



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Asignatura:	Fuentes, Métodos, Técnicas y Líneas recientes de Investigación sobre la Hª. del Mundo Mediterráneo		
Código de asignatura:	71121103	Plan:	Máster en Estudios Avanzados en Historia: el Mundo Mediterráneo Occidental
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Máster Universitario Oficial
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Obligatoria
Duración:			

**Otros Planes en los que se imparte la Asignatura**

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Doble Máster en Prof. Educ. Secundaria y Estudios Avanzados en Historia	Máster Universitario Oficial	Obligatoria	1	

**DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA**

Créditos:	4
Horas totales de la asignatura:	100

UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia
---------------------------------------	---------------------

**DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre	<b>Román Díaz, María de la Paz</b>		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	54		
Teléfono	+34 950 214043	E-mail (institucional)	<a href="mailto:mproman@ual.es">mproman@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=515256524949545065">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=515256524949545065</a>		

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

Esta asignatura profundiza en los contenidos de las asignaturas del módulo Básico y concretamente del Técnico- Metodológico: "Arqueología", "Epigrafía y Numismática", "Paleografía y Diplomática" y "Archivística y Técnicas de Investigación en Nuevos Soportes" del plan de estudios del Grado en Historia de la UAL.

Asimismo orienta al alumnado en las propuestas técnico-metodológicas más recientes.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Esta asignatura se relaciona con las obligatorias del módulo Básico del Plan de Estudios del Master, especialmente con "Teoría y Métodos de la Historia", "Historiografía del Mundo Mediterráneo" e "Historia Económica del Mediterráneo".

### Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Los generales del Master. Ver "Acceso" del apartado 4.2. de la Memoria del Máster

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Los generales del Master. Ver "Requisitos de acceso específicos" del apartado 4.2. de la Memoria del Master

## COMPETENCIAS

### Competencias Básicas y Generales

#### *Competencias Básicas*

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

#### *Competencias Generales*

Ver Competencias Básicas y Competencias Transversales

### Competencias Transversales de la Universidad de Almería

- Capacidad para resolver problemas
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

### Competencias Específicas desarrolladas

C1 - Comprender sistemática y críticamente las implicaciones en el mundo mediterráneo de las interconexiones políticas, económicas y culturales entre los pueblos, desarrolladas en el pasado

C2 - Organizar información histórica compleja de forma coherente y definir temas de investigación sobre la historia del Mediterráneo

C3 - Adquirir una capacidad de análisis y reflexión en perspectiva histórica sobre los problemas sociales actuales del Mediterráneo

C4 - Desarrollar la capacidad de planificar, organizar, desarrollar un trabajo a largo plazo y rendir cuentas sobre el mismo

C5 - Aplicar y complementar los conocimientos y habilidades adquiridos en su formación académica que le preparen para el ejercicio de actividades profesionales

## OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El alumnado conocerá las fuentes arqueológicas e históricas de la Prehistoria a la Edad Media, así como de su potencial y tratamiento para producir conocimiento histórico. Identificará y conocerá los principales depósitos documentales de archivos que contienen fondos de Historia Moderna y Contemporánea así como los de cualquier época que pueda consultar a través de Internet, siendo capaz de realizar búsquedas tanto en archivos nacionales como de otros países. Deberá ser capaz de buscar información bibliográfica, hemerográfica y de documentos antiguos en los principales depositarios nacionales e internacionales (Gallica, Dokuklik, Universidades de Estados Unidos, etcétera). Se iniciará en el manejo de los métodos más actuales que se utilizan en Historia y conocerá las principales líneas de investigación de la Historia mediterránea. Deberá leer en otro idioma (preferentemente inglés o francés) trabajos recientes sobre las técnicas más usuales en la reciente investigación.

## PLANIFICACIÓN

### Temario

Bloque I: Características y procedimientos actuales en la investigación arqueológica:

- I.1. Nuevas técnicas de carácter interdisciplinar.
- I.2. Tratamiento informático del trabajo de campo y de laboratorio.

Bloque II: Características y procedimientos actuales en la investigación de la época moderna y contemporánea:

- II.1. Herramientas informáticas para el análisis histórico.
- II.2. Técnicas de investigación en nuevos soportes.

### Metodología y Actividades Formativas

- Clase magistral participativa. - Conferencia (dado el caso). - Búsqueda, consulta y tratamiento de información. - Proyecciones de Audiovisuales. - Realización de informes. - Seminarios y actividades académicamente dirigidas.

### Actividades de Innovación Docente

El alumnado participará, dado el caso, en proyectos de Innovación Docente

### Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso

# PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

## Criterios e Instrumentos de Evaluación

Los **criterios de evaluación** de la asignatura se aplicarán a todos los aspectos del desarrollo de la misma:

1. Claridad expositiva, expresión comprensible y corrección gramatical, así como comprensión y utilización correcta de los conceptos básicos relacionados con la materia.
2. Capacidad de análisis, reflexión y relación, sin repeticiones mecánicas de las fuentes utilizadas. El **plagio** de textos, cualquiera que sea la fuente (libros, artículos, Internet, etc.) será objeto de evaluación negativa, y además, según establece el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL, Cap. 1, Apto 4.4: En el proceso de realización de trabajos éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia de los realizados por otro y otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura.
3. Actitud crítica, razonada y fundamentada, y no una mera opinión gratuita y arbitraria.
4. Actitud respetuosa y positiva ante el conocimiento, las relaciones personales y la propia formación.

Según establece el **Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado** de la UAL, Cap. 1, Apto. 2.1: La evaluación de una asignatura podrá realizarse mediante diferentes procedimientos y técnicas, siempre de acuerdo con lo establecido en la correspondiente guía docente o programa de la asignatura. En la parte del procedimiento evaluativo que esté previsto realizar mediante examen, **el alumnado podrá acogerse a su derecho a una prueba final.**

La calificación final tendrá en cuenta **dos modalidades**:

**A. EVALUACIÓN CON ASISTENCIA A CLASE.** Se tendrá en cuenta la asistencia con regularidad a clase. Excepto causa debidamente justificada, la asistencia tendrá que ser **igual o superior al 80 %** del total. En el caso de que exista un impedimento justificado para cumplir este requisito, deberá comunicarse al profesorado en las dos primeras semanas del curso, durante el horario de tutorías. Se pasará un control de asistencia.

Se evaluarán especialmente las competencias generales y específicas que el alumnado haya adquirido observadas en los aspectos ya indicados, ya sea en la participación y exposiciones en clase (seminarios/debates, observación de procedimientos, etc) como en la entrega de ejercicios e informes. En dichos ejercicios se valorará la presentación del contenido y el carácter correcto del mismo siendo objeto de calificación negativa o, incluso, de invalidación, las faltas de ortografía y los errores de construcción sintáctica.

- **Evaluación continua** teniendo en cuenta la participación y asistencia (50%) y elaboración de informes (50%), distribuidos en función del área de conocimiento.

## **B. EVALUACIÓN SIN ASISTENCIA A CLASE:**

- Trabajo o **prueba final** de los contenidos teóricos (50%) y prácticos (50%) valorando especialmente la crítica metodológica.

La **calificación final** será la suma de la evaluación de todas las actividades. Para ello será imprescindible superar cada una de ellas en su 50 % correspondiente. Si se suspende una de las partes se pondrá en el acta la nota de la parte suspensa y se guardará la nota de la parte aprobada para la convocatoria extraordinaria de septiembre del mismo curso académico, en la que finalmente se sumarán las notas siempre y cuando estén aprobadas. No se guardarán notas para las siguientes convocatorias.

- En todos ellos se tendrán en cuenta aspectos como la adquisición de conocimientos teórico-prácticos, la realización de las tareas demandadas, la capacidad de análisis y síntesis de los materiales presentados, la capacidad expositiva, y el dominio de conceptos fundamentales propios de la materia.

- Se calificará negativamente la práctica del **plagio** tanto de otros compañeros, como de la bibliografía y páginas web consultadas, lo que resulta de aplicar el Cap. 1.4.4. del "Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL" sobre los trabajos dentro de los étodos de evaluación, donde dice: "En el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura".

- Participación: se valorará la argumentación razonada, con una actitud crítica.

- Presentación de ejercicios: se valorará la correcta expresión en castellano, calidad del contenido, y presentación del mismo en tiempo y forma.

## Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía recomendada

#### Básica

- Campillo, Domenec. Introducción a la paleopatología. Bellaterra, Barcelona. 2001.
- Oms Llohis, Josep Ignasi. Testimonio de los dientes. Antropología dentaria de la transición neolítica hasta el presente.. Bellaterra, Barcelona. 2016.
- Lloret Marín, Tomás. Técnicas audiovisuales en arqueología [Recurso electrónico]: Una introducción para su aplicación práctica. Colección Historia y Geografía 91. Secretariado de publicaciones de la Universidad de Sevilla. Sevilla. 2004.
- García Rivero, Daniel. Arqueología y Evolución. A la búsqueda de filogenias culturales. Colección Historia y Geografía 255. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Sevilla. 2013.
- Escacena Carrasco, José Luis, García Fernández, Francisco José, García Rivero, Daniel (Coords.). Clasificación y Arqueología. Enfoques y métodos taxonómicos a la luz de la evolución darwiniana. Colección Historia y Geografía 157. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Sevilla. 2010.
- Pons, Anacleto. El desorden digital. Guía para historiadores y humanistas. Siglo XXI. 2013.
- Revel, Jacques. Juegos de escalas. Unsam. 2015.
- Corsi, C. (eds) et alii. Good Practice in Archaeological Diagnostics. Non-invasive survey of complex archaeological sites. Springer. 2014.
- Forte, M., Campana, S. (eds). Digital Methods and Remote Sensing in Archaeology. Springer. 2016.
- Masini, H., Soldovieri, F. (eds). Sensing the Past. From artifact to historical site. Geotechnologies and the Environment series. Springer. 2016.

#### Complementaria

#### Otra Bibliografía

### Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=FUENTES, METODOS, TECNICAS Y LINEAS RECIENTES DE INVESTIGACION SOBRE LA Hª. DEL MUNDO MEDITERRANEO>

### DIRECCIONES WEB

- <http://dialnet.unirioja.es>  
*Base de datos de la Universidad de La Rioja con acceso a publicaciones on line*
- <http://www.academia.edu/>  
*Base de datos de registro gratuito donde cada autor cuelga parte o toda su producción científica*
- <http://www.researchgate.net/>  
*Base de datos de registro gratuito donde cada autor cuelga parte o toda su producción científica*
- <http://www.persee.fr/>  
*Base de datos de libre acceso a publicaciones científicas*
- <http://https://www.jstor.org/>  
*Base de datos de revistas científicas de acceso parcial a través de la biblioteca la de UAL*