



GUÍA DOCENTE CURSO: 2017-18

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
Asignatura:	Cultura Clásica y Ciudadanía		
Código de asignatura:	13101110	Plan:	Grado en Historia (Plan 2010)
Año académico:	2017-18	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Básica
Duración:	Segundo Cuatrimestre		

Otros Planes en los que se imparte la Asignatura

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Grado en Educación Social (Plan 2011)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Fisioterapia (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Estudios Ingleses (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Matemáticas (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Marketing e Investigación de Mercados (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Plan 2012)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Derecho (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Enfermería (Plan 2009)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Filología Hispánica (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Psicología (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Electrónica Industrial (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Química Industrial (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Mecánica (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Finanzas y Contabilidad (Plan 2010)	Grado	Optativa	3	Segundo Cuatrimestre
Grado en Administración y Dirección de Empresas (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Agrícola (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Química (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Economía (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Turismo (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Gestión y Administración Pública (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos (Plan 2010)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ciencias Ambientales (Plan 2009)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre
Grado en Humanidades (Plan 2010)	Grado	Básica	1	Segundo Cuatrimestre
Grado en Ingeniería Informática (Plan 2015)	Grado	Optativa	4	Segundo Cuatrimestre


DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia

DATOS DEL PROFESORADO


Nombre	Campos Daroca, Javier
--------	-----------------------

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	1/7
			
T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==			

Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	05		
Teléfono	+34 950 015250	E-mail (institucional)	jcampos@ual.es
Recursos Web personales	Web de Campos Daroca, Javier		
Nombre	Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Departamento			
Edificio			
Despacho			
Teléfono		E-mail (institucional)	
Recursos Web personales	Web de Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Nombre	Sánchez Gázquez, Joaquín José		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C) 2		
Despacho	97		
Teléfono	+34 950 015395	E-mail (institucional)	jjsanche@ual.es
Recursos Web personales	Web de Sánchez Gázquez, Joaquín José		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	2/7
			
T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==			

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

El conocimiento de la **cultura política** de la civilización clásica en su diversidad constitutiva (Grecia y Roma) y la comprensión de sus **ideas y valores** fundamentales, de sus prácticas discursivas y saberes, así como de la importancia de su **recepción** crítica en la cultura europea son constituyentes inexcusables de la formación de todo profesional de las disciplinas humanísticas, muy especialmente de las históricas. Contribuye de manera decisiva a la promoción de una visión **crítica** de la propia cultura, así como a una percepción más afinada de las **diferencias** en aspectos básicos de su identidad. Es también de especial interés que el estudio se proponga un recorrido que transita entre culturas que se sienten a la vez afines y rivales, como son las de Grecia y Roma. El desarrollo de estas competencias es especialmente necesario en una formación integral como la que propone esta universidad.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

La materia se relaciona especialmente con las asignaturas que imparten contenidos referentes con el mundo antiguo, así como las relacionadas con las que imparten las distintas ramas de las ciencias sociales que abordan el estudio de la ética y la política.

Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Los requeridos para cursar los estudios del grado en el que la asignatura se imparte.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

NINGUNO

COMPETENCIAS

Competencias Generales

Competencias Transversales de la Universidad de Almería

- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimientos básicos de la profesión
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

Competencias Básicas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

Competencias Específicas desarrolladas

PARA EL GRADO EN HISTORIA

FB009: conocimiento de las principales corrientes antropológicas en el ámbito de la cultura occidental

FB010: conocimiento de los temas del debate antropológico en el marco del desarrollo de las sociedades Históricas

FB011: conocimiento de las principales corrientes filosóficas

FB012: conocimiento de las aportaciones de las lenguas y culturas del mundo antiguo y medieval.

PARA EL GRADO EN HUMANIDADES

FB006: capacidad de reconocer la aportación del estudio del mundo grecolatino y su herencia Humanística a la configuración de la sociedad contemporánea.

HUM006: ser capaz de transmitir información a los distintos sectores sociales

HUM007: conocer los elementos generales de los que constan las situaciones comunicativas y su incidencia en la correcta transmisión de la información

HUM008: conocer las principales estrategias de diseño de los enunciados comunicativos con vistas a su correcta estructuración

HUM009: ser capaz de elaborar textos correctos adaptados a finalidades específicas de comunicación.

HUM011: ser capaz de comprender los procesos de producción, mediación y recepción de las manifestaciones culturales en los diferentes periodos de la historia.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

19/09/2017

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==

PÁGINA

3/7




T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==

HUM018: ser capaz de conocer y aplicar los métodos y técnicas de análisis de las disciplinas específicas a las sociedades actuales

OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Adquirir un panorama general de la cultura política de Grecia y Roma, sus instituciones, discursos y saberes, su relación con el pensamiento y la religión, las figuras más importantes de la filosofía y la política y sus obras, así como su evolución histórica. Conocer las ideas y teorías fundamentales de la cultura política griega y romana, el medio en que surgen, se reciben y transforman en otras épocas y culturas, así como su recepción en los debates que conciernen las ideas básicas de la cultura política occidental. Reconocer las semejanzas y diferencias entre las tradiciones políticas de Grecia y Roma, y las de otras culturas, con especial atención a las ideas de libertad y democracia, sus aporías y los problemas que comporta su proyección universal.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==	PÁGINA 4/7
			
T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==			

PLANIFICACIÓN

Temario

PARTE I: CIUDADANÍA Y DEMOCRACIA EN GRECIA

Tema 1. Ideas de la ciudad en la Grecia antigua: 1. El giro participativo y la actualidad de la idea de ciudadanía. 2. Polis: Ciudad-Estado y culturas políticas de ciudades-estado. 3. La diversidad del mundo griego y tendencias panhelénicas.

Tema 2. Instituciones de la ciudad griega: naturaleza y evolución: 1. Formas y ciclos constitucionales. 2. Las instituciones de la ciudad democrática. 3. Los lugares de la decisión: asambleas. 4. Tribunales. 5. Ejército y ciudadanía La función bélica. 6. Teatro político. tragedia y comedia.

Tema 3. Ideas y valores de la democracia ateniense. 1. Igualdades. 2. Libertades. 3. Justicia. 4. Virtudes políticas

Tema 4. La práctica de la ciudadanía. 1. Deliberación y decisión colectiva. Persuasión y argumentación: el arte de la retórica. 2. Figuras del *político*: legisladores, oradores, líderes y demagogos. 3. Figuras de la *antipolítica*: reyes y tiranos Democracia y guerra civil. 4. Figuras de la *exclusión*: esclavitud, género, barbarie. Exilio, deportación y refugio.

Tema 5: Visiones de la ciudad griega. 1. Historiadores, publicística y oradores. 2. Ciudadanía socrática. 3. Platón y la utopía. 4. Recepción de la política aristotélica. 5. Ciudadanía griega en el imperio romano. 6. Democracia griega e ideales republicanos en la modernidad.

PARTE II: CIUDADANÍA. ROMA: PENSAMIENTO POLÍTICO Y SU PROYECCIÓN EN EL MUNDO MODERN

Tema 1: Estamentos sociales y representación política en la Roma pre-etrusca y etrusca. Reformas de Servio Tulio

Tema 2: Estamentos sociales y representación política en la Roma republicana. Polibio, Historias, VI

Tema 3: Crisis socio-política del último siglo de la república: Cicerón, La República I, Las Leyes, I. Obra política de Cicerón y Cicerón como hombre político.

Tema 4: El pensamiento político romano clásico en la Edad Media y Moderna. Maquiavelo, Discursos sobre la primera década de Tito Livio.

Metodología y Actividades Formativas

La asignatura se imparte en su doble modalidad de "Grupo Docente" y "Grupo de Trabajo". El Grupo Docente está destinado a la Clase magistral, con participación del alumnado, en la que se exponen los contenidos troncales de cada bloque y tema, se establece un pequeño debate con el alumnado al final de cada capítulo y se comenta la bibliografía principal del mismo para quien desee hacer ulteriores consultas. El Grupo de Trabajo, por su parte, supone una menor intervención del profesor en favor del alumno, está pensado para la exposición por parte del alumno del trabajo regular que hace en casa o biblioteca, para el análisis y comentario de los textos que se manejen, así como la para la exposición de dudas durante un tiempo en cada clase. El Grupo de Trabajo proporciona importante material de evaluación continua al profesor. Se hará uso del Aula Virtual para la comunicación regular con el alumno, así como para proporcionar material complementario y controlar la realización de algunas actividades no-presenciales que pudieran ser convenientes para completar la formación del mismo. Así pues, el Grupo Docente hace uso de la clase magistral, mientras que el Grupo de Trabajo, cuya labor descansa sobre el Grupo Docente, está destinado fundamentalmente a debates y puestas en común, eventualmente a algún Seminario y, cuando corresponda según se indica en "Procedimiento de Evaluación de las Competencias", a alguna sesión de evaluación.

Actividades de Innovación Docente

AUDICIÓN DE PODCASTS EN LA PÁGINA OFICIAL DEL GRUPO DE INNOVACIÓN DOCENTE: REDES LITERARIAS

www2.ual.es/redesliterarias

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

19/09/2017

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==

PÁGINA

5/7



T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

La asignatura se divide en dos partes dedicadas respectivamente a Grecia y Roma. Para cada parte hay una evaluación independiente. La calificación definitiva resultará de la media de la suma de las calificaciones parciales, siempre y cuando estas calificaciones parciales sean superiores a 3.5.

Los/as profesores/as de cada parte harán pública la calificación correspondiente de manera previa a la calificación final, para favorecer la revisión de las pruebas y los ejercicios realizados.

En el caso de que la calificación de una de las partes no alcance el mínimo, el alumno o la alumna podrá, si lo desea, presentarse en la convocatoria de septiembre sólo a la prueba correspondiente a la parte no superada.

De acuerdo con el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL (Cap. 1.4.4.), en el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante en cualquier medio. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura.

Parte I

1. Asistencia regular a clase y participación en las actividades propuestas en clase de manera colaborativa y solidaria: hasta 2 puntos
2. Prueba escrita de contenidos mínimos sobre los contenidos impartidos: hasta 60%
3. Actividades voluntarias de trabajo personal según las modalidades propuestas: comentario, resumen de libros exposición o trabajo monográfico: hasta 20%

Parte II

1. Examen final: hasta 60%
2. Realización de actividades propuestas: hasta 20%
3. Evaluación del trabajo regular y asimilación progresiva de los contenidos mediante preguntas cortas orales o escritas en clase en días elegidos al azar: hasta 20%


NOTA IMPORTANTE en relación con la realización de trabajos y actividades propuestas: según lo establecido en el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería en el Capítulo 1 (Métodos de Evaluación), Apartado 4 (Trabajos), "4. En el proceso de realización de trabajos, éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura". Por este motivo el plagio será penalizado e invalidará el trabajo, sea cual fuere la fuente de éste (trabajo de otro alumno, libro impreso o internet). POR TANTO, independientemente de las pruebas parciales y/o ejercicios que se puedan realizar a lo largo del cuatrimestre, la realización y superación de un examen final de esta parte de la asignatura es condición indispensable para superar dicha parte.

El procedimiento de evaluación prevé la asistencia y participación regular en las sesiones presenciales. Por consiguiente, en aplicación del Capítulo 1, Apartado 2.1 del Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado en la Universidad de Almería, se prevé la posibilidad de un procedimiento alternativo de evaluación para los casos en que esta no puede realizarse. La/os alumna/os que no se puedan acoger al sistema de evaluación continua han de ponerse en contacto con e/la profesora y e/la facilitará el material de examen así como la información necesaria para la realización de las actividades correspondientes en el curso del primer mes de docencia de la asignatura.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	6/7
			
T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==			

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Aristóteles. La constitución de los Atenienses.
- Balot, Ryan K.. A Companion to Greek and Roman Political Thought. Blackwell. 2009.
- Cicerón. Sobre la República, Sobre las Leyes.
- Cicerónn. Tratado sobre los deberes.
- Federico Lara Peinado et alii.. Diccionario de instituciones de la Antigüedad (. Cátedra. 2009.
- J. M. Roldán. Instituciones políticas de la República romana (. .
- Josiah Ober, Naomi Norman, Mark. C. Carnes. The Threshold of Democracy: Athens in 403 B.C.. Blue Guides Limited of London. 2015.
- L. Homo. Las instituciones políticas romanas.
- Musti, Domenico. Demokratia. Historia de una idea. Alianza. 2000.
- Polibio. Historias.

Complementaria

- A. D¿ORS. Derecho privado romano.. 1968.
- A. Michel. La philosophie politique à Rome d'Auguste à Marco Aurele .
- Black, A.. A World History of Ancient Political Thought. Oxford U.P.. 2009.
- Connolly, J.. The State of Speech: Rhetoric and Political Thought in Ancient Rome [. Princeton U.P.. 2007.
- Hansen, M. H.. The Athenian Democracy in the Age of Demosthenes. Structure, principles and ideology. University of Ocklahoma Press. 1999.
- J. Ellul. Historia de las instituciones en la Antigüedad.
- Jenkyns, R.. El legado de Roma: una nueva visión.
- Sinclair, R.K.. Democracia y participación en Atenas. Alianza. 1999.
- Zecchini, G.. Il pensiero politico romano .

Otra Bibliografía


Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=CULTURA CLASICA Y CIUDADANIA>

DIRECCIONES WEB

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	7/7
			
T34HncaLPe4PkwJHohwKoA==			