa Olmos, Francisco			
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades			
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2			
Despacho	67			
Teléfono	+34 950 015228	E-mail (institucional)	fcheca@ual.es	
Recursos Web personales	Web de Checa Olmos, Francisco			
Nombre	Carrillo Burgos, Antonio Jesús			
Departamento				
Edificio				
Despacho				
Teléfono		E-mail (institucional)		
Recursos Web personales	Web de Carrillo Burgos, Antonio Jesús			
Nombre	Muñoz Terrón, José María			
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades			
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2			
Despacho	71			
Teléfono	+34 950 015412	E-mail (institucional)	jmterron@ual.es	
Recursos Web personales	Web de Muñoz Terrón, José María			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

PÁGINA

1/7



K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Actividades previstas para el aprendizaje y distribución horaria del trabajo del estudiante por actividad (estimación en horas)

I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	0,0
	• Grupo Docente	31,0
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	14,0
	<i>Total Horas Presenciales/On line ...</i>	45,0
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo Autónomo)	• (Trabajo en grupo, Trabajo individual)	105
	<i>Total Horas No Presenciales ...</i>	105
TOTAL HORAS DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE		150,0

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

PÁGINA

2/7



K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

La asignatura se configura en torno a los tres grandes conceptos que le dan título, desarrollados en cuatro Bloques temáticos. Los Bloques 1 y 2 presentan una panorámica sobre la gestación histórica del ideal de la paz desde los orígenes de la humanidad hasta la época contemporánea, siempre en tensión y sobre el fondo de la conflictividad y la violencia que han acompañado desde su inicio las relaciones entre los seres humanos, como individuos y como grupos. El Bloque temático 3, que tiene por objeto el análisis de los Derechos Humanos como compromiso de un horizonte moral de la política en y entre los Estados, se fija en algunos de los principales hitos de sus proclamaciones y la formulación de sus principios en antecedentes como el derecho de gentes o la propuesta kantiana de un derecho cosmopolita. El Bloque 4 se dedica a la posibilidad de una ciudadanía universal que, en la perspectiva de cuestiones actuales como el racismo y las relaciones entre etnias, culturas y religiones, se delinea como necesariamente intercultural.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Cultura y ciudadanía en el Mundo clásico. Cultura y ciudadanía en el Mundo contemporáneo.

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Los propios del Grado.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Ninguno.

COMPETENCIAS

Competencias Generales

Competencias Genéricas de la Universidad de Almería

- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimientos básicos de la profesión
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

Otras Competencias Genéricas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

Competencias Específicas desarrolladas

Adquirir una comprensión práctica de la gestación histórica, la fundamentación y aplicación a la realidad sociocultural y política próxima de grandes aspiraciones e ideales de la humanidad como son la paz, los derechos humanos y la ciudadanía universal.

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

1. Entender las dificultades y la complejidad de la construcción de las condiciones para la convivencia pacífica de los seres humanos.
2. Comprender y valorar el desarrollo de la institución de los Derechos Humanos como garantía de vida humana en dignidad, paz, justicia e igualdad.
3. Analizar y apreciar las específicas circunstancias contemporáneas de realización (retos, oportunidades) del ideal de una ciudadanía universal.
4. Capacidad para elaborar un informe, aplicando los objetivos anteriores, en diferentes situaciones y contextos políticos y socioculturales.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

PÁGINA

3/7



K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS**Bloque** Bloque Primero: Paz y violencia. De la prehistoria al Renacimiento.**Contenido/Tema**

Hacia una historia de la paz. De la naturaleza pacífica y no pacífica de los humanos en la prehistoria. Nacimiento de la idea de paz (la eirene griega, la pax romana, la Shalom hebrea. Violencia sagrada y paz de Dios en la sociedad feudal.

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		5,0
	Debate y puesta en común		1,0
	Exposición de grupos de trabajo		1,0
	Sesión de evaluación		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		0,5
	Debate		1,0
	Realización de ejercicios		2,0

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Comentario de texto (bibliografía básica o complementaria). Trabajo individual de análisis conceptual y epistemológico sobre los términos básicos del tema.

Bloque Bloque Segundo: Paz y conflictos en el mundo moderno y contemporáneo**Contenido/Tema**

Paz y Conflictos en el mundo moderno. Las ideas de la paz y de la guerra en la época contemporánea. Los diferentes pacifismos. La no violencia en el siglo XX. Guerras y Paz en el siglo XXI: El debate sobre las "guerras justas", "las guerras humanitarias" y las "guerras preventivas".

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		5,0
	Debate y puesta en común		1,5
	Proyecciones audiovisuales		1,0
	Sesión de evaluación		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Debate		1,0
	Realización de ejercicios		1,0
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,5

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Trabajo individual de análisis conceptual y epistemológico sobre los términos básicos del tema. Ejercicio de comentario de texto (bibliografía básica o complementaria). Preparación del seminario.

Bloque Bloque Tercero: Derechos Humanos. Principios y declaraciones.**Contenido/Tema**

El derecho de gentes. La "paz perpetua", según Kant. La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. La Declaración Universal de Derechos Humanos.

Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo

Modalidad Organizativa	Procedimientos y Actividades Formativas	Observaciones	Horas Pres./On line
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,0
	Debate y puesta en común		0,5
	Exposición de grupos de trabajo		1,0
	Proyecciones audiovisuales		1,0
	Sesión de evaluación		1,0
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		0,5
	Debate		0,5
	Realización de informes		1,0
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,0
	Trabajo en equipo		0,5

Descripción del trabajo autónomo del alumno

Lectura y comentario crítico de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Reflexión sobre cómo afecta la Declaración de los Derechos Humanos a las minorías no occidentales.

Bloque Bloque Cuarto: Ciudadanía universal e intercultural.**Contenido/Tema**

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por**Universidad De Almería****Fecha****23/07/2015****ID. FIRMA**

blade39adm.ual.es

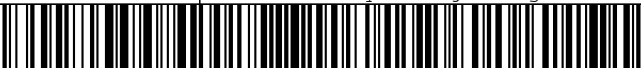
K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

PÁGINA**4/7**

K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

	Relaciones interculturales. Discursos integradores versus discursos racistas. Dinámicas de integración / exclusión históricas. Conflictos interétnicos en el Mediterráneo: Islam, judaísmo, catolicismo. ¿Choque o Alianza de Civilizaciones?		
Modalidades Organizativas y Metodología de Trabajo			
<i>Modalidad Organizativa</i>	<i>Procedimientos y Actividades Formativas</i>	<i>Observaciones</i>	<i>Horas Pres./On line</i>
Grupo Docente	Clases magistrales/participativas		4,0
	Debate y puesta en común		1,0
	Exposición de grupos de trabajo		2,0
	Proyecciones audiovisuales		0,5
	Sesión de evaluación		0,5
Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	Búsqueda, consulta y tratamiento de información		0,5
	Debate		0,5
	Realización de informes		1,0
	Seminarios y actividades académicamente dirigidas		1,0
	Trabajo en equipo		0,5
Descripción del trabajo autónomo del alumno			
Comentario de texto sobre una selección. Comentario crítico sobre una película -en equipo-.			

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	23/07/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	5/7
			
K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==			

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios de Evaluación

Es una evaluación continuada, por ello se exigirá la asistencia a clase de al menos el 80% de las horas presenciales. Entrega de todas las actividades, comentarios de texto y de películas, en el formato (archivos pdf de Acrobat) y plazos requeridos.

Para los estudiantes que no asistan el tiempo exigido se realizará una prueba final escrita, que no impedirá la entrega de todos los trabajos individuales y en grupo.

En los ejercicios de comentario de texto y pruebas escritas se valorará la calidad y adecuación de los contenidos a lo desarrollado en el Aula y en los materiales de trabajo de la Asignatura, así como la claridad y la corrección de la exposición en todos los aspectos.

Todas las tareas y actividades evaluables de la Asignatura están sujetas a lo establecido en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL. Se excluirá de la calificación y podrá ser penalizado en la evaluación cualquier trabajo presentado del que se atestigüe alguna práctica de plagio, sea entre estudiantes, sea respecto de cualesquiera fuentes o bibliografía (en forma oral, escrita, digital) que no estén citadas oportunamente.

Porcentajes de Evaluación de las Actividades a realizar por los alumnos

	Actividad	(Nº horas)	Porcentaje
I. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE (Presenciales / Online)	• Gran Grupo	(0)	0 %
	• Grupo Docente	(31)	40 %
	• Grupo de Trabajo/Grupo Reducido	(14)	10 %
II. ACTIVIDADES NO PRESENCIALES DEL ESTUDIANTE (Trabajo autónomo)	• (Trabajo en grupo, Trabajo individual)	(105)	50 %

Instrumentos de Evaluación

- Pruebas, ejercicios, problemas.
- Autoevaluación (individual y en grupo) del proceso.
- Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc.
- Pruebas finales (escritas u orales).
- Portafolio del estudiante.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por

Universidad De Almeria

Fecha

23/07/2015

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

PÁGINA

6/7



K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

Cultura de Paz. Fundamentos y claves educativas (*José Tuvilla Rayo*) - Bibliografía básica
Derechos humanos y diversidad cultural: globalización de las culturas y derechos humanos (*José Vidal Beneyto -edit.-*) - Bibliografía básica
El defensor de la paz (*Marsilio de Padua*) - Bibliografía básica
Escritos sobre la paz y la guerra / J. J. Rousseau ; prólogo de Antonio Truyol y Serra; traducción de Margarita Morán (*J.-J. Rousseau*) - Bibliografía básica
"Inmigración y diversidad en España. Una aproximación desde el Extrañamiento cultural" (*Francisco Checa*) - Bibliografía básica

Complementaria

Educación en derechos humanos : hacia una perspectiva global. (*José Tuvilla Rayo*) - Bibliografía complementaria Ética y derechos humanos en la cooperación internacional (*Xabier Etxeberria*) - Bibliografía complementaria Historia de la paz : tiempos, espacios y actores. (*Francisco A. Muñoz - Mario López Martínez -eds.-*) - Bibliografía complementaria La paz en las culturas políticas del Mediterráneo (*Fernando Martínez López - Francisco A. Muñoz (eds.)*) - Bibliografía complementaria "Multiculturalidad e interculturalidad en Andalucía. Reflexiones desde la diversidad y la distancia". En Andalucía. identidades culturales y dinámicas sociales (*Francisco Checa*) - Bibliografía complementaria Sobre la paz perpetua (*Inmanuel Kant*) - Bibliografía complementaria

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/x?SEARCH=13104307>

DIRECCIONES WEB

- <http://www.es.amnesty.org/index.php>
Amnistía Internacional - España
- <http://www.apdha.org/index.php>
Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía
- <http://www.cufp.uji.es/espanol/>
Cátedra UNESCO de Filosofía para la Paz

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	23/07/2015
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	7/7



K0CoxwqZ9+7z69j1RZe9Xg==