



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Asignatura:	Adquisición de la Competencia Lingüística en una Lengua Extranjera (Francés)		
Código de asignatura:	19154312	Plan:	Grado en Educación Primaria (Plan 2015)
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	4	Tipo:	Optativa
Duración:	Primer Cuatrimestre		

**Otros Planes en los que se imparte la Asignatura**

Plan	Ciclo Formativo	Tipo	Curso	Duración
Itinerario de Menciones del Grado Primaria	Grado	Optativa	-	Primer Cuatrimestre

**DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA**

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
<b>UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:</b>	Apoyo a la docencia

**DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre	<b>Sanz Pérez, Celia</b>		
Departamento	Dpto. de Filología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta 1		
Despacho	14		
Teléfono	+34 950 214125	E-mail (institucional)	<a href="mailto:csanz@ual.es">csanz@ual.es</a>
Recursos Web personales	<a href="http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=515255565257515080">http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=515255565257515080</a>		

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

Los contenidos van dirigidos a la obtención y afianzamiento del nivel B1, o B2, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en las distintas destrezas y, por otro lado, hacia el conocimiento y adquisición de nociones para la enseñanza-aprendizaje del francés.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Materias versadas en Lengua Francesa estudiadas en la Titulación del Grado en Educación Primaria.

### Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura

Haber cursado estudios de lengua francesa con anterioridad al curso que se desea realizar y poseer un nivel correspondiente al A2 ó B1 tras haber adquirido los conocimientos estudiados en la asignatura: "Lenguas Extranjeras y su enseñanza-aprendizaje (Francés)".

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

1- Poseer un nivel superior al A2 ó B1 en Lengua Francesa.

2- Haber superado académicamente la asignatura:

"Lenguas Extranjeras y su enseñanza-aprendizaje (Francés)".

## COMPETENCIAS

### Competencias Básicas y Generales

#### Competencias Básicas

- Comprender y poseer conocimientos
- Aplicación de conocimientos
- Capacidad de emitir juicios
- Capacidad de comunicar y aptitud social
- Habilidad para el aprendizaje

### Competencias Transversales de la Universidad de Almería

- Conocimiento de una segunda lengua
- Competencia social y ciudadanía global
- Conocimientos básicos de la profesión
- Capacidad para resolver problemas
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua
- Habilidad en el uso de las TIC
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Trabajo en equipo
- Compromiso ético
- Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

### Competencias Específicas desarrolladas

Dentro del nivel B1, o B2, del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, el desarrollo de las competencias específicas conceptuales, procedimentales y actitudinales. De manera general, se persigue la adquisición de la competencia comunicativa en lengua francesa.

## OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Nivel B1, o B2, Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas:

**Comprensión auditiva:** Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se trata de asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela durante el tiempo de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación sea relativamente lenta y clara.

**Comprensión lectora:** Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.

**Interacción oral:** Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presenten cuando se viaja a donde se habla francés. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal, o que sean pertinentes para la vida diaria (familia, aficciones, trabajo, viajes, acontecimientos sociales, etc.)

**Expresión oral:** Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de escribir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones, poder explicar y justificar brevemente mis opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y poder describir reacciones.

Expresión escrita: Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que sean conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.

## PLANIFICACIÓN

### Temario

#### GRAMÁTICA:

- 1.- LES PRONOMS "EN" ET "Y".
- 2.- LE COMPARATIF ET LE SUPERLATIF.
- 3.- LES PRONOMS COMPLÉMENTS.
- 4.- LES PRONOMS TONIQUES.
- 5.- LES RELATIFS.
- 6.- LE DISCOURS INDIRECT.
- 7.- LES PREPOSITIONS ET LES VERBES.

#### CONJUGACIÓN:

- 1.- LE VERBE ALLER.
- 2.- LES VERBES EN -IR, -OIR, -RE.
- 3.- LES VERBES PRONOMINAUX.
- 4.- L'IMPÉRATIF.
- 5.- LE CONDITIONNEL.
- 6.- LE GÉRONDIF.
- 7.- LES VERBES DE DÉPLACEMENT

### Metodología y Actividades Formativas

#### METODOLOGÍA:

La asignatura será impartida a través de clases magistrales que consistirán en la explicación del temario, anteriormente expuesto, teniendo como guía la teoría dispuesta en el libro de texto recomendado para facilitar el seguimiento de las explicaciones del profesor durante el desarrollo de las clases, así como el estudio del alumno durante las horas de trabajo autónomo. Añadir a esto las aportaciones teóricas propias del conocimiento del docente expuestas durante el desarrollo de las clases y siguiendo el criterio de éste.

Se realizarán, también, trabajos individuales y/o en grupos versados en la teoría expuesta en clase y/o en los manuales de texto recomendados siguiendo las pautas indicadas por el docente.

#### ACTIVIDADES FORMATIVAS:

El temario explicado en clase será trabajado a través de actividades receptivas, productivas y ejecutivas que el alumno puede encontrar en los libros de texto recomendados y en las propuestas que haga el profesor en clase o a través del aula virtual.

### Actividades de Innovación Docente

#### Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicarán las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso.

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

### Criterios e Instrumentos de Evaluación

La evaluación medirá los criterios de alcance, corrección, fluidez, interacción y coherencia en el manejo de las cinco destrezas. Al final del curso el alumno debe haber adquirido el nivel B1 de la lengua objeto de estudio en lo referente a las categorías comprender (1), hablar (2) y escribir (3). Para ello, se realizará una prueba de examen por cada una de las competencias (comprender, hablar y escribir) a evaluar siguiendo las pautas de trabajo desarrolladas a lo largo del curso y cada una de ellas tendrá un porcentaje correspondiente al tanto por ciento del total de las pruebas evaluadas: 33,3%

(1) Comprender: Tras la lectura de un texto o de una audición, el alumno deberá responder a unas cuestiones propuestas de forma oral y escrita.

(2) Hablar: El alumno deberá mantener una conversación oral con el profesor o con un/varios compañero/s sobre un tema propuesto por el profesor. Otra versión sería la exposición, por parte del alumno, de un tema ya propuesto por el profesor o de libre elección del alumno.

(3) Escribir: Desarrollar por escrito un tema propuesto por el profesor o de libre elección del alumno. También se tendrá en cuenta la expresión y la ortografía desarrollada durante el ejercicio de actividades productivas o receptivas.

### Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual
- Otros:

La calificación final vendrá dada por la observación y evaluación del trabajo del alumno en el aula (por lo que la asistencia a clase se hace necesaria e imprescindible), así como por una prueba final de examen versada en los contenidos estudiados y trabajados durante el curso académico. Es imprescindible superar la prueba final de examen para dar por aprobada la asignatura.

Los mecanismos de seguimiento podrán verse condicionados, y sujetos a modificaciones, por el ritmo de trabajo de los alumnos y siempre en beneficio de la calidad de la enseñanza-aprendizaje para conseguir los objetivos marcados.

El alumno que no supere la prueba escrita no podrá examinarse de la prueba oral.

Es imprescindible que el alumno sepa expresarse correctamente en su lengua materna, sin cometer errores gramaticales ni ortográficos, para superar la asignatura.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía recomendada**

#### *Básica*

- Maïa Grégoire; Odile Thiévenaz . GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS. Niveau intermédiaire. . CLE International. 2016.
- LAROUSSE. DICTIONNAIRE FRANÇAIS-ESPAGNOL (LAROUSSE) . LAROUSSE. 2016.
- LEBLANC MAURICE. LES AVENTURES D'ARSENE LUPIN. HACHETTE. 2014.
- HATIER. LE NOUVEAU BESCHERELLE. L'art de conjuguer. Avec 12000 verbes. . HATIER. 2014.
- Lucile Charliac et Annie-Claude Motron. PHONÉTIQUE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS. CLÉ International. 2015.

#### *Complementaria*

#### *Otra Bibliografía*

### **Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL**

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

[https://www.ual.es/bibliografia\\_recomendada19154312](https://www.ual.es/bibliografia_recomendada19154312)

## **DIRECCIONES WEB**