



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Asignatura:	Historia de la Lingüística			
Código de asignatura:	12102102	Plan:	Grado en Filología Hispánica (Plan 2010)	
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Grado	
Curso de la Titulación:	2	Tipo:	Básica	
Duración:	Segundo Cuatrimestre			

**Otros Planes en los que se imparte la Asignatura**

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica	Grado	Básica	2	Segundo Cuatrimestre

**DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA**

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
<b>UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:</b>	Apoyo a la docencia

**DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre	<b>Fuentes González, Antonio Daniel</b>		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Central. Planta 1		
Despacho	19		
Teléfono	+34 950 015794	E-mail (institucional)	<a href="mailto:dfuentes@ual.es">dfuentes@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505155565251545081">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505155565251545081</a>		

<b>ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA</b>
<b>Justificación de los contenidos</b>
Constituyen el fundamento evolutivo de todas las asignaturas relacionadas con la lingüística y con la filología en general, al mismo tiempo que un gozne insoslayable en la necesaria interdisciplinariedad en las ciencias sociales y humanas.
<b>Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios</b>
Todas las asignaturas lingüísticas y literarias.
<b>Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura</b>
Los adquiridos en secundaria. En ese sentido, sería bueno acceder a las asignatura con buenos conocimientos de historia universal y de historia europea en particular.
<b>Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación</b>
Ninguno.

<b>COMPETENCIAS</b>
<b>Competencias Básicas y Generales</b>
<p><i>Competencias Básicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender y poseer conocimientos</li> <li>• Aplicación de conocimientos</li> <li>• Capacidad de emitir juicios</li> <li>• Capacidad de comunicar y aptitud social</li> <li>• Habilidad para el aprendizaje</li> </ul>
<b>Competencias Transversales de la Universidad de Almería</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos básicos de la profesión</li> <li>• Capacidad para resolver problemas</li> <li>• Comunicación oral y escrita en la propia lengua</li> <li>• Habilidad en el uso de las TIC</li> <li>• Capacidad de crítica y autocrítica</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma</li> </ul>
<b>Competencias Específicas desarrolladas</b>
<p>-Conocimiento de los contenidos fundamentales de las materias básicas que contribuirán a la formación general del alumno en el ámbito de las filologías :</p> <p>-Conocimiento teórico-práctico y avanzado de la gramática española.</p> <p>-Conocimiento y empleo del instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada</p>
<b>OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE</b>
Conocimiento de la materia, además de una buena habilidad para buscar información relevante, asociándola y sintetizándola críticamente con otras materias y con otras perspectivas disciplinares.

<b>PLANIFICACIÓN</b>
<b>Temario</b>
<p>1. <b>Introducción a la historiografía lingüística.</b> Oralidad y escritura. ¿Qué es la historia de la Lingüística? Principales criterios y perspectivas para su estudio. Manuales y materiales.</p> <p>2. <b>Pensamiento lingüístico en época pregrecolatina.</b> Mito y lenguaje. Culturas orientales. La importancia de la antigua lingüística hindú. El reconocimiento del mundo chino: la Sinología. La América precolombina.</p> <p>3. <b>La Antigüedad clásica grecolatina.</b> Introducción. Grecia: periodización. Principales autores, temas y escuelas de la antigua Grecia. Roma: periodización. Principales autores, temas y escuelas de la antigua Roma.</p> <p>4. <b>La Edad Media.</b> Introducción. Libros sagrados: reflexión y labores lingüísticas. Los modistae. Los nominalistas. La notoria contribución de Dante Alighieri. El progresivo contacto con otras lenguas.</p> <p>5. <b>Siglos XVI, XVII y XVIII.</b> Introducción. La nueva mirada hacia Grecia y Roma. El empuje de la hebraística y la lingüística arábiga. La proyección lingüística de la Biblia. Principales gramáticas de lenguas vulgares (no sagradas). El descubrimiento de Babel. La actividad filosófica (o especulativa) sobre el lenguaje: racionalismo. El siglo XVIII: bases temáticas para una lingüística disciplinar.</p> <p>6. <b>Siglo XIX.</b> Introducción. La figura de Guillermo de Humboldt. La gramática histórico-comparativa. Los neogramáticos (Junggrammatiker). El (re)descubrimiento de Babel.</p> <p>7. <b>Siglo XX.</b> Introducción. Continuación de programas de trabajo decimonónicos. La autonomía de la Lingüística y la aparición de los estructuralismos. Conceptos fundamentales para una lingüística actual. Las lingüísticas internas y las externas. El auge de las (sub)disciplinas lingüísticas.</p>
<b>Metodología y Actividades Formativas</b>
<p><b>METODOLOGÍA</b> Se utilizará la lección magistral y discusiones interactivas y deliberativas en el aula sobre observaciones y contenidos acerca del temario de la asignatura, con reflexiones inducidas y exposiciones del alumnado, tanto colectivas como individuales. Se tendrán en cuenta factores como la asistencia a clase, la participación en el aula, el trabajo continuado a lo largo de todas las sesiones y la consulta en tutorías. Se elaborarán diferentes ensayos prácticos, cuyas pautas de redacción se indicarán oportunamente. Dichos ensayos o prácticas tendrán un importante papel en la calificación final (50%). Como colofón, deberá entregarse al final del cuatrimestre (en fecha oficial de examen) un trabajo de investigación hecho en grupo (TFA) sobre alguna escuela, tendencia o autor relevantes en la historia de las ideas sobre el lenguaje. Será acordado previamente con el profesor. Llegado el momento académico preciso, se indicarán las instrucciones concretas para su elaboración. En cualquiera de los casos, las pautas de redacción del trabajo se someterán a lo indicado por la facultad para la presentación del TFG (Trabajo de Fin de Grado). Dicho trabajo tendrá un valor del 50% en la calificación final. Opcionalmente, se harán exposiciones orales del alumnado, tanto colectivas como individuales. Serán de carácter voluntario, sobre un artículo relativo a la asignatura, elegido por el alumnado y acordado con el profesor. Asimismo, se establecerá un conjunto de actividades complementarias y formativas (voluntarias) a lo largo del curso, en forma de seminarios y de entrega de reseñas sobre obras lingüísticas acordadas entre alumnado y profesor.</p>
<b>Actividades de Innovación Docente</b>
<b>Diversidad Funcional</b>
<p>Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<a href="http://www.ual.es/discapacidad">http://www.ual.es/discapacidad</a>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso</p>

# PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

## Criterios e Instrumentos de Evaluación

### PROCEDIMIENTOS GENERALES

1. **Evaluación continua:** Se realizarán y entregarán a lo largo del período docente una serie de ejercicios prácticos (25%), seminarios y debates, de forma que tendrá especial relevancia la participación en el aula, la asistencia a tutorías y la elaboración de una serie de actividades complementarias (reseñas, exposiciones orales, etc.) debidamente acordadas con el profesor (25%). Para la prueba final (50%) se podrá optar entre a) la realización de un trabajo final de la asignatura, individual o en grupo; y b) un examen que combinará preguntas tipo test y de desarrollo de cuestiones teórico-prácticas.
2. **Evaluación final única** en forma de examen (100% de la calificación) para estudiantes que acrediten o justifiquen debidamente no poder seguir la evaluación continua y lo comuniquen en las primeras semanas de clase.

### ASISTENCIA A ACTIVIDADES DE OTRAS ASIGNATURAS

La asistencia a actividades que se vinculan a la docencia reglada de una o varias asignaturas y que coincida con las horas de impartición establecidas para ésta será obligatoria para el alumnado si dichas actividades cuentan con la conformidad del profesorado afectado y con el visto bueno de la persona que ejerza las tareas de coordinación del Curso.

### PLAGIOS, COPIAS Y OTROS

Según establece la Universidad en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje (cap. 1, ap. 4.4): "En el proceso de realización de trabajos, estos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura."

Las tareas serán verificadas por medio de las herramientas antiplagio de la Universidad de Almería.

### CONVOCATORIAS ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

No habrá diferencias sustanciales en la evaluación de las convocatorias ordinaria y extraordinaria, con la salvedad de que -en el procedimiento de evaluación continua- el estudiante podrá mantener la calificación de aquellos ejercicios que considere oportunos realizados en la convocatoria ordinaria, sin tener que repetirlos ni entregarlos de nuevo.

## Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual
- Otros: Todos los que negociemos en la presentación de la asignatura

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- MORENO CABRERA, Juan Carlos. Claves históricas de la lingüística actual.. Síntesis. 2017.
- Jiri Cerny. Historia de la lingüística. Universidad de Extremadura. 2006.
- MORENO CABRERA, Juan Carlos. Claves históricas de la lingüística actual. Síntesis. 2017.

#### Complementaria

- F. J. NEWMAYER (ed.). Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge, 4 vols..

#### Otra Bibliografía

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA>

### DIRECCIONES WEB

- <http://www.rahl.com.ar/>  
*La Revista argentina de historiografía lingüística (RAHL) es una publicación electrónica de acceso l*
- <http://elies.rediris.es/elies16/Niederehe2.html>  
*LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL: INFLUENCIAS Y DEPENDENCIAS*
- <http://www.sehl.es/>  
*Página de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística*
- <https://www.bvfe.es/>  
*Directorio bibliográfico de diccionarios, gramáticas, libros de historia de la lengua, de ortografía*
- <http://intrahistoriografia.blogspot.com/>  
*Blog de Historiografía Lingüística e Historia de las Enseñanzas Lingüísticas*
- <http://www.rahl.com.ar/index.php/rahl>  
*Enlace de la Revista argentina de historiografía lingüística (RAHL)*