



GUÍA DOCENTE CURSO: 2019-20

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Percepción y Atención		
Código de asignatura:	14101107	Plan:	Grado en Psicología (Plan 2010)
Año académico:	2019-20	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	1	Tipo:	Básica
Duración:	Segundo Cuatrimestre		

DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA

Créditos:	6
Horas totales de la asignatura:	150
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre	Carmona Samper, María Encarnación		
Departamento	Psicología		
Edificio	Pabellón de Neurociencias. Planta 2		
Despacho	223		
Teléfono	+34 950 214638	E-mail (institucional)	ecarmona@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=505553515454484978		
Nombre	Godoy Giménez, Marta		
Departamento	Psicología		
Edificio	Edificio Central. Planta 2		
Despacho	211		
Teléfono	+34 950 214267	E-mail (institucional)	mj605@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=535249515554545781		
Nombre	Lerma Cabrera, José Manuel		
Departamento	Psicología		
Edificio	Pabellón de Neurociencias. Planta 2		
Despacho	080		
Teléfono	+34 950 214627	E-mail (institucional)	jlc087@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=555551515149535184		
Nombre	Mora Parada, Santiago		
Departamento	Psicología		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación II (Edif. C). Planta BAJA		
Despacho	171		
Teléfono	+34 950 214625	E-mail (institucional)	santimorap@ual.es
Recursos Web personales	http://cms.ual.es/UAL/personas/persona.htm?id=554950505456515787		

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
Justificación de los contenidos
La asignatura "Percepción y Atención" es una de las 6 materias que forma el módulo de "Procesos Psicológicos" del plan de estudios. Con este módulo se pretende que los estudiantes conozcan y comprendan la estructura y organización del comportamiento en sus aspectos conductuales, cognitivos, motivacionales y emocionales, así como las leyes y principios básicos de los procesos psicológicos, fundamentalmente desde una perspectiva experimental. Con los contenidos de la materia "Percepción y Atención" se pretende que los alumnos adquieran conocimientos sobre dos de los procesos cognitivos más básicos, como son la percepción y la atención, y sobre los que después volverán desde una perspectiva aplicada en los distintos ámbitos profesionales de la Psicología. Junto con la materia de Procesos Psicológicos Básico I (cursada durante el primer cuatrimestre del primer curso del grado), se introduce a los alumnos de Psicología en el estudio del Procesamiento Cognitivo humano. Con los contenidos propuestos se pretende que los alumnos puedan conocer los diferentes mecanismos que están relacionados con los procesos de percepción y atención, la metodología para abordar el estudio de estos y los avances más relevantes de las últimas décadas en éste ámbito de la Psicología.
Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios
Procesos Psicológicos Básicos I, III, IV y V.
Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura
Ninguno.
Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación
Se recomienda al estudiante tener conocimientos básicos de informática, manejo de un procesador de textos y de navegación en Internet, saber y planificar búsqueda bibliográfica tanto en bases de datos informatizadas como en bibliotecas o hemerotecas. El profesor podrá entregar bibliografía y documentación en inglés para el desarrollo de la materia.

COMPETENCIAS
Competencias Básicas y Generales
<i>Competencias Básicas</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y poseer conocimientos • Aplicación de conocimientos • Habilidad para el aprendizaje
Competencias Transversales de la Universidad de Almería
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de una segunda lengua • Capacidad para resolver problemas • Comunicación oral y escrita en la propia lengua • Habilidad en el uso de las TIC • Capacidad de crítica y autocrítica • Trabajo en equipo • Compromiso ético • Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma
Competencias Específicas desarrolladas
<p>RD1: Poseer y comprender conocimientos: Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, <u>si bien se apoya en libros de texto avanzados</u>, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>TIT7: Conocer y utilizar adecuadamente los principios básicos de la Psicología. Que los estudiantes conozcan y empleen de manera adecuada los principios básicos de la Psicología.</p> <p>TIT12: Ser capaz de describir procesos psicológicos. Que los estudiantes conozcan y sean capaces de describir los procesos psicológicos.</p> <p>TIT17: Conocer las funciones, características y limitaciones de distintos modelos teóricos de la Psicología: Que los estudiantes conozcan los diferentes modelos teóricos de la Psicología, sus funciones, características y limitaciones.</p> <p>TIT18: Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos. Que los estudiantes conozcan los mecanismos y leyes básicas de los procesos psicológicos.</p>
OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
1. Conocer la función que cumple la percepción en el comportamiento humano, y la dependencia de la atención. 2. Ser capaz de reflexionar sobre los aspectos cotidianos y aplicados del estudio de la percepción y la atención. 3. Conocer los paradigmas metodológicos básicos empleados en el estudio de la percepción y la atención. 4. Entender en qué consiste la modulación atencional sobre la percepción visual y auditiva, conocer algunos efectos experimentales sobre el tema y las teorías y modelos que lo explican.

PLANIFICACIÓN

Temario

Bloque I. Introducción al estudio de la Percepción y Atención

- Tema 1. Percepción y Atención: Introducción a la Neurociencia cognitiva

Bloque II. Psicofísica y Percepción Visual

- Tema 2. Medición de la Experiencia consciente: Psicofísica clásica y Teoría de Detección de Señales
- Tema 3. Introducción al estudio de la Percepción visual: el problema de la integración
- Tema 4. Percepción de la Profundidad

Bloque III. Estudio de la Atención desde la Neurociencia Cognitiva

- Tema 5. Cuestiones Básicas sobre Atención: Selectividad y Control
- Tema 6. Atención y Neurociencia cognitiva: Redes atencionales de Alerta y Vigilancia, y de Orientación perceptiva
- Tema 7. Atención y Neurociencia Cognitiva: Red atencional ejecutiva

Metodología y Actividades Formativas

Actividad Práctica 1: Seminario: "NEUROCIENCIA COGNITIVA" (ACTIVIDAD INDIVIDUAL). Número de sesiones presenciales (de asistencia obligatoria) = 1. Esta actividad práctica se realizará en el aula y consistirá en la visualización de varios vídeos cortos y en un pequeño debate en clase en el que se discutirá sobre algunos de los aspectos tratados en el artículo seleccionado para esta práctica. Antes de la realización de esta práctica, los alumnos deberán leer el artículo seleccionado, el cual estará disponible en la plataforma Blackboard Learn desde el inicio del curso. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA: Se tendrá en cuenta la participación activa en el seminario (asistencia obligatoria) y la calificación obtenida en el CUESTIONARIO INDIVIDUAL que cada alumno deberá completar a través de la plataforma Blackboard Learn. El cuestionario estará formado por 10 preguntas tipo test con 4 alternativas de respuesta. Dicho cuestionario estará disponible en la plataforma desde el 27 de febrero hasta el 17 de abril de 2018. Para poder superar esta práctica será obligatorio tanto la asistencia al seminario como la realización del cuestionario (puntuación máx. 0,50).

Actividad Práctica 2: "APLICACIONES DE LA TEORÍA DE DETECCIÓN DE SEÑAL" ACTIVIDAD EN GRUPO (grupos de entre 6-8 alumnos). Número de sesiones presenciales (de asistencia obligatoria) = 4. En esta actividad los alumnos deberán realizar un experimento de psicofísica utilizando la metodología de la Teoría de Detección de Señal (TDS), y elaborar un informe experimental con los resultados del mismo siguiendo las normas de la APA (American Psychological Association). La primera sesión de esta actividad consistirá en un seminario específico en el que se formarán los equipos o grupos de trabajo (grupos de entre 6-8 alumnos); se concretarán los objetivos específicos del experimento que llevará a cabo cada grupo y se darán las instrucciones generales sobre cómo realizar un informe experimental siguiendo las normas establecidas por la APA. Durante las siguientes 3 sesiones presenciales (de asistencia obligatoria), los alumnos podrán analizar los datos obtenidos en su experimento, interpretar los resultados y elaborar el informe final. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA: A través del informe experimental que se entregará a través de la plataforma Blackboard Learn, donde también se indicará la fecha límite de entrega (puntuación máx. 1,0).

Actividad 2B. Seminario. 'Aplicabilidad del parámetro en la investigación en Psicología'. **Asistencia puntuable 0,25** complementario a la puntuación de la práctica 2. Se impartirá en el Grupo Docente para reforzar los contenidos teóricos

de la Tª de Detección de Señales. Se trata de un ejemplo de investigación en la que el cálculo del parámetro supuso un paso trascendental para que los autores pudieran llegar a conclusiones relacionadas con el comportamiento compulsivo en participantes jóvenes estudiantes de la UAL, mostrando la importancia y aplicabilidad de este parámetro para estudiar diferentes conductas de respuesta ante estímulos (Sánchez-Kuhn y cols., 2017). Esta actividad pretende fomentar la transferencia de conocimiento y aplicabilidad actual, en este caso, de la tradicional TDS.

Actividad Práctica 3: "RECONOCIMIENTO VISUAL" ACTIVIDAD EN GRUPO (los mismos grupos de entre 6-8 alumnos que se formen para la práctica 2). Sesiones presenciales (de asistencia obligatoria) = 2. Esta práctica consistirá en el análisis de un caso clínico de Agnosia visual. En la primera sesión se presentará el caso de un paciente que tras sufrir un infarto cerebral bilateral comienza a presentar problemas en el reconocimiento visual de objetos. A partir de la descripción de las habilidades perdidas y preservadas del paciente, y tomando como marco de referencia el modelo de Ellis y Young (1991) sobre reconocimiento visual de objetos, los alumnos deberán determinar que componentes funcionales o módulos implicados en el reconocimiento visual se encuentran alterados; para así poder determinar qué tipo de agnosia (aperceptiva vs. asociativa) presenta el paciente. Durante la segunda sesión los alumnos trabajaran en el aula y prepararan un informe escrito con los resultados de sus análisis. **EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA:** El informe con los resultados del análisis se entregará a través de la plataforma Blackboard Learn, donde también se indicará la fecha límite de entrega (puntuación máx. 0,75).

Actividad Práctica 4: La Atención: selección y control de la información y de los procesos

1. ACTIVIDAD: Visionado de material de video relativo a fundamentos básicos de la atención. Esta práctica es de carácter individual y **OBLIGATORIO** se evaluará mediante la presentación de un informe sobre cuestiones elaboradas en el material presentado en clase presencial. Las clases lo cual será condición necesaria para una posterior evaluación. Evaluación: asistencia+entrega de cuestionario a presenciales serán obligatorias, a través de plataforma virtual. Puntuación máxima: 0'5. La fecha de entrega de dicho cuestionario se especificará a comienzo de la asignatura.

Actividad Práctica 5: Paradigmas y tareas experimentales en el estudio de la Atención.

ACTIVIDAD EN GRUPO (grupos de entre 6-8 alumnos). Revisión de los principales paradigmas y tareas experimentales utilizadas en el estudio de la atención (v.g. Tareas de Priming, Tareas tipo Stroop, Attention Network Test, etc). Los alumnos podrán ver ejemplos de las tareas en las aulas informáticas y elegir un procedimiento del que harán un informe de investigación siguiendo las normas APA, y en el que describirán las cuestiones planteadas acerca del paradigma así como su posibilidad de transferencia al campo aplicado. Puntuación máxima: 1,25. Se hará especial hincapié en las cuestiones de formato y contenido, así como en las normas éticas para la cumplimentación de un trabajo de revisión. El incumplimiento de dichas normas de realización (se especificarán a priori) serán motivo de la calificación negativa del trabajo.

Actividades de Innovación Docente

Grupo de Innovación: Empleo de Kahoot en la Docencia en Psicología. Coordinador: Carmen Noguera Cuenca. Modalidad: 1. Uso de nuevas metodologías docentes. Objetivos: Se pretende emplear la herramienta Kahoot como apoyo en la docencia de esta asignatura.

Como miembros del Grupo de Innovación docente para el empleo de la APP Kahoot para la docencia, vamos a incluir dicha actividad al acabar cada unidad temática, con el objetivo de hacer una evaluación de las competencias adquiridas en clase en cada unidad. Esta actividad, da un feedback al alumnado y al profesorado sobre dicha adquisición, aumentando la motivación por el aprendizaje continuado.

Este curso pasado se ha implementado de forma inicial en algunos temas, y se ha obtenido una respuesta muy positiva en la implicación del alumnado en el aula.

- Evaluación de cada unidad mediante Herramienta Kahoot. Al finalizar cada unidad temática se realizará una evaluación de los

contenidos y casos prácticos de cada tema, mediante una batería de 5 a 10 preguntas empleando dicha aplicación. Se resolverán las dudas planteadas con las diferentes alternativas de respuesta. Se hará al final una tabla con los alumnos/as que han participado en dicha actividad.

Diversidad Funcional

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse a la Delegación del Rector para la Diversidad Funcional (<http://www.ual.es/discapacidad>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos y facilitar un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad. Los docentes responsables de esta guía aplicaran las adaptaciones aprobadas por la Delegación, tras su notificación al Centro y al coordinador de curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

Las actividades formativas han sido detalladas en cada bloque o unidad temática con detalle y a comienzo de curso serán detalladas en la plataforma, tanto en su características como en los plazos de entrega de informes. **TODAS ELLAS SON OBLIGATORIAS.**

Las actividades prácticas con guía de Trabajo SERÁN DETALLADAS en la web- a comienzo de curso, con un protocolo detallado de la actividad, y de las tareas a realizar presencial y no presencialmente.

La nota final se calculará SUMANDO LA PUNTUACION OBTENIDA EN CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS (una ponderación de las puntuaciones obtenidas en las 5 actividades formativas pudiendose obtener hasta un máximo de 4 de 10 puntos totales) y la PUNTUACION OBTENIDA EN LA PRUEBA DE CONOCIMIENTO (6 puntos de los 10 totales).

SERA IMPRESCINDIBLE OBTENER LA MITAD DE LA PUNTUACIÓN DE CADA PARTE, ACTIVIDADES FORMATIVAS Y EXAMEN, PARA PODER SUPERAR LA ASIGNATURA. Es decir, un 2 (de 4) en las actividades practicas y un 3 (de un maximo de 6) en el examen, para superar la asignatura. A partir de esa calificación se podrá subir nota (un 0,5 como máximo) mediante el empleo de créditos de investigación (colaboración con investigaciones realizadas en la UAL).

Durante la realización de pruebas objetivas se pedirá la NO inclusión en el aula de examen de dispositivos móviles o de memoria, normas que se especificarán a comienzo de curso con la presentación de la guía docente.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia a tutorías
- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Participación en herramientas de comunicación (foros de debate, correos)
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual
- Otros: se valorará el seguimiento de actividades formativas y de comunicación a través de la plataforma virtual.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Elizabeth A. Styles. Psicología de la Atención. 2011.
- Luis J. Fuentes Melero y Julia García Sevilla. Manual de Psicología de la Atención: Una perspectiva neurocientífica. 2008.
- Blanco, M.J. . Psicofísica. Madrid: Universitas.. 1996.
- Coren, S., Ward, L.M. y Enns, J.T. . Sensación y Percepción. . México: McGraw Hill. . 2001.
- Goldstein, E.B. . Sensación y Percepción. Madrid: Debate. 1998.
- Matlin, M.W. y Foley, H.J.. Sensación y Percepción. México: Prentice Hall Hispanoamericana . 1996.
- Lillo, J. . Psicología de la Percepción. . 1999.
- Munar, E., Rosselló, J., y Sánchez-Cabaco, A.. Atención y Percepción. Madrid: Alianza. . 1999.
- Dolores Luna y Pio Tudela. Percepción visual . Trotta.
- Addie Johnson y Robert W. Proctor. Atención: Teoría y Práctica. Editorial Universitaria Ramón Areces. 2015.

Complementaria

- Fernández-Trespalacios, J.L. y Tudela, P.. Tratado de Psicología General. Atención y Percepción.. 1992.
- Carlson, N.. Fundamentos de Psicología Fisiológica.. 1996.
- Lledó, M., Campos, E. y Cuenca, N.. La transducción visual. , . Anales de Oftalmología,18(3), 130-136.. 2010.
- Luna, D. y Tudela, P.. Percepción Visual. 2006.

Otra Bibliografía

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

https://www.ual.es/bibliografia_recomendada14101107

DIRECCIONES WEB