



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA				
Asignatura:	Paz, Derechos Humanos y Ciudadanía Universal			
Código de asignatura:	13104307	Plan:	Grado en Historia (Plan 2010)	
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Grado	
Curso de la Titulación:	4	Tipo:	Optativa	
Duración:	Segundo Cuatrimestre			

Otros Planes en los que se imparte la Asignatura

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Administración y Dirección de Empresas (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Turismo (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Derecho (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Química Industrial (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Informática (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Electrónica Industrial (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Matemáticas (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Educación Primaria (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Educación Infantil (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Enfermería (Plan 2009)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Filología Hispánica (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Estudios Ingleses (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Psicología (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Finanzas y Contabilidad (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Economía (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Marketing e Investigación de Mercados (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Gestión y Administración Pública (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Mecánica (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Eléctrica (Plan 2014)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Biotecnología (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2012)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Fisioterapia (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Obligatoria	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Agrícola (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Educación Social (Plan 2011)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Química (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ciencias Ambientales (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre

DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre	Acién González, Estefanía		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	71		
Teléfono	+34 950 015412	E-mail (institucional)	ecien@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=495649494851485786		
Nombre	Aranda Torres, Cayetano José		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	62		
Teléfono	+34 950 015238	E-mail (institucional)	caranda@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505550485753514987		
Nombre	Muñoz Terrón, José María		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	60		
Teléfono	+34 950 015224	E-mail (institucional)	jmterron@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505553485651564878		
Nombre	Puche Cabezas, Luis		
Departamento	Dpto. de Geografía, Historia y Humanidades		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	71		
Teléfono	+34 950 015412	E-mail (institucional)	lpuche@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=525253565751525082		

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
Justificación de los contenidos
La asignatura se configura en torno a los tres grandes conceptos que le dan título, desarrollados en cuatro Bloques temáticos. Los Bloques 1 y 2 presentan una panorámica sobre la gestación histórica del ideal de la paz desde los orígenes de la humanidad hasta la época contemporánea, siempre en tensión y sobre el fondo de la conflictividad y la violencia que han acompañado desde su inicio las relaciones entre los seres humanos, como individuos y como grupos. El Bloque temático 3, que tiene por objeto el análisis de los Derechos Humanos como compromiso de un horizonte moral de la política en y entre los Estados, se fija en algunos de los principales hitos de sus proclamaciones y la formulación de sus principios en antecedentes como el derecho de gentes o la propuesta kantiana de un derecho cosmopolita. El Bloque 4 se dedica a la posibilidad de una ciudadanía universal que, en la perspectiva de cuestiones actuales como el racismo y las relaciones entre etnias, culturas y religiones, se delinea como necesariamente intercultural.
Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios
Cultura y ciudadanía en el Mundo clásico. Cultura y ciudadanía en el Mundo contemporáneo.
Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura
Los propios del Grado.
Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación
Ninguno.

COMPETENCIAS
Competencias Básicas y Generales
<i>Competencias Básicas</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y poseer conocimientos • Aplicación de conocimientos • Capacidad de emitir juicios • Capacidad de comunicar y aptitud social • Habilidad para el aprendizaje
<i>Competencias Generales</i>
PARA TODOS LOS TÍTULOS: Poseer y comprender conocimientos (CB1) Aplicación de conocimientos (CB2) Capacidad de emitir juicios (CB3) Capacidad de comunicar y aptitud social (CB4) Habilidad para el aprendizaje (CB5)
Competencias Transversales de la Universidad de Almería
<ul style="list-style-type: none"> • Competencia social y ciudadanía global • Conocimientos básicos de la profesión • Capacidad para resolver problemas • Comunicación oral y escrita en la propia lengua • Habilidad en el uso de las TIC • Capacidad de crítica y autocrítica • Trabajo en equipo • Compromiso ético • Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma
Competencias Específicas desarrolladas
PARA EL GRADO EN HUMANIDADES:
FB002: Capacidad de reconocer la aportación de la Filosofía a la perspectiva humanística de la sociedad contemporánea.
HUM006: Ser capaz de transmitir información a los distintos sectores sociales.
HUM007: Conocer los elementos generales de los que constan las situaciones comunicativas y su incidencia en la correcta transmisión de la información.
HUM008: Conocer las principales estrategias de diseño de los enunciados comunicativos con vistas a su correcta estructuración.
HUM009: Ser capaz de elaborar textos correctos, adaptados a finalidades específicas de comunicación.
HUM017: Ser capaz de identificar dinámicas sociales.
HUM018: Ser capaz de conocer y aplicar los métodos y técnicas de análisis de las disciplinas específicas a las sociedades actuales.
HUM019: Ser capaz de comprender las grandes corrientes del pensamiento desde un punto de vista actual.
OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
DE MANERA ESPECÍFICA: 1. Entender las dificultades y la complejidad en la construcción de las condiciones para la convivencia pacífica de los seres humanos. 2. Comprender y valorar el desarrollo de la institución de los Derechos Humanos como garantía de vida humana en dignidad, paz, justicia e igualdad. 3. Analizar y apreciar las específicas circunstancias contemporáneas de realización (retos,

oportunidades) del ideal de una ciudadanía universal. 4. Capacidad para elaborar un informe, aplicando los objetivos anteriores, en diferentes situaciones y contextos políticos y socioculturales. DE MANERA GENERAL: -Habilidad en el uso de las TIC. Utilizar las Técnicas de Información y Comunicación (TICs) como una herramienta para la expresión y la comunicación, para el acceso a fuentes de información, como medio de archivo de datos y documentos, para tareas de presentación, para el aprendizaje, la investigación y el trabajo cooperativo. -Trabajo en equipo. Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto nacionales como internacionales. -Competencia y ciudadanía universal. Respetar los derechos fundamentales y de igualdad entre los hombres y mujeres, los Derechos Humanos, los valores de una cultura de paz y democráticos, los principios medioambientales y de cooperación al desarrollo que promuevan un compromiso ético en una sociedad global, intercultural, libre y justa. -Poseer y comprender conocimientos. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. -Aplicación de conocimientos. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. -Capacidad de emitir juicios. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. -Capacidad de comunicar y aptitud social. La elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

PLANIFICACIÓN

Temario

Bloque I: Paz y violencia. De la prehistoria al Renacimiento.

Hacia una historia de la paz.

De la naturaleza pacífica y no pacífica de los humanos en la prehistoria.

Nacimiento de la idea de paz (la eirene griega, la pax romana, la Shalom hebrea).

Violencia sagrada y paz de Dios en la sociedad feudal.

Bloque II: Paz y conflictos en el mundo moderno y contemporáneo

Paz y Conflictos en el mundo moderno.

Las ideas de la paz y de la guerra en la época contemporánea. Los diferentes pacifismos.

La noviolencia en el siglo XX.

Guerras y Paz en el siglo XXI: El debate sobre las "guerras justas", "las guerras humanitarias" y las "guerras preventivas"

Bloque III: Derechos Humanos. Principios y declaraciones.

El derecho de gentes.

La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. La Declaración Universal de Derechos Humanos.

La "paz perpetua", según Kant. La "paz positiva", según J. Galtung. La paz imperfecta, según Fco. Muñoz

Estudios para la Paz.

Bloque IV: Ciudadanía universal e intercultural.

Relaciones interculturales.

Discursos integradores versus discursos racistas.

Dinámicas de integración / exclusión históricas.

Conflictos interétnicos en el Mediterráneo: Islam, judaísmo, catolicismo.

¿Choque o Alianza de Civilizaciones?

Metodología y Actividades Formativas

Comentario de texto sobre una selección de lecturas (bibliografía básica o complementaria). Trabajo individual de análisis conceptual y epistemológico sobre los términos básicos de los bloques. Preparación del seminario. Lectura y comentario crítico de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Reflexión sobre cómo afecta la Declaración de los Derechos Humanos a las minorías no occidentales. Comentario crítico sobre una película.

Actividades de Innovación Docente

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN ASIGNATURAS MULTIMODALES. 1. Poner a disposición del alumnado materiales académicos y procedentes de la sociedad civil -de lectura obligatoria u opcional- como complemento a los contenidos de las asignaturas. 2. Proponer dinámicas de trabajo en grupo docente que estimulen el uso de herramientas virtuales para el aprendizaje y desarrollo de destrezas y competencias correspondan a las exigencias del medio académico y el mercado laboral (búsquedas bibliográficas en bases de datos digitales, rastreos de recursos, filtrado de información a través de criterios de búsqueda, detección y discriminación de información fiable vs. difusión de falsos contenidos, etc.)3. Proponer actividades prácticas de investigación social que tengan los contextos digitales como terreno de trabajo prioritario (etnografía virtual, investigación participativa en comunidades virtuales, análisis de discurso en espacios digitales, etc.)

Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

El conocimiento teórico, en términos generales, la evaluación de la asignatura dependerá de los siguientes criterios:

1. La calificación de las tareas realizadas, trabajos o actividades programadas, teniendo en cuenta aspectos como la realización o no de las mismas, la capacidad de análisis y síntesis de los materiales presentados, la capacidad expositiva y el dominio de la terminología propia de la materia.
2. La calificación del examen final fundada en la valoración de los conocimientos abordados, así como de la expresión de los mismos.
3. La presencia y participación del alumnado en las clases teóricas y prácticas y en las actividades programadas por los docentes.

El procedimiento de Evaluación continua tiene tres componentes:

- a) Cada estudiante deberá realizar y entregar en el plazo y forma requeridos las **tareas** previstas para cada uno de los Bloques temáticos en la Planificación de la asignatura. La realización de las tareas, ejercicios y actividades de la asignatura (presenciales o a través de Aula virtual) se evaluará sobre **4 puntos** (equivalente al 40% de la nota final).
- b) El conocimiento teórico del programa se evaluará mediante una **prueba** con preguntas de desarrollo y/o comentario de textos, en la que se valorará el nivel de conocimiento y comprensión global de los contenidos, la asimilación de conceptos básicos de la asignatura, así como la capacidad de elaborar y estructurar los conocimientos. Esta prueba escrita se evaluará sobre **5 puntos** (equivalente al 50% de la nota final).
- c) La **asistencia y participación** activa en las clases y en foros de aula virtual, mediante el comentario y la discusión de textos y de las presentaciones de profesorado y estudiantes se tendrá en cuenta para la evaluación con **1 punto** (equivalente al 10% de la nota final de la asignatura).

Una Adenda de la Guía Docente, publicada en el Aula virtual a comienzo del cuatrimestre, especificará contenidos y formatos de las actividades y pruebas de evaluación, en relación con los diferentes Bloques Temáticos de la Asignatura.

Las/los estudiantes que, de forma justificada, no puedan acogerse a esta modalidad de evaluación continua, deberán comunicarlo al/la profesor/a responsable en las dos primeras semanas del período docente, para que les informe de la manera de seguir la asignatura en su modalidad no presencial. En este caso, deberán realizar un trabajo, usando el material y formato recomendados por el/la profesor/a responsable y presentarse a la prueba escrita final. El trabajo supondrá un 50% de la nota final y el examen, el restante 50%.

En **convocatorias posteriores a la de junio** (septiembre y posibles sucesivas), la forma de evaluación será, o bien mediante una prueba escrita, basada en la asimilación de contenidos teóricos señalados por los/las docentes de la asignatura, o bien la elaboración de un trabajo académico amplio siguiendo los materiales y el formato indicados por el profesorado de la materia. Esta única actividad supondrá el 100% de la nota de la asignatura.

Todo el proceso de evaluación en general y todas las tareas y actividades evaluables de la Asignatura estarán sujetos a lo establecido en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL. En los exámenes, trabajos y ejercicios escritos se valorará la calidad y la adecuación de los contenidos a lo desarrollado en el Aula y en los materiales de trabajo de la Asignatura, así como la claridad y la corrección de la exposición en todos los aspectos.

En aplicación del Capítulo 1, Apartado 4.4 del "Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería", **se excluirá de la calificación y podrá ser penalizado en la evaluación cualquier trabajo presentado del que se atestigüe alguna práctica de plagio**, sea entre estudiantes, sea respecto de cualesquiera fuentes o bibliografía (en forma oral, impresa, digital) no citadas oportunamente.

El procedimiento de Evaluación continua se basa en la asistencia y participación regular en las sesiones presenciales, no obstante, conforme a lo planteado en el Capítulo 1, Apartado 2.1 del citado "Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería", se prevé aquí la posibilidad de un procedimiento alternativo de evaluación de la asignatura que se ha indicado más arriba.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en aula virtual

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- J-J. Rousseau. Escritos sobre la paz y la guerra / J. J. Rousseau ; prólogo de Antonio Truyol y Serra; traducción de Margarita Morán. Centro de Estudios constitucionales. 1982.
- Inmanuel Kant. La paz perpetua. Alianza. 2016.
- Francisco A. Muñoz-Mario López Martínez -eds.-. Historia de la paz: tiempos, espacios y actores. Universidad de Granada. 2000.
- José Vidal Beneyto -edit.-. Derechos humanos y diversidad cultural: globalización de las culturas y derechos humanos. Icaria. 2006.
- Joaquín Herrera -edit.-. Las praxis de la paz y los derechos humanos. Editorial Universidad de Granada. 2012.
- Fernando Martínez-Francisco A. Muñoz -edits.-. Políticas de paz en el Mediterráneo. Biblioteca Nueva. 2007.
- Hannah Arendt. Sobre la violencia. Alianza. 2005.
- Habermas, J.. El Occidente escindido. Pequeños escritos políticos. Trotta. 2009.
- Johan Galtung. La meta es el camino: Gandhi hoy. M&S Editores. México. 2009.
- Seyla Benhabib. Dignity in adversity : human rights in troubled times. UK Polity. Cambridge. 2011.

Complementaria

- Fernando Martínez López - Francisco A. Muñoz (eds.). La paz en las culturas políticas del Mediterráneo. Universidad de Almería. 2007.
- Francisco Checa. "Multiculturalidad e interculturalidad en Andalucía. Reflexiones desde la diversidad y la distancia". En Andalucía. identidades culturales y dinámicas sociales. Centro de Estudios Andaluces. 2012.
- Xabier Etxeberria. Ética y derechos humanos en la cooperación internacional . Universidad de Deusto. 2002.
- Cándida Martínez-Sebastián Sánchez -edits.-. Escuela, espacio de paz. Experiencias desde Andalucía. Editorial Universidad de Granada. 2013.
- María Elena Díez-Margarita Sánchez -edits.-. Género y paz. Icaria. 2010.

Otra Bibliografía

- Contreras Peláez, Francisco J.. Kant y la guerra: una revisión de "La paz perpetua" desde las preguntas actuales. Tirant lo Blanch. 2007.
- Gallie, W.B.. Filósofos de la paz y de la guerra : Kant, Clausewitz, Marx, Engels y Tolstoi. Fondo de Cultura Económica. 2014.
- Gandhi, Mahatma, 1869-1948.. Política de la noviolencia / Mahatma Gandhi.. Los Libros de la Catarata. 2008.
- Kelly, Petra K.. Lucha por la esperanza : sin violencia hacia un futuro verde. Debate. 1984.
- Max SCHELER. La idea de la paz perpetua y el pacifismo. Guillermo Escolar Editor. 2017.

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

https://www.ual.es/bibliografia_recomendada13104307

DIRECCIONES WEB

- <http://www.es.amnesty.org/index.php>
Amnistía Internacional - España
- <http://www.apdha.org/index.php>
Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía
- <http://www.cufp.uji.es/espanol/>
Cátedra UNESCO de Filosofía para la Paz
- <http://www.un.org/es/documents/udhr>
Declaración Universal de los Derechos Humanos
- <http://www.ehu.eus/zer/hemeroteca/pdfs/zer12-01-wieviorka.pdf>
Diferencias culturales y democracia. Michel Wieviorka