



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Idioma Moderno: Francés		
Código de asignatura:	64101214	Plan:	Grado en Turismo (Plan 2010)
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Complemento Formación
Duración:	Segundo Cuatrimestre		

DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre	González Alarcón, Isabel Esther		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 2		
Despacho	80		
Teléfono	+34 950 015589	E-mail (institucional)	igonzale@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=555350505551485566		
Nombre	Ortega González, Jose Miguel		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 1		
Despacho	141		
Teléfono	+34 950 015013	E-mail (institucional)	sector.langues25@gmail.com@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505553505452495481		

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
Justificación de los contenidos
<p>El aprendizaje del idioma francés se realizará a través de escenarios y actividades profesionales significativas en el ámbito turístico. La elección de estas actividades nos permite adecuar los conocimientos del idioma extranjero francés a las futuras necesidades profesionales de los estudiantes.</p> <p>El aprendizaje se realizará fomentando el desarrollo de la competencia comunicativa, tanto en tareas de comunicación oral, escrita y de mediación. Para ello, se desarrollará la adquisición de la competencia lingüística (competencia gramatical, léxica y fonética-ortográfica) correspondiente al nivel A2.</p> <p>Las clases plenarias estarán dedicadas al aprendizaje teórico y práctico. Sin embargo, se facilitará al alumnado el aprendizaje fuera del aula mediante la aplicación de las nuevas tecnologías (Aula Virtual) y la realización de actividades individuales y en grupo.</p>
Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios
La asignatura "Idioma Moderno: Francés" desarrolla las mismas competencias que las asignaturas "Idioma Moderno: Inglés" e "Idioma Moderno: Alemán"
Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura
<p>El nivel de competencia exigido es el que los alumnos han conseguido en el Bachiller por lo que se inicia con un repaso y prueba de nivel de contenidos básicos para posteriormente ampliarlos dentro del ámbito profesional turístico.</p> <p>Las clases se impartirán en francés aunque el recurso a la lengua materna para explicaciones de tipo teórico está admitido.</p>
Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación
No existen requisitos previos

COMPETENCIAS
Competencias Básicas y Generales
<p><i>Competencias Básicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender y poseer conocimientos • Capacidad de comunicar y aptitud social
Competencias Transversales de la Universidad de Almería
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de una segunda lengua • Trabajo en equipo
Competencias Específicas desarrolladas
<p>IMT02: Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera</p> <p>IMT03: Trabajar en medios culturales diferentes desde un punto de vista lingüístico</p> <p>MT04: Manejar las técnicas de comunicación en idioma extranjero</p>
OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
<p>UAL6 Integrarse y colaborar de forma activa en la consecución de objetivos comunes con otras personas, áreas y organizaciones, en contextos tanto nacionales como internacionales</p> <p>UAL7 Entender y hacerse entender de manera verbal y escrita usando una lengua diferente a la propia. (Especialmente importante en el proceso de Convergencia Europea por la expansión de la dimensión internacional de las titulaciones).</p> <p>RD1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>RD4 La elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>IMT02 El alumno debe ser capaz de comunicar según el nivel de competencia comunicativa indicado en el Marco de Referencia....</p> <p>IMT03 El alumno debe ser capaz de utilizar técnicas de mediación y estrategias comunicativas lingüísticas y culturales atendiendo a los distintos niveles indicada por el Marco de Referencia...</p> <p>IMT04 Aplicación de estrategias comunicativas que confirmen la correcta comunicación e impidan la interrupción de ésta. Que el alumno sea capaz de manejar las cuatro destrezas comunicativas en la lengua meta correspondiente</p>

El objetivo del aprendizaje del idioma francés, como queda recogido en el Libro Blanco del Título de Grado en Turismo, es la adquisición conocimientos de la lengua francesa, mediante la elección de ámbitos comunicativos profesionales propios de la actividad turística empresarial. Asimismo, también nos proponemos que los alumnos puedan evaluar los conocimientos sobre este sector adquiridos en otras asignaturas y ponerlos en práctica.

En este curso nos centraremos en el conocimiento y funcionamiento de los medios de comunicación y medios de transporte asociados al sector turístico.

Durante este curso se potenciará también la autonomía del aprendizaje por parte del alumno así como la utilización de las TIC mediante la incorporación del Aula Virtual.

Al alumnado se le exigirá al finalizar el curso el nivel de competencia comunicativa A2 /B1, fijado por el documento europeo "Marco de Referencia para el Aprendizaje de las Lenguas Extranjeras" según el nivel de inicio del grupo clase.

PLANIFICACIÓN

Temario

BLOQUES TEMÁTICOS Y MODALIDADES ORGANIZATIVAS

Bloque 1

Perfeccionamiento de la competencia comunicativa en lengua francesa: Langue française

Contenido/Tema

Revisión de los aspectos fundamentales de la gramática francesa. El alumno debe ser capaz de:

Deletrear el nombre de un cliente en una determinada situación.

Utilizar el condicional de cortesía en situaciones profesionales.

Preguntar a un cliente distinguiendo los distintos registros de la lengua.

Reconocer los principales sonidos de la fonética francesa.

TEMA 1: Lengua francesa general

Iniciación a la fonética del francés:

- Principales características del francés oral
- Las vocales orales y las vocales nasales
- Las consonantes: principales problemas
- Las semivocales y las semiconsonantes

La construcción de la frase:

- La interrogación
- La negación

Los verbos:

- La conjugación en francés
- Los verbos auxiliares
- Los tiempos verbales del indicativo
- Los principales verbos irregulares

Los números y las cifras

El tiempo:

- La fecha
- La hora
- La meteorología

Introducción general sobre las preposiciones

Bloque 2

Características socioculturales de los países de lengua francesa

Contenido/Tema

Reconocer las diferencias culturales y los distintos hábitos dentro de los países de lengua francófona para poder tratarlos desde el punto de vista profesional. El alumno debe ser capaz de:

Explicar a los clientes las costumbres del país en el que se encuentra.

Situar en el espacio y el tiempo a los clientes para poder conducirlos.

Bloque 3

Medios de comunicación

Contenido/Tema

Uso de los medios de comunicación principalmente teléfono y correo electrónico.

El alumno debe ser capaz de:

Saber tener contacto por teléfono.

Presentarse y presentar a alguien o alguna cosa.

Transmitir nombres y direcciones deletreando.

Dejar un mensaje en un contestador.

Anotar y recoger citas.

Comprender y redactar una solicitud de información o reserva realizada a través de e-mail.

Bloque 4

Medios de transporte

Contenido/Tema

Descripción y uso de los principales medios de transporte: tren, avión, barco, etc.

El alumno debe ser capaz de:

Comprender las peticiones de un viajero, bien directamente o por teléfono.

Realizar las operaciones correspondientes directamente o través del terminal del ordenador.

Comprender y plantear preguntas a los viajeros.

Informar e informarse sobre lo que está autorizado, prohibido y de las obligaciones de los viajeros.

Redactar y completar cualquier tipo de formulario relacionado con los medios de transporte (petición de reserva, billetes, etc.)

Metodología y Actividades Formativas

Grupo Docente Clases magistrales/participativas: Debate y puesta en común Exposición de grupos de trabajo Grupo de Trabajo/Grupo Reducido: Demostración de procedimientos específicos Estudio de casos Realización de ejercicios Resolución de problemas Seminarios y actividades académicamente dirigidas Trabajo en equipo Descripción del trabajo autónomo del alumno: Lectura y comprensión de textos del manual de base Iniciar en la entonación de la lengua francesa Ejercicios de comprensión de los aspectos fundamentales de la gramática francesa Lectura y comprensión de textos del manual de base Ejercicios para saber situarse en el espacio y en el tiempo Ejercicios de apoyo en el aula virtual Tareas en parejas para contactar y realizar reservas por teléfono. Conocimiento de las principales herramientas electrónicas de comunicación. Lectura, comprensión y análisis de vocabulario y estructuras sintácticas propias al bloque y del manual establecido Ejercicios de apoyo en el aula virtual Estudio de los contenidos léxicos correspondientes al viaje en general y a los medios de transporte en particular. Lectura, comprensión y análisis de vocabulario y estructuras sintácticas propias al bloque y del manual establecido. Redactar y completar cualquier tipo de formulario relacionado con los medios de transporte (petición de reserva, billetes, etc.) Trabajos de grupo para informar e informarse sobre lo que está autorizado, prohibido y de las obligaciones de los viajeros Ejercicios de apoyo en el aula virtual

Actividades de Innovación Docente

Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional <http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

CAPÍTULO I. MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Artículo 2. Formas de evaluación

- a. Asistencia y participación en clases, seminarios y otras actividades complementarias.
- b. Realización de prácticas curriculares y trabajos en talleres, laboratorios, aulas de informática o trabajos de campo.
- c. Presentación de trabajos, ensayos o informes relacionados con el contenido de la materia.
- d. Pruebas de progreso, examen parcial y examen final.
- e. Otras actividades específicas que garanticen una evaluación fundamentada del rendimiento del estudiante.

La evaluación de esta asignatura se realizará de la siguiente forma:

Para aquellos alumnos que no pueden asistir regularmente a clase se desarrollará un examen final compuesto de una prueba escrita, que supondrá el 70% de la nota (Evaluación de competencias: UAL 7, RD1, IMT02, IMT03, IMT04), y una prueba oral que supondrá el 30% de la nota final (Evaluación de competencias: UAL6, UAL7, IMT02, IMT03, IMT04).

Para aquellos alumnos que asisten regularmente a clase se desarrollará un sistema de evaluación continua. En esta evaluación se contemplan dos o tres ejercicios escritos, los trabajos orales de grupo, el uso del aula virtual y los ejercicios individuales entregados al profesor, ejercicios y participación en debates, vídeos, etc.. Las pruebas supondrán un máximo de un 70% de la nota (Evaluación de competencias: UAL 7, RD1, IMT02, IMT03, IMT04) y el resto el 30% (Evaluación de competencias: UAL6, UAL7, IMT02, IMT03, IMT04), incluyendo las pruebas orales.

Según lo establecido en el reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la Universidad de Almería en el Capítulo, 1 (Métodos de Evaluación), Apartado 4 (Trabajos) "En el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura". Por lo tanto se invalidará el trabajo y penalizará el plagio (sea cual fuera su fuente).

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en aula virtual

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Corbeau, S. Dubois, C; Penfornis, J.-L.. Tourisme.com.
- Cantón Rodríguez, M.L. y Bernabé Gil, M. L.. Vocabulaire du français du tourisme, de l'hôtellerie et de la restauration (Français-Espagnol) .

Complementaria

- Parodi, L. Baicco, M.. Grammaire du savoir-faire .
- Isabel Esther González Alarcón. Musc, petit pagne et polygamie. Grupo estudios de Francofonía, Universidad de Cádiz. 2010.
- Isabel Esther González Alarcón. Occidente tierra de blancos, el viaje de Ken Bugul a Europa. Centro de Estudios de las Migraciones y las Relaciones Interculturales (CEMyRI). 2011.
- Isabel Esther González Alarcón. An interview with Cécile Oumhani. The arab spring. Centro de Estudios de las Migraciones y las Relaciones Interculturales (CEMyRI). 2012.
- Isabel Esther González Alarcón. Mujeres, tribus y maridos africanos en la obra de Ahmadou Kourouma. Arcibel editores. 2011.

Otra Bibliografía

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

https://www.ual.es/bibliografia_recomendada64101214

DIRECCIONES WEB

- http://www.lepointdufle.net/p/lexique_sports_et_loisirs.htm
Lexique les activités des loisirs. Les vacances et les voyages
- [http://tourismealmeria.blogspot.com.es/
blog de clase](http://tourismealmeria.blogspot.com.es/blog_de_clase)