



GUÍA DOCENTE CURSO: 2017-18

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
Asignatura:	Literatura Infantil		
Código de asignatura:	17104206	Plan:	Grado en Educación Infantil (Plan 2010)
Año académico:	2017-18	Ciclo formativo:	Grado
Curso de la Titulación:	4	Tipo:	Obligatoria
Duración:	Segundo Cuatrimestre		
DISTRIBUCIÓN HORARIA DE LA ASIGNATURA SEGÚN NORMATIVA			
	Créditos:	6	
	Horas totales de la asignatura:	150	
UTILIZACIÓN DE LA PLATAFORMA VIRTUAL:	Apoyo a la docencia		

DATOS DEL PROFESORADO			
Nombre	Amo Sánchez-Fortún, José Manuel de		
Departamento	Dpto. de Educación		
Edificio	Edificio Departamental de Humanidades y Ciencias de la Educación I (Edif. A) 2		
Despacho	21		
Teléfono	+34 950 015088	E-mail (institucional)	jmdeamo@ual.es
Recursos Web personales	Web de Amo Sánchez-Fortún, José Manuel de		
Nombre	Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Departamento			
Edificio			
Despacho			
Teléfono		E-mail (institucional)	
Recursos Web personales	Web de Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Nombre	Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Departamento			
Edificio			
Despacho			
Teléfono		E-mail (institucional)	
Recursos Web personales	Web de Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Nombre	Profesor/a pendiente de contratación o asignación		
Departamento			
Edificio			
Despacho			
Teléfono		E-mail (institucional)	
Recursos Web personales	Web de Profesor/a pendiente de contratación o asignación		

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	1/5



U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA
Justificación de los contenidos
En esta asignatura, los estudiantes analizarán y reflexionarán sobre los textos literarios etiquetados de infantiles como un material con el que los niños se inician en la cultura literaria de su comunidad y que constituye una base sobre la que construir su competencia lecto-literaria. Todo ello supone trabajar la delimitación conceptual del término, sus aspectos formativos, el establecimiento de criterios que permitan la confección de un canon formativo en Educación Infantil, así como la manera de crear actitudes positivas hacia la lectura.
Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios
Aprendizaje de lenguas y lectoescritura.
Conocimientos necesarios para abordar la Asignatura
Los que se indican en la memoria del Título.
Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación
Sin requisitos previos específicos.

COMPETENCIAS
Competencias Generales
<i>Competencias Transversales de la Universidad de Almería</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos básicos de la profesión • Comunicación oral y escrita en la propia lengua • Trabajo en equipo • Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma
<i>Competencias Básicas</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y poseer conocimientos • Aplicación de conocimientos
Competencias Específicas desarrolladas
<ul style="list-style-type: none"> • TEI61 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. • TEI56 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita. • TEI57 Conocer la tradición oral y el folklore. • TEI62 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura. • TEI63 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
OBJETIVOS/RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y actuar en consecuencia. Conocer el entorno e incorporar al proceso educativo los contenidos del currículo de Educación Infantil. Abordar en el aula eficazmente las situaciones de aprendizaje en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de comunicación. Identificar las bases para la formación de la competencia lecto-literaria de los niños, así como los criterios para la selección de un canon formativo en literatura infantil. Desarrollar destrezas de trabajo intelectual básicas: análisis, síntesis, organización y gestión de la información. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Conocer la tradición oral y el folclore infantil como base de la educación literaria. Adquirir responsabilidad y compromiso en la elaboración de trabajos coordinados en equipo en el que aprecie y analice las características específicas de la práctica literaria infantil, las peculiaridades de los géneros literarios y la importancia de los álbumes como textos con una incuestionable calidad literaria.

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==>

Firmado Por	Universidad De Almería	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	2/5
			
U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==			

PLANIFICACIÓN

Temario

Bloque I. La literatura infantil y juvenil: Características

Tema 1. Literatura infantil y juvenil: concepto y límites

Tema 2. Historia de la Literatura infantil y juvenil

Bloque II. Géneros literarios en la LIJ

Tema 3. Los géneros literarios I

Tema 4. Los géneros literarios II: el álbum ilustrado

Bloque III. Aspectos formativos de la LIJ

Tema 5. La formación del lector literario

Tema 6. El canon formativo de la LIJ

Metodología y Actividades Formativas

Se trata de una metodología docente orientada a facilitar el aprendizaje relevante del alumnado. Por ello, se incidirá en la implicación de los estudiantes en actividades que conlleven detección de problemas educativos, búsqueda, análisis y evaluación de la información adecuada y pertinente para despejar las interrogantes planteadas, así como propuestas de intervención en el aula. Además, se hará hincapié en el trabajo cooperativo y en aquellos aspectos que fomenten el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita: redacción de informes, exposiciones orales de trabajos, participación en debates o en cualquier otra propuesta que provoque el contraste de opiniones, perspectivas, teorías, etc.

Junto con la lectura comprensiva de los temas y la breve explicación teórica de los contenidos, se ha diseñado una serie de actividades evaluables para cada una de los temas. Estas consistirán, fundamentalmente, en la construcción de un marco teórico sólido y el establecimiento de vínculos con la práctica educativa, a partir de la búsqueda y análisis de información de fuentes diversas, la lectura de textos literarios, la participación en debates y foros de discusión temáticos, la elaboración cooperativa de prácticas centrada en la resolución de problemas educativos, la planificación de procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula...

Actividades de Innovación Docente

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	3/5
			
U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==			

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

Criterios e Instrumentos de Evaluación

En relación con los objetivos, contenidos y competencias de esta asignatura, se establecen los siguientes criterios de evaluación:

- Autoevaluación (individual y en grupo) del proceso
- Portafolio del estudiante
- Pruebas, ejercicios, problemas
- Pruebas finales de opción múltiple
- Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc.

Mecanismos de seguimiento

- Asistencia y participación en seminarios
- Alta y acceso al aula virtual
- Entrega de actividades en clase
- Entrega de actividades en tutorías
- Entrega de actividades en aula virtual
- Otros: Otros

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==>

Firmado Por	Universidad De Almeria	Fecha	19/09/2017
ID. FIRMA	blade39adm.ual.es	PÁGINA	4/5
			
U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==			

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía recomendada

Básica

- Antonio Mendoza (Coord.). Didáctica de la lengua y la literatura .
- Antonio Mendoza (Coord.). Leer hipertextos. Del marco hipertextual a la formación del lector literario.. Octaedro.
- Antonio Mendoza. La educación literaria: bases para la formación de la competencia lecto-literaria .
- C. Arbonés, M. Prats, E. Sanahuja (Eds.). Literatura 2.0 en el aula: Propuestas y experiencias. Octaedro. 2015.
- Gómez, Nieves, Pedrosa, José Manuel. Folclore y Literatura oral. Grupo editorial Universitario.
- José Manuel de Amo. Literatura infantil: claves para la formación de la competencia lecto-literaria.
- Nieves Gómez y Jose M. Pedrosa. Las voces sin fronteras. Didáctica de la literatura oral y literatura comparada.
- Pedro C. Cerrillo. Literatura infantil y juvenil y educación literaria: hacia una nueva enseñanza de la literatura .
- Pedro C. Cerrillo Torremocha. El lector literario. Fondo de Cultura Económica. 2016.
- Pedro César Cerrillo y Jaime García Padrino. La literatura infantil en el siglo XXI.

Complementaria

- Falcón Maldonado, C.. Letras en los cordones. Kalandraka. 2012.
- L. Sipe & S. Pantaleo. Postmodern picturebooks: play, parody, and self-referentiality.
- María Nikolajeva & C. Scott. How Pictures Work.
- María Nikolajeva. Aesthetic Approaches to Childrens Literature. An Introduction. .
- Sipe. Storytime. Young Childrens Literary Understanding in the Classroom..

Otra Bibliografía

- E. Arizpe y M. Styles. Lectura de imágenes. Los niños interpretan textos visuales. Fondo de Cultura Económica. 2004.

Bibliografía existente en el Sistema de Información de la Biblioteca de la UAL

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

<http://almirez.ual.es/search/e?SEARCH=LITERATURA INFANTIL>

DIRECCIONES WEB

- <http://bib.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/00365172088061039910046/index.htm>
A. Mendoza. Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria.
- http://www.mecd.gob.es/inee/publicaciones/estudios-internacionales.html#PIRLS1_2011
PIRLS - TIMSS 2011. Estudio Internacional de progreso en comprensión lectora, matemáticas y ciencias
- <http://www.mecd.gob.es/dctm/evaluacion/internacional/lectura-en-pisa.pdf?documentId=0901e72b8072f8d9>
La lectura en PISA 2009.
- <http://fundaciongsr.org>
Fundación Germán Sánchez Ruipérez
- <http://www.springer.com/education+%26+language/linguistics/journal/10583>
Children's literature in education
- <http://www.cuatrogatos.org/>
Revista Cuatrogatos
- <http://www.imaginaría.com.ar/>
Revista Imaginaria
- <http://www.revistaclij.com/>
Revista CLIJ
- <http://www.revista.uclm.es/index.php/ocnos/index>
Revista OCNOS

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==>

Firmado Por

Universidad De Almería

Fecha

19/09/2017

ID. FIRMA

blade39adm.ual.es

U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==

PÁGINA

5/5



U0SamJS6bMcSG6FN8tyY4g==