



## GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Asignatura:	Inglés II		
Código de asignatura:	12101111	Plan:	Grado en Filología Hispánica (Plan 2010)
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Básica
Duración:	Segundo Cuatrimestre		

**Otros Planes en los que se imparte la Asignatura**

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Básica	1	Segundo Cuatrimestre

**DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA**

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia

**DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre	<b>Caballero Cala, Verónica</b>		
Departamento	-		
Edificio	-. Planta		
Despacho			
Teléfono	696720049	E-mail (institucional)	<a href="mailto:vcc284@ual.es">vcc284@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=</a>		
Nombre	<b>Cantizano Márquez, Blasina Jesús</b>		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	76		
Teléfono	+34 950 214459	E-mail (institucional)	<a href="mailto:blasina@ual.es">blasina@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=515048525154525076">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=515048525154525076</a>		
Nombre	<b>Membrive Pérez, Verónica</b>		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	96		
Teléfono	+34 950 214282	E-mail (institucional)	<a href="mailto:mpm927@ual.es@ual.es">mpm927@ual.es@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=525353575648565180">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=525353575648565180</a>		

<b>ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA</b>
<b>Justificación de los contenidos</b>
Los contenidos van dirigido a que el/la estudiante alcance el nivel B1 (PET) del marco común europeo de referencia para las lenguas en las categorías de comprender, hablar y escribir.
<b>Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios</b>
Inglés I e inglés III
<b>Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura</b>
Haber cursado Inglés I del Grado.
<b>Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación</b>
Haber cursado Inglés I del Grado

<b>COMPETENCIAS</b>
<b>Competencias Básicas y Generales</b>
<p><i>Competencias Básicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender y poseer conocimientos</li> <li>• Aplicación de conocimientos</li> <li>• Capacidad de emitir juicios</li> <li>• Capacidad de comunicar y aptitud social</li> <li>• Habilidad para el aprendizaje</li> </ul>
<b>Competencias Transversales de la Universidad de Almería</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de una segunda lengua</li> <li>• Conocimientos básicos de la profesión</li> <li>• Capacidad para resolver problemas</li> <li>• Comunicación oral y escrita en la propia lengua</li> <li>• Habilidad en el uso de las TIC</li> <li>• Capacidad de crítica y autocrítica</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Compromiso ético</li> <li>• Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma</li> </ul>
<b>Competencias Específicas desarrolladas</b>
<p>PARA EL GRADO EN FILOGÍA HISPÁNICA:</p> <p>FB001: Conocimiento de los contenidos fundamentales de las materias básicas que contribuirán a la formación general del alumno en el ámbito de las filologías:</p> <p>FHIS016: Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas.</p> <p>FHIS017: Conocimiento del idioma moderno con fines específicos, aplicado al instrumental de la lingüística y del estudio de la literatura.</p> <p>FHIS018: Capacidad para la expresión y la comprensión oral y escrita en el idioma moderno.</p> <p>FHIS019: Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno.</p> <p>FHIS020: Capacidad para comprender y valorar la diversidad lingüística y cultural.</p> <p>PARA EL GRADO EN HUMANIDADES:</p> <p>FB010: Desarrollo de una competencia lingüística y pragmática básica en una lengua extranjera.</p> <p>HUM006: Ser capaz de transmitir información a los distintos sectores sociales.</p> <p>HUM007: Conocer los elementos generales de los que constan las situaciones comunicativas y su incidencia en la correcta transmisión de la información.</p> <p>HUM008: Conocer las principales estrategias de diseño de los enunciados comunicativos con vistas a su correcta estructuración.</p> <p>HUM009: Ser capaz de elaborar textos correctos adaptados a finalidades específicas de comunicación.</p> <p>HUM018: Ser capaz de conocer y aplicar los métodos y técnicas de análisis de las disciplinas específicas a las sociedades actuales.</p> <p>HUM020: Desarrollo de la competencia comunicativa relativa a una lengua extranjera en situaciones cotidianas.</p> <p>HUM021: Capacidad para la expresión y comprensión oral y escrita en una lengua extranjera.</p> <p>HUM022: Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje de una lengua extranjera.</p>

Competencias Específicas Procedimentales (Conocimiento Práctico):

- Conocimiento de estrategias para la mejora de la comprensión y la producción oral y escrita de las destrezas lingüísticas en inglés.
- Conocimiento de técnicas de aprendizaje de las funciones de la lengua y del léxico.

Competencias Específicas Actitudinales:

- Desarrollo del aprendizaje autónomo del alumno.
- Desarrollo del interés del perfeccionamiento de la capacidad comunicativa de una lengua extranjera.
- Desarrollo del conocimiento de la cultura de los países de habla de la lengua inglesa.
- Potenciación y desarrollo del interés por la práctica continuada de las cuatro destrezas lingüísticas, así como del trabajo personal continuado para mejorar la práctica y el uso de la lengua inglesa.

## **OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. -Comprensión auditiva: Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se trata asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación sea relativamente clara. -Comprensión lectora: Comprender textos redactados en un inglés de uso habitual y cotidiano de diversa índole y temática. Comprender la prosa literaria contemporánea. - Interacción oral: Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presenten cuando se viaja a donde se habla inglés. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal, o que sean pertinentes para la vida diaria (familia, aficciones, trabajo, viajes, acontecimientos sociales, etc). - Expresión oral: Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones, poder explicar y justificar brevemente mis opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y poder describir mis reacciones. - Expresión escrita: Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que sean conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.

## PLANIFICACIÓN

### Temario

- Clases teóricas:

English File. Intermediate (Oxford U.P.)

- Clases prácticas: Reading and Oral presentations

Reading: a selection of contemporary short stories

Oral presentations: On cultural aspects of English speaking countries.

### Metodología y Actividades Formativas

-Se seguirá una metodología interdisciplinar en la que se combinan las clases magistrales/participativas con los debates y puestas en común.

-Se pedirá a los alumnos que realicen exposiciones en inglés relacionadas con los contenidos del curso y se proporcionarán directrices para que los alumnos realicen búsquedas y consultas relacionadas con los temas expuestos en las distintas unidades.

-Los ejercicios escritos sobre las lecturas obligatorias (reading comprehension), además, serán parte fundamental de esta asignatura.

### Actividades de Innovación Docente

#### Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

### Criterios e Instrumentos de Evaluación

- OPCIÓN A -- Evaluación continua.

(1) Participación activa en clase (20%). No se evaluará la asistencia del alumno, sino su participación activa a diario, la cual será recogida por el profesor. El alumno podrá conocer su participación final una vez que haya finalizado el período lectivo.

(2) Prácticas en clase con ejercicios y prácticas sobre lecturas graduadas (Reading Comprehension) (20%). Actividades prácticas que los alumnos tendrán que leer en casa para posteriormente ser comentadas en clases prácticas.

(3) Examen final escrito [Examen A] (60%). El examen constará de dos partes: una parte tipo test, basada en el material de las clases teóricas y prácticas; una segunda parte que evaluará el uso del inglés mediante actividades de gramática, de comprensión lectora, auditiva, etc.

Ninguno de estos criterios será sustituible por actividades adicionales. Ninguno, a excepción del Examen final escrito, es obligatorio. Para aprobar la asignatura será imprescindible aprobar el examen final escrito (50%) y obtener un 50% (como mínimo) en la suma de todos los componentes (puntos 1, 2 y 3) de la asignatura.

-- OPCIÓN B -- (Evaluación final única)

Para alumnos con dificultad para acudir a clase por diferentes motivos, tendrán la posibilidad de acogerse a esta Opción B. Para ello, se pondrán en contacto con el docente dos semanas después a su matriculación. La evaluación se realizará de la siguiente manera:

(1) Entrega de un trabajo (20%). Este trabajo estará basado en un tema propuesto por el profesor. El alumno entregará su trabajo a través de la plataforma Turnitin. Un porcentaje de similitud superior al 25% supondrá el suspenso de la prueba.

(2) Examen final escrito [Examen B] (80%) [con material adicional a preparar por los alumnos]. El examen constará de dos partes: una parte tipo test basada en el material de las clases teóricas y prácticas; una segunda parte que evaluará el uso del inglés mediante actividades de gramática, de comprensión lectora, auditiva, etc.

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE: Se mantendrá el mismo sistema que en junio (evaluación continua y final). La calificación de trabajos, lecturas y ejercicios realizados durante el curso se conservan hasta esta convocatoria.

ASISTENCIA A ACTIVIDADES DE OTRAS ASIGNATURAS: La asistencia a actividades que se vinculan a la docencia reglada de una o varias asignaturas y que coincida con las horas de impartición establecidas para ésta será obligatoria para el alumnado si dichas actividades cuentan con la conformidad del profesorado afectado y con el visto bueno de la persona que ejerza las tareas de coordinación del Curso.

#### PLAGIOS, COPIAS Y OTROS

Según establece la Universidad en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje (cap. 1, ap. 4.4): "En el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura."

Las tareas serán verificadas por medio de las herramientas antiplagio de la Universidad de Almería.

### Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en aula virtual

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- Christina Latham-Koenig and Clive Oxenden. English file, Intermediate. Oxford U.P.. 2013.
- Louise Hashemi. Grammar for PET with answers. C:U:P:.
- Robert O'Neill, Michael Duckworth, and Kathy Gude. NEW SUCCESS AT FIRST CERTIFICATE: Upper Intermediate.. OXFORD UNIVERSITY PRESS. 2011.
- SUE KAY, VAUGHAN JONES, HELENA GOMM, PETER MAGGS, CHRIS DAWSON. NEW INSIDE OUT (INTERMEDIATE). MACMILLAN. 2014.

#### Complementaria

#### Otra Bibliografía

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

[https://www.ual.es/bibliografia\\_recomendada12101111](https://www.ual.es/bibliografia_recomendada12101111)

### DIRECCIONES WEB

- [https://elt.oup.com/catalogue/items/global/exams\\_testing/new\\_success\\_at\\_first\\_certificate/?cc=global&selLanguage=en#NEW SUCCESS AT FIRST CERTIFICATE \(UPPER-INTERMEDIATE\)](https://elt.oup.com/catalogue/items/global/exams_testing/new_success_at_first_certificate/?cc=global&selLanguage=en#NEW_SUCCESS_AT_FIRST_CERTIFICATE_(UPPER-INTERMEDIATE))
- <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/Learning English BBC>
- <http://www.youtube.com/user/podEnglish?hl=es;gl=ES>  
*EF podEnglish Youtube*