



GUÍA DOCENTE CURSO: 2017-18

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
Asignatura:	Cultura y Ciudadanía en el Mundo Contemporáneo		
Código de asignatura:	13101109	Plan:	Grado en Historia (Plan 2010)
Año académico:	2017-18	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Básica
Duración:	Segundo Cuatrimestre		

Otros Planes en los que se imparte la Asignatura

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Química (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Enfermería (Plan 2009)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Derecho (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Educación Social (Plan 2011)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Filología Hispánica (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Química Industrial (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Turismo (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Estudios Ingleses (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Psicología (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Mecánica (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Gestión y Administración Pública (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Agrícola (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Informática (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Matemáticas (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ciencias Ambientales (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Electrónica Industrial (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Básica	1	Segundo Cuatrimestre
Grado en Administración y Dirección de Empresas (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2012)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Finanzas y Contabilidad (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Economía (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Marketing e Investigación de Mercados (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Fisioterapia (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre

DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre	Muñoz Terrón, José María
--------	--------------------------

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	1/7
 h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==			

Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	60		
Teléfono	+34 950 015224	E-mail (institucional)	jnterron@ual.es
Recursos Web personales	Web de Muñoz Terrón, José María		
Nombre	Acién González, Estefanía		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	71		
Teléfono	+34 950 015412	E-mail (institucional)	eacien@ual.es
Recursos Web personales	Web de Acién González, Estefanía		
Nombre	Aranda Torres, Cayetano José		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	62		
Teléfono	+34 950 015238	E-mail (institucional)	caranda@ual.es
Recursos Web personales	Web de Aranda Torres, Cayetano José		
Nombre	Arjona Garrido, Ángeles		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	64		
Teléfono	+34 950 015408	E-mail (institucional)	arjona@ual.es
Recursos Web personales	Web de Arjona Garrido, Ángeles		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	2/7
			
h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==			

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Explicar los hechos históricos consiste en determinar el proceso que conduce al mundo actual a partir de sus antecedentes, con objeto de hacer más comprensible una sociedad de la cual somos partícipes y un contexto llamado a experimentar nuevos cambios.

A principios del siglo XXI el continente europeo se encuentra inmerso en un intenso proceso de integración y de reestructuración de estados y formas sociales, a la vez que conoce el resurgir de problemas y actitudes seculares. El conocimiento del pasado más inmediato, desde el eje político, filosófico y sociocultural, posibilita entender estas cuestiones y las sitúa en una perspectiva temporal, contribuyendo así a establecer relaciones en el devenir histórico.

Con el estudio de la construcción de la ciudadanía, desde una perspectiva contemporánea, se pretende contribuir a la formación humanística del estudiante, además de entender mejor nuestro presente, indistintamente de la opción académica y la orientación profesional que haya escogido, puesto que su actividad, actual como la futura, se desarrolla en un medio cuyo conocimiento y comprensión tendrá que facilitar la adopción de criterios fundamentados.

En este sentido, tanto la Filosofía como la Antropología Social son dos disciplinas muy válidas -por sus métodos de reflexión y análisis- para alcanzar el conocimiento de qué es la cultura y la ciudadanía y cómo hemos alcanzado, en la democracia actual, su expresión más admirada, caminando hacia una ciudadanía universal.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Cultura y ciudadanía en el mundo clásico

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Ninguno

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

NINGUNO (No se especifican en la Memoria del Título).

COMPETENCIAS

Competencias Generales

Competencias Transversales de la Universidad de Almería

- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimientos básicos de la profesión
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

Competencias Básicas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

Competencias Específicas desarrolladas

PARA EL GRADO EN HISTORIA

FB009: Conocimiento de las principales corrientes antropológicas en el ámbito de la cultura occidental.

FB010: Conocimiento de los temas del debate antropológico en el marco del desarrollo de las sociedades Históricas.

FB011: Conocimiento de las principales corrientes filosóficas.

PARA EL GRADO EN HUMANIDADES

FB002: Capacidad de reconocer la aportación de la filosofía a la perspectiva Humanística de la sociedad contemporánea.

HUM006: Ser capaz de transmitir información a los distintos sectores sociales.

HUM007: Conocer los elementos generales de los que constan las situaciones comunicativas y su incidencia en la correcta transmisión de la información.

HUM008: Conocer las principales estrategias de diseño de los enunciados comunicativos con vistas a su correcta estructuración.

HUM009: Ser capaz de elaborar textos correctos adaptados a finalidades específicas de comunicación.

HUM011: Ser capaz de comprender los procesos de producción, mediación y recepción de las manifestaciones culturales en los

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

19/09/2017

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==

PÁGINA

3/7



h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==

diferentes periodos de la historia.

HUM017: Ser capaz de identificar las dinámicas sociales.

HUM018: Ser capaz de conocer y aplicar los métodos y técnicas de análisis de las disciplinas específicas a las sociedades actuales.

HUM019: Ser capaz de comprender las grandes corrientes del pensamiento desde un punto de vista actual.

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

1. Construir un espacio de análisis, reflexión y diálogo sobre la situación sociocultural en que vivimos actualmente. 2. Comprender la importancia de aplicar la tolerancia a la vida cotidiana. 3. Apreciar la diversidad (social, cultural y étnica) en su sentido más positivo y como garantía de la convivencia intercultural. 4. Respetar la peculiaridad del otro a partir del conocimiento histórico y filosófico de la ciudadanía. 5. Analizar los momentos cruciales en los que se forjó la ciudadanía en Europa y en el resto del mundo. 6. Reflexionar sobre la ciudadanía universal, como conductora de la democracia.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	4/7
			
h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==			

PLANIFICACIÓN

Temario

BLOQUE TEMÁTICO 1. Ciencia y humanismo en el Renacimiento.

- TEMA 1. 1. La ciencia moderna y el humanismo
- TEMA 1. 2. Utopía y razón de estado.

BLOQUE TEMÁTICO 2. La cultura barroca e ilustrada en Europa.

- TEMA 2.1. Arte, cultura y pensamiento en el Barroco.
- TEMA 2.2. El pensamiento de la Ilustración.

BLOQUE TEMÁTICO 3. Cultura y pensamiento en los siglos XIX y XX.

- TEMA 3.1. Idealismo y romanticismo en Europa.
- TEMA 3.2. El debate de las ideas en el siglo XX.

BLOQUE TEMÁTICO 4. Política y complejidad social.

- TEMA 4.1. Democracia y nuevos ciudadanos.
- TEMA 4.2. Migraciones, transnacionalismo, globalización.

BLOQUE TEMÁTICO 5. Derechos humanos y ciudadanía.

- TEMA 5.1. Generaciones de los Derechos Humanos.
- TEMA 5.2. De la ciudadanía nacional al cosmopolitismo.

BLOQUE TEMÁTICO 6. Ciudadanía e interculturalidad.

- TEMA 6.1. Gestión de la diversidad cultural. Convivencia ciudadana y resolución de conflictos.
- TEMA 6.2. Pluralismo cultural y Ciudadanía: nuevos retos.

Metodología y Actividades Formativas

* BLOQUE TEMÁTICO 1. Ciencia y humanismo en el Renacimiento. Grupo Docente: Clases magistrales/participativas 4,0 h. Debate y puesta en común 1,0 h. Grupo de Trabajo: Realización de ejercicios 2,0 h. Descripción del trabajo autónomo del estudiante: Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto. * BLOQUE TEMÁTICO 2. La cultura barroca e ilustrada en Europa. Grupo Docente: Clases magistrales/participativas 4,0 h; Debate y puesta en común 1,0 h. Grupo de Trabajo: Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. 1,0 h; Realización de ejercicios 1,5 h. Descripción del trabajo autónomo del alumno: Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto. * BLOQUE TEMÁTICO 3. Cultura y pensamiento en los siglos XIX y XX. Grupo Docente: Clases magistrales/participativas 4,0 h; Debate y puesta en común 1,0 h. Grupo de Trabajo: Debate 1,5 h; Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura 1,0 h. Descripción del trabajo autónomo del estudiante: Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Elaboración de un glosario de conceptos filosóficos clave de la asignatura. Comentario de texto. * BLOQUE TEMÁTICO 4. Política y complejidad social. Grupo Docente: Clases magistrales/participativas 3,0 h; Debate y puesta en común 1,0 h; Exposición de grupos de trabajo 1,0 h. Grupo de Trabajo: Estudio de casos 2,0 h. Descripción del trabajo autónomo del alumno: Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Trabajo individual sobre los términos básicos del tema. Preparación de la actividad en grupo reducido. * BLOQUE TEMÁTICO 5. Derechos humanos y ciudadanía. Grupo Docente Clases magistrales/participativas 3,0 h. Debate y puesta en común 2,0 h; Grupo de Trabajo: Búsqueda, consulta y tratamiento de información 1,5 h; Realización de informes 1,5 h. Descripción del trabajo autónomo del estudiante: Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Preparación de la actividad en grupo reducido y presentación de las conclusiones. * BLOQUE TEMÁTICO 6. Ciudadanía e interculturalidad. Grupo Docente: Clases magistrales/participativas 3,5 h; Debate y puesta en común 1,0 h; Exposición de grupos de trabajo 1,5 h. Grupo de Trabajo: Estudio de casos 2,0 h. Descripción del trabajo autónomo del estudiante: Elaboración personal de los contenidos conforme a clases magistrales y material de trabajo de la asignatura. Preparación de la actividad en grupo reducido y presentación individual de los resultados de la tarea.

Actividades de Innovación Docente

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

19/09/2017

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==

PÁGINA

5/7



h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

Cada una de las dos Partes es impartida por un profesor, de modo que los 10 puntos de la calificación final se desglosan de la siguiente forma: 4.5 PUNTOS para cada una de las dos Partes (9 en total) y 1 punto en evaluación común de ambos profesores.

La evaluación dependerá de:

- La calificación de las tareas realizadas, trabajos o actividades programadas, teniendo en cuenta aspectos como la realización o no de las mismas, la capacidad de análisis y síntesis de los materiales presentados, la capacidad expositiva y el dominio de la terminología propia de la materia.
- La calificación de un examen final fundada en la valoración de los conocimientos abordados, así como de la expresión de los mismos.
- La presencia y participación del alumnado en las clases teóricas y prácticas y en las actividades programadas por los docentes.

Modalidades de evaluación:

1) Evaluación con asistencia a clase: Cada estudiante deberá realizar y entregar en el plazo y forma requeridos las tareas previstas para cada uno de los Bloques temáticos en la Planificación de la asignatura. La realización de las tareas, ejercicios y actividades de la asignatura (presenciales o a través de Aula virtual) se evaluará sobre 4 puntos (equivalente al 40% de la nota final; 2 pto. para cada Parte). La realización del examen se evaluará sobre 5 puntos (Equivalente al 50% de la nota final, 2,5 pto para cada una de las Partes). La asistencia y participación presencial en el aula y en foros de aula virtual se tendrá en cuenta para la evaluación (1 pto., equivalente al 10%) de evaluación en común de ambas Partes.

2) Evaluación sin asistencia a clase (sistema alternativo): Para esta modalidad se realizará un modelo de examen específico (a evaluar sobre el equivalente al 75 % de la nota final de asignatura) además de entregar las actividades y ejercicios (que se evaluarán sobre el equivalente al 25% de la calificación final).

- Todo el proceso de evaluación en general y todas las tareas y actividades evaluables de la Asignatura estarán sujetos a lo establecido en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL. En los exámenes, trabajos y ejercicios escritos se valorará la calidad y la adecuación de los contenidos a lo desarrollado en el Aula y en los materiales de trabajo de la Asignatura, así como la claridad y la corrección de la exposición en todos los aspectos.


- Se excluirá de la calificación y podrá ser penalizado en la evaluación cualquier trabajo presentado del que se atestigüe alguna práctica de plagio, sea entre estudiantes, sea respecto de cualesquiera fuentes o bibliografía (en forma oral, escrita, digital) no citadas oportunamente, en aplicación del Capítulo 1, Apartado 4.4 del citado "Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería".

- El procedimiento de evaluación prevé la asistencia y participación regular en las sesiones presenciales, no obstante, en aplicación del Capítulo 1, Apartado 2.1 del "Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería", se prevé la posibilidad de un procedimiento alternativo de evaluación (ver, supra).

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	6/7
			
h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==			

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Arendt, Hannah. Entre el pasado y el futuro: ocho ejercicios sobre la reflexión política. Península.
- CHECA, F., CHECA, A. y ARJONA, A. (eds.). Las migraciones en el mundo. Icaria. 2009.
- García Estébanez, Emilio . El Renacimiento: Humanismo y sociedad. Cincel. 1986.
- Habermas / Husserl. Conocimiento e interés / La filosofía en la crisis de la humanidad europea. .
- Harris, Marvin. El desarrollo de la teoría antropológica: historia de las teorías de la cultura. Siglo Veintiuno de España. 2008.
- Kant, Immanuel. ¿Qué es Ilustración? Y otros escritos de ética, política y filosofía de la historia. Alianza. 2004.
- Kottak, Conrad Phillip. Antropología : una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana. Mc Graw-Hill, D.L.. 1996.
- Malgesini, Graciela y Giménez, C.. Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad. Los Libros de la Catarata. 2000.
- MARSHALL, T. H. y T. BOTTOMORE, T.. Ciudadanía y clase social. Alianza Editorial. 1998.
- Moro - Vico - Campanella - . Utopías del Renacimiento. Fondo de Cultura Económica.

Complementaria

- Aguirre Baztán, Ángel (ed.). Diccionario temático de antropología. Boixareu universitaria. 1993.
- Benhabib, Seyla. Los derechos de los otros: Extranjeros, residentes y ciudadanos. Gedisa. 2004.
- Bohannan, Paul y Glazer, Mark. Antropología : lecturas . McGraw-Hill, D.L. . 2010.
- Pérez Tapias, José Antonio. Del bienestar a la justicia. Aportaciones para una ciudadanía intercultural. Trotta.
- Russ, Jacqueline. Los métodos en filosofía. Síntesis. 2001.

Otra Bibliografía

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=CULTURA Y CIUDADANIA EN EL MUNDO CONTEMPORANEO>

DIRECCIONES WEB

- <http://www.aafi.es>
Asociación Andaluza de Filosofía
- <http://www.cemyri.es:81/>
Centro de Estudios de las Migraciones y las Relaciones Interculturales (Universidad de Almería)
- <http://www.lasc.es/>
Laboratorio de Antropología Social y Cultural - Universidad de Almería
- <http://redfilosofia.es/>
Red Española de Filosofía

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	7/7



[h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==](https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/h20e+abHB1mHMB0ibuEHaw==)