



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	La Investigación en el Aula de Inglés: Teoría y Práctica		
Código de asignatura:	70482109	Plan:	Máster en Estudios Ingleses: Aplicaciones Profes. y Comunic. Intercultural
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Máster Universitario Oficial
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Obligatoria
Duración:	Primer Cuatrimestre		

DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	3
Horas totales de la asignatura:	75
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Multimodal

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre	García Sánchez, María Elena		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	741		
Teléfono	+34 950 214281	E-mail (institucional)	egsanche@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505250505253554871		

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Con esta asignatura se pretende ayudar al profesorado que se proponga reflexionar, analizar e investigar en el aula de idiomas. También supone valorar la importancia de la investigación en el aula de idiomas para conocer la realidad de la clase y transformarla en la dirección más adecuada. Se conocerán algunos paradigmas de investigación tales como el pensamiento del profesor y del alumno, y la motivación en el aula.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Lingüística Aplicada

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Se necesitará un nivel intermedio-alto de conocimiento de la lengua inglesa para abordar con éxito la lectura de textos.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Ninguno.

COMPETENCIAS

Competencias Básicas y Generales

Competencias Básicas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

Competencias Transversales de la Universidad de Almería

- Conocimiento de una segunda lengua
- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimientos básicos de la profesión
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

Competencias Específicas desarrolladas

CE8 Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales partiendo de hipótesis basadas en la correcta utilización de una metodología apropiada con el objeto de expresar discursos e ideas de forma eficaz y académicamente válidas.

CE21 Capacidad para adquirir y comprender los fundamentos teóricos necesarios para el acercamiento práctico a textos escritos en lengua inglesa.

CE22 Manejo de las herramientas necesarias para la búsqueda de fuentes y referencias para la realización de trabajos de investigación.

CE23 Actualización de conocimientos relacionados con la difusión y publicación de resultados de los trabajos de investigación lingüística.

CE24 Capacidad para analizar los diferentes posicionamientos teóricos relacionados con la metodología de la enseñanza de idiomas.

CE26 Capacidad de trabajo en un equipo educativo para colaborar de forma activa en la consecución de objetivos en el aula de idiomas.

CE27 Reconocimiento de los principios temáticos y terminológicos que son fundamentales para la introducción a la investigación en el aula de idiomas.

CE28 Manejo de las herramientas de acceso a la información y bancos de conocimiento que capaciten para obtener resultados frente a problemas reales en el aula de inglés.

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Una vez finalizada la asignatura, el objetivo es que el alumno sea consciente que puede mejorar sus conocimientos y destrezas para enseñar no sólo siguiendo una metodología dictada o recomendada por la investigación "oficial", sino, principalmente, adoptando una actitud indagadora e investigadora que le permita actuar e innovar teniendo en cuenta las conclusiones que pueda extraer de sus investigaciones de aula, así como de las investigaciones en el aula en general.

PLANIFICACIÓN

Temario

Bloque I: La investigación en el aula

1. Investigación-acción
- 1.1. Recabación de datos: investigación cualitativa y cuantitativa

Bloque II: El modelo de enseñanza reflexiva

1. El paradigma del pensamiento del profesor y del alumno
- 1.1. La observación en el aula

Bloque III: Motivación en el aula de lengua extranjera

1. Teorías y paradigmas de la motivación
- 1.1. Modelo para estudiar las fuentes de motivación

Metodología y Actividades Formativas

Clase magistral participativa.

Realización de ejercicios.

Proyecciones audiovisuales.

Debate y puesta en común.

Exposición de trabajos.

Actividades de Innovación Docente

Esta asignatura participa en un Proyecto de Innovación denominado “Conectando con nuestros estudiantes: cómo promover un proceso de enseñanza/aprendizaje más consciente” con número de código Convocatoria 19_20_1_20C

Este Proyecto de Innovación está inspirado en los planteamientos de diversas corrientes teóricas en el campo de la educación superior:

-) Los modelos del llamado “Critical Thinking Approach”
-) Las propuestas del llamado “Integral Approach”
-) El modelo de “Consciousnes-Based Education”

Los objetivos del Proyecto son:

Ensayar formas de interacción didáctica basadas en una mayor consciencia de los elementos implicados en las situaciones de enseñanza/aprendizaje.

Potenciar en los estudiantes la capacidad para ser más conscientes de lo que piensan, sienten y hacen cuando están en el aula y de cómo estos elementos influyen en la calidad de su aprendizaje.

Identificar las fuentes de nuestras creencias, sentimientos y acciones, tanto en docentes como estudiantes, para ser conscientes de su influencia en las situaciones de enseñanza/aprendizaje, con objeto de asumir de una manera más responsable la dirección de nuestro crecimiento personal y profesional.

Actividades orientadas a lograr los objetivos:

Al comienzo de la clase:

Tres minutos iniciales de silencio introspectivo. Esta actividad consistirá en una micro-meditación guiada en la que pediremos a nuestros estudiantes que visualicen determinados aspectos de su visión personal sobre sí mismos o sobre el mundo que pueden verse afectados por la temática de la clase.

Durante el desarrollo de la clase:

Paréntesis de comprobación. A lo largo de cada sesión de clase, profesores y estudiantes haremos un alto en el desarrollo de la sesión para revisar y darnos cuenta de cómo el contenido específico abordado y las actividades que estemos realizando están conectando “en tiempo real” con nuestras dimensiones cognitiva, afectiva y ética-moral, compartiendo brevemente nuestra toma de conciencia sobre ello.

Al finalizar cada sesión de clase:

Tres minutos finales de silencio introspectivo. Esta actividad consistirá en una micromeditación guiada en la que pediremos a nuestros estudiantes que observen cómo el trabajo realizado en la clase recién acabado ha podido afectar a determinados aspectos de su visión personal sobre sí mismos o sobre el mundo.

Tarea fuera de clase:

Las impresiones que tengamos, tanto docentes como los estudiantes, deberemos luego sintetizarlas en un “Diario de clase compartido”, alojado en el espacio del aula virtual de cada asignatura, donde libremente unos y otros podrán expresar el modo en que creemos haber sido conscientes de las conexiones entre lo enseñado/aprendido y nuestros mapas mentales (creencias, sentimientos y propósitos de acción), ya se trate de la vertiente personal o profesional de dichos mapas.

Este plan de implementación es una propuesta que estará abierta a la incorporación de otras actividades que vayan surgiendo.

Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicarán las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

La participación activa se tendrá muy en cuenta, y será un 30% de la nota final.

Actividades e-learning (30%)

Realización de un trabajo final sobre los aspectos vistos en clase o sobre alguno de los aspectos abordados en los contenidos de la asignatura (40%)

Si se considera necesario se realizará también un examen escrito.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Alta y acceso al aula virtual
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Richards, Jack C. ; Lockhart, Charles. Reflective Teaching In Second Language Classrooms. Cambridge Language Education.
- Mccan Thomas, Johannessen, Larry (editores). Reflective teaching, Reflective learning. Heinemann. 2012.
- Kathryn R. Wentzel And Allan Wigfield. Handbook of Motivation at school. Routledge. 2009.
- Bob Sullo. The motivated student. ASCD. 2009.

Complementaria

- Barbara P. Benson. How to meet standards, motivate students, and still enjoy teaching. Corwin Press. 2009.

Otra Bibliografía

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

https://www.ual.es/bibliografia_recomendada70482109

DIRECCIONES WEB